

Texto del estudiante

HISTORIA, GEOGRAFÍA Y CIENCIAS SOCIALES

Cristian Fernández Leiva • Francisco Fuentes Illanes
Pedro Panza Concha

4^o

BÁSICO



EDICIÓN ESPECIAL PARA EL
MINISTERIO DE EDUCACIÓN
PROHIBIDA SU COMERCIALIZACIÓN



Texto del estudiante

HISTORIA, GEOGRAFÍA Y CIENCIAS SOCIALES



Cristian Fernández Leiva

Profesor de Historia, Geografía y
Ciencias Sociales

Licenciado en Historia

Licenciado en Educación

Universidad Alberto Hurtado

Francisco Fuentes Illanes

Profesor de Historia, Geografía y
Ciencias Sociales

Universidad Andrés Bello

Pedro Panza Concha

Profesor de Historia, Geografía y
Ciencias Sociales

Universidad Andrés Bello

Magíster (c) en Estudios Internacionales

Universidad de Santiago

El Texto del estudiante de Historia, Geografía y Ciencias Sociales 4.º año Básico es una creación del Departamento de Estudios Pedagógicos de Ediciones SM, Chile.

Dirección editorial
Arlette Sandoval Espinoza

Coordinación editorial
María José Martínez Cornejo

Coordinación área Ciencias Sociales
Georgina Giadrosic Reyes

Edición
Cristian Fernández Leiva

Ayudante de edición
Melanie Tiznado Candia
Nicolás Forján Gallardo

Autoría
Cristian Fernández Leiva
Francisco Fuentes Illanes
Pedro Panza Concha

Asesoría pedagógica
Guadalupe Álvarez Pereira

Corrección de estilo y prueba
Simón Villalobos Parada

Coordinación de diseño
Gabriela de la Fuente Garfias

Diseño de portada
Estudio SM

Ilustración de portada
Paula Bustamante Jaña

Diseño y diagramación
José Luis Jorquera Dolz

Iconografía
Vinka Guzmán Tacla

Ilustraciones
Julio Bastral Delgado
Edgardo Contreras de La Cruz
Rene Moya Vega
Banco de imágenes SM

Cartografía
José Compañ Rodríguez
Banco de imágenes SM

Fotografías
Shutterstock
Wikimedia Commons
Banco de imágenes SM

Jefatura de producción
Andrea Carrasco Zavala

Autorizada su circulación en cuanto a los mapas y citas que contiene esta obra, referentes o relacionadas con los límites internacionales y fronteras del territorio nacional por Resolución N° 147 del 11 de diciembre de 2017 de la Dirección Nacional de Fronteras y Límites del Estado.

La edición y circulación de mapas, cartas geográficas u otros impresos y documentos que se refieran o relacionen con los límites y fronteras de Chile, no comprometen, en modo alguno, al Estado de Chile, de acuerdo con el Art. 2º, letra g) del DFL N°83 de 1979 del Ministerio de Relaciones Exteriores.

Este Texto del estudiante corresponde al Cuarto año de Educación Básica y ha sido elaborado conforme al Decreto Supremo N° 439/2012, del Ministerio de Educación de Chile.

©2017 – Ediciones SM Chile S.A. – Coyuncura 2283 piso 2 – Providencia

ISBN: 978-956-363-299-6/ Depósito legal: 280353

Se terminó de imprimir esta edición de 250.026 ejemplares en el mes de octubre del año 2019.
Impreso por A Impresores.

Quedan rigurosamente prohibidas, sin la autorización escrita de los titulares del "Copyright", bajo las sanciones establecidas en las leyes, la reproducción total o parcial de esta obra por cualquier medio o procedimiento, comprendidos la reprografía y el tratamiento informático, y la distribución en ejemplares de ella mediante alquiler o préstamo público.

PRESENTACIÓN

¡Hola! Te damos la bienvenida a 4.º Básico, nivel en que aprenderás mucho sobre tu entorno, sobre la comunidad a la que perteneces y sobre el pasado de distintas sociedades y su legado en el presente.

El texto que tienes en tus manos es una herramienta que te permitirá ser el protagonista de tu propio aprendizaje, proceso en el cual adquirirás nuevos conocimientos, desarrollarás importantes habilidades y estrategias vinculadas con la Historia, la Geografía y las Ciencias Sociales, y pondrás en práctica las actitudes para vivir y aportar en tu comunidad.

Esperamos que disfrutes de este texto y descubras por qué la Historia, la Geografía y las Ciencias Sociales son importantes para tu vida.

Mi nombre es:

Tengo: _____ años. Mi curso es: _____

Mi colegio se llama: _____

Mi misión este año será: _____

¡Bienvenido(a) a 4º Básico!

| | |
|--------------------------------------|----|
| Conoce tu Texto..... | 8 |
| Reflexiono sobre mi aprendizaje..... | 12 |
| Estrategias para mi aprendizaje..... | 14 |

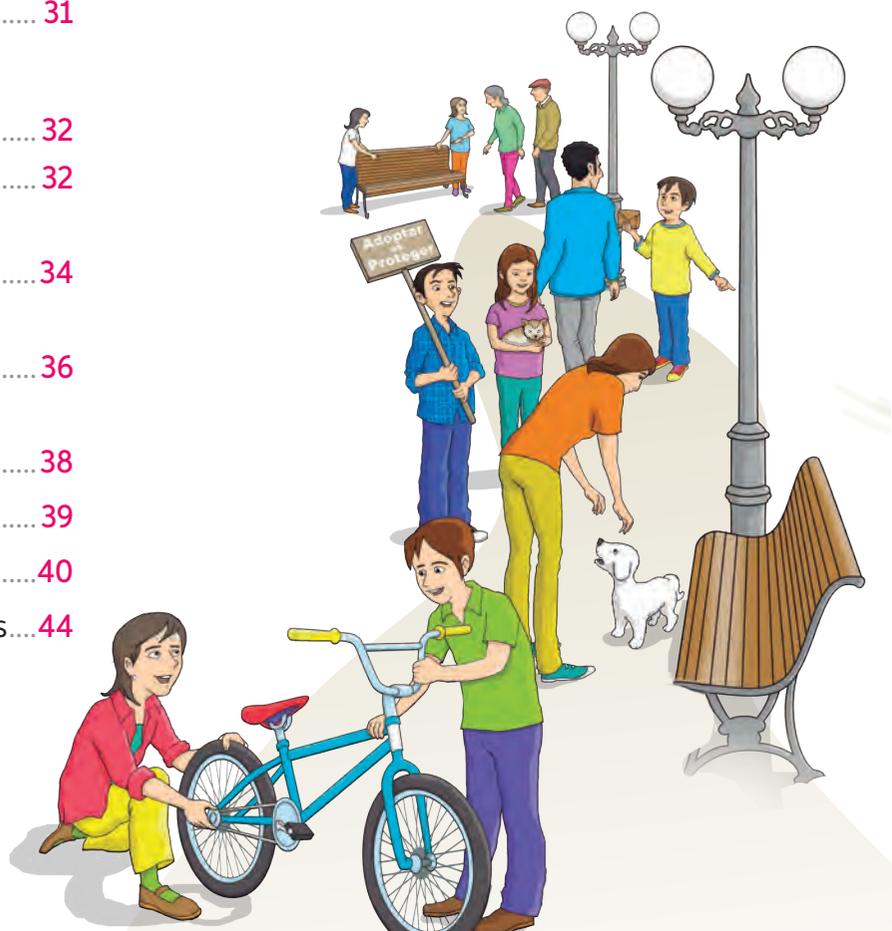
Unidad 1 Los niños y las niñas somos ciudadanos..... 16

| | |
|---|----|
| ¿Qué aprenderé?..... | 18 |
| ¿Qué sé de lo que aprenderé?..... | 18 |
| ¿Cómo aprenderé?..... | 20 |
| Taller de Ciencias Sociales: opino con fundamentos..... | 22 |

| | |
|---|----|
| Lección 1: Somos ciudadanos con derechos | 24 |
| Lo que sé..... | 24 |
| ¿Cuándo se reconocieron nuestros derechos?..... | 25 |
| ¿Cuáles son nuestros derechos?..... | 26 |
| ¿Quiénes resguardan nuestros derechos?..... | 28 |
| ¿Cómo ejercemos nuestros derechos?..... | 30 |
| Concluyo y reflexiono..... | 31 |

| | |
|--|----|
| Lección 2: Somos ciudadanos y aportamos a la buena convivencia social | 32 |
| Lo que sé..... | 32 |
| Aportamos a la buena convivencia valorando la diversidad..... | 34 |
| Aportamos a la buena convivencia actuando con honestidad..... | 36 |
| Aportamos a la buena convivencia resolviendo los conflictos pacíficamente..... | 38 |
| Concluyo y reflexiono..... | 39 |
| ¿Cómo voy?..... | 40 |
| Taller de Ciencias Sociales: formular preguntas..... | 44 |

| | |
|--|----|
| Lección 3: Somos ciudadanos y participamos democráticamente | 46 |
| Lo que sé..... | 46 |
| ¿Cómo es la organización política de Chile?..... | 47 |
| ¿Cuáles son las principales autoridades políticas de Chile?..... | 48 |
| ¿Cómo se puede participar en la sociedad?..... | 50 |
| ¿Cómo podemos participar en la comunidad escolar?..... | 52 |
| Concluyo y reflexiono..... | 53 |
| ¡A investigar y crear!..... | 54 |
| Sintetiza tus aprendizajes..... | 56 |
| ¿Qué aprendí?..... | 58 |



Unidad
2

América: ubicación, paisajes y recursos

| | | | |
|--|-----------|---|------------|
| ¿Qué aprenderé? | 64 | Lección 3: Recursos naturales, su extracción y transformación | 96 |
| ¿Qué sé de lo que aprenderé? | 66 | Lo que sé | 96 |
| ¿Cómo aprenderé? | 68 | Distingo tipos de recursos naturales | 98 |
| Taller de Ciencias Sociales: interpretar mapas | 70 | Comprendo cómo se extraen y se transforman los recursos naturales | 100 |
| Lección 1: Coordenadas geográficas y ubicación absoluta | 72 | Relaciono recursos naturales con objetos de mi vida cotidiana | 102 |
| Lo que sé | 72 | Concluyo y reflexiono | 103 |
| Relaciono paralelos y latitud | 74 | Lección 4: América y sus recursos | 104 |
| Relaciono meridianos y longitud | 76 | Lo que sé | 104 |
| Ubico lugares utilizando la red de coordenadas geográficas | 78 | Identifico los principales recursos de América | 105 |
| Concluyo y reflexiono | 79 | Ubico recursos de América e identifico sus usos | 106 |
| Taller de Ciencias Sociales: describir paisajes | 80 | Comprendo la importancia del desarrollo sostenible | 108 |
| Lección 2: América y sus paisajes | 82 | ¿Concluyo y reflexiono | 109 |
| Lo que sé | 82 | ¡A investigar y crear! | 110 |
| Ubico a América en el mundo | 83 | Sintetiza tus aprendizajes | 112 |
| Identifico características naturales de América | 84 | ¿Qué aprendí? | 114 |
| Distingo paisajes naturales de América | 86 | | |
| Identifico características culturales de América | 88 | | |
| Distingo formas de adaptación al medio | 90 | | |
| Concluyo y reflexiono | 91 | | |
| ¿Cómo voy? | 92 | | |



Unidad 3

Mayas y aztecas, dos grandes civilizaciones mesoamericanas

| | |
|---|------------|
| ¿Qué aprenderé? | 122 |
| ¿Qué sé de lo que aprenderé? | 122 |
| ¿Cómo aprenderé? | 124 |
| Taller de Ciencias Sociales: representar líneas de tiempo | 126 |
| Lección 1: Las ciudades mayas y su organización | 128 |
| Lo que sé | 128 |
| El tiempo y el espacio donde habitaron los mayas | 129 |
| Los poderosos señores mayas | 130 |
| Una sociedad con escasa movilidad social | 132 |
| Economía maya | 134 |
| Concluyo y reflexiono | 135 |
| Lección 2: Vida cotidiana, cultura y religión de los mayas | 136 |
| Lo que sé | 136 |
| Vida cotidiana de los mayas | 137 |
| Desarrollo cultural maya | 138 |
| Religión maya, el destino forjado por los dioses | 140 |
| Concluyo y reflexiono | 141 |
| ¿Cómo voy? | 142 |
| Taller de Ciencias Sociales: analizar fuentes de información | 146 |
| Lección 3: El imperio Azteca y su organización | 148 |
| Lo que sé | 148 |

| | |
|---|------------|
| El tiempo y el espacio donde habitaron los aztecas | 149 |
| El gran poder del gobernante de Tenochtitlan | 150 |
| Una sociedad en donde se valoraba lo militar | 152 |
| Economía azteca | 154 |
| Concluyo y reflexiono | 155 |
| Lección 4: Vida cotidiana, cultura y religión de los aztecas | 156 |
| Lo que sé | 156 |
| Vida cotidiana de los aztecas | 157 |
| Desarrollo cultural azteca | 158 |
| La religión azteca, la voluntad de los dioses | 160 |
| Concluyo y reflexiono | 161 |
| ¡A investigar y crear! | 162 |
| Sintetiza tus aprendizajes | 164 |
| ¿Qué aprendí? | 166 |



Unidad
4

La civilización inca y el presente de los pueblos originarios de América

| | | | |
|---|-----|---|-----|
| ¿Qué aprenderé? | 174 | Concluyo y reflexiono | 193 |
| ¿Qué sé de lo que aprenderé? | 174 | ¡A investigar y crear! | 194 |
| ¿Cómo aprenderé? | 176 | ¿Cómo voy? | 196 |
| Taller de Ciencias Sociales: comparar Sociedades | 178 | Lección 3: Investigo el presente de los pueblos originarios de América | 200 |
| Lección 1: El imperio inca y su organización | 180 | Lo que sé | 200 |
| Lo que sé | 180 | Pueblos originarios de América en el presente | 202 |
| El tiempo y el espacio donde habitaron los incas | 181 | Influencia de los pueblos originarios | 204 |
| El gobernante supremo de las cuatro regiones | 182 | Desafíos de los pueblos originarios | 206 |
| Una sociedad basada en la cooperación | 184 | Concluyo y reflexiono | 207 |
| Economía inca | 186 | Sintetiza tus aprendizajes | 208 |
| Concluyo y reflexiono | 187 | ¿Qué aprendí? | 210 |
| Lección 2: Vida cotidiana, cultura y religión de los incas | 188 | Índice temático | 216 |
| Lo que sé | 188 | Bibliografía | 218 |
| Vida cotidiana de los incas | 189 | Mis apuntes importantes | 220 |
| Desarrollo cultural inca | 190 | | |
| La religión inca, culto a la naturaleza y a los antepasados | 192 | | |



Conoce tu texto

Este libro contiene varias secciones que te acompañarán en tu proceso de aprendizaje, las cuales te presentamos a continuación:

1. Reflexión sobre mi aprendizaje

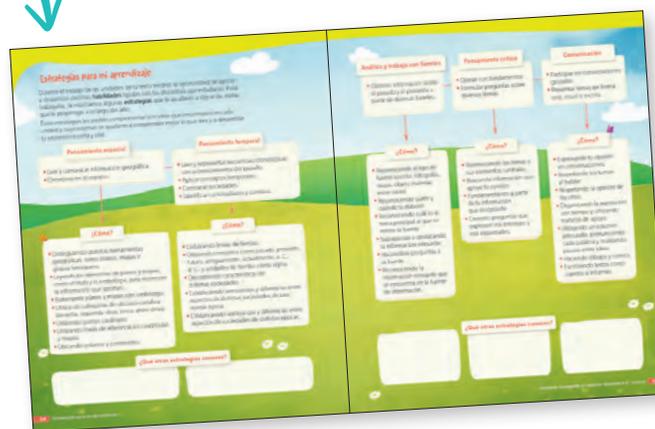
En estas páginas descubrirás cómo construir tu aprendizaje. Conocerás las etapas que tiene este proceso y algunas preguntas que te podrás ir planteando en los distintos momentos de este recorrido.



2. Estrategias para mi aprendizaje

En estas páginas se presenta un conjunto de estrategias que podrás utilizar a lo largo del año. Ellas te ayudarán a afrontar los desafíos que se te presentan y las podrás aplicar en distintas situaciones de tu vida.

Con estas herramientas podrás adquirir nuevos conocimientos, poner en ejercicio habilidades y desarrollar actitudes necesarias para participar en tu comunidad.



3. Inicio de unidad

Corresponden a seis páginas orientadas a despertar tu motivación, a activar y registrar tus conocimientos e ideas previas y a definir tus metas.

Aquí se inicia el trabajo de cada unidad. Es un espacio que busca despertar tu interés y curiosidad respecto de lo que vas a aprender en la unidad.

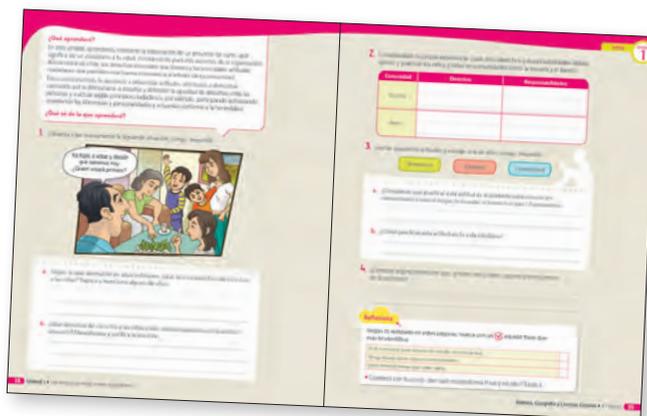


¿Qué aprenderé?

En esta sección conocerás los temas, las habilidades y las actitudes que desarrollarás en la unidad.

¿Qué sé de lo que aprenderé?

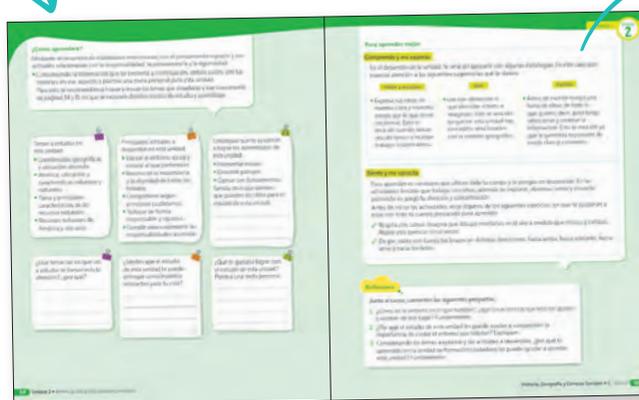
A través de un conjunto de actividades, activarás tus conocimientos y experiencias previas en relación con lo que vas a aprender.



¿Cómo aprenderé?

Acá conocerás algunos de los procedimientos que ayudarán en tu proceso de aprendizaje.

También encontrarás un espacio para registrar tus intereses y motivaciones, tus metas personales y las estrategias para lograrlas, y podrás reflexionar sobre tu trabajo.



Para aprender mejor

Instancia en la que se presentan algunas estrategias que apoyarán el estudio de la unidad:

Comprendo y me expreso:

encontrarás sugerencias para apoyar tu aprendizaje desde la lectura, la escritura y la comunicación oral.

Siento y me conecto

Encontrarás ejercicios para conectar y disponer tu cuerpo, tu atención y tus emociones antes de iniciar un nuevo aprendizaje.

4. Desarrollo de la unidad

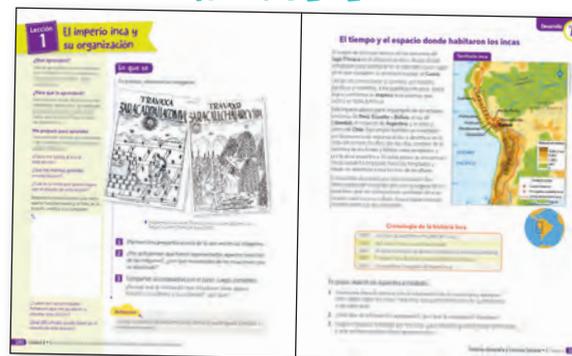
El desarrollo de la unidad está dividido en lecciones, las cuales contienen un conjunto de experiencias de aprendizajes.

Sección en que se presenta lo **que aprenderás** y **para qué lo aprenderás**. Cuenta, con un espacio para reflexionar sobre tus emociones, intereses, motivaciones y metas personales.

Lo que sé

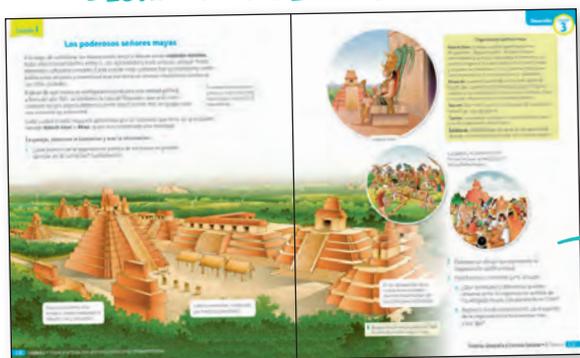
Actividad inicial orientada a activar tus conocimientos y experiencias previas y a despertar tu interés y curiosidad por lo que vas a aprender.

INICIO DE LECCIÓN



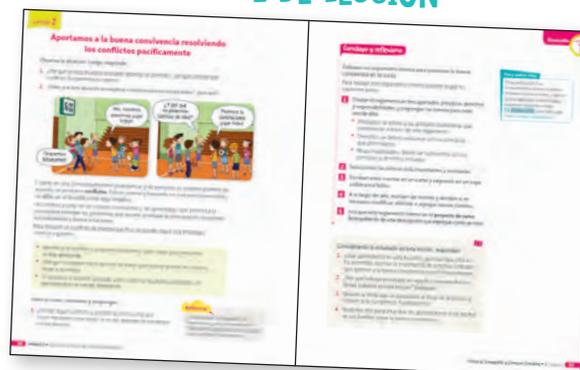
Conoce tu texto

DESARROLLO DE LA LECCIÓN



En estas páginas se presentan diversas actividades y recursos que te permitirán construir tus aprendizajes. En algunas de estas actividades, jugarás junto a tus compañeros y compañeras.

CIERRE DE LECCIÓN

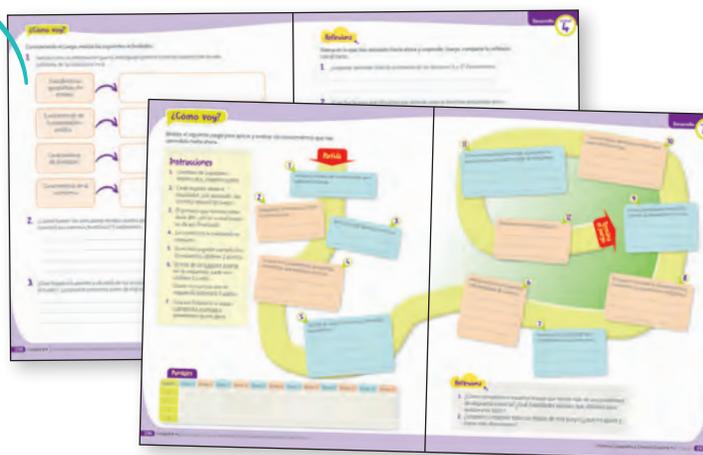


Concluyo y reflexiono

Actividad destinada a aplicar lo aprendido durante la lección y a obtener algunas reflexiones sobre lo realizado.

¿CÓMO VOY?

En la mitad de la unidad, luego de dos lecciones, tendrás la oportunidad de conocer cómo va tu proceso de aprendizaje y podrás reflexionar sobre él.

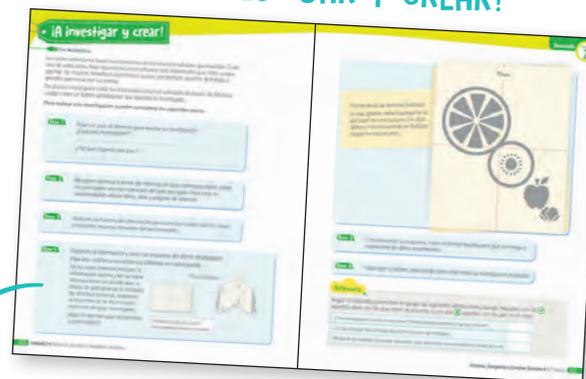


TALLER DE CIENCIAS SOCIALES



Páginas destinadas a desarrollar, paso a paso, una estrategia propia de la asignatura.

¡A INVESTIGAR Y CREAR!

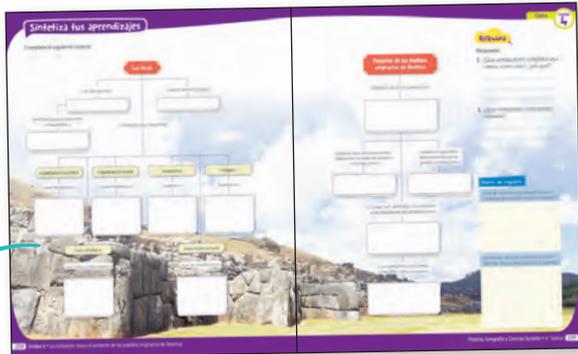


Páginas destinadas a investigar y crear un producto en colaboración con otras asignaturas.

5. Cierre de unidad

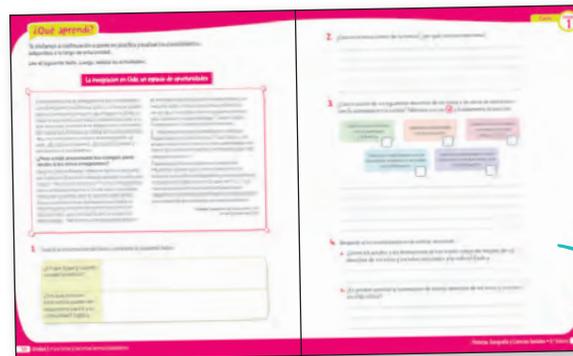
En las páginas de cierre, encontrarás actividades que te permitirán organizar, sintetizar y aplicar los conceptos, habilidades y actitudes adquiridos a lo largo de la unidad, además de autoevaluar el logro de tus aprendizajes.

SINTETIZA TUS APRENDIZAJES



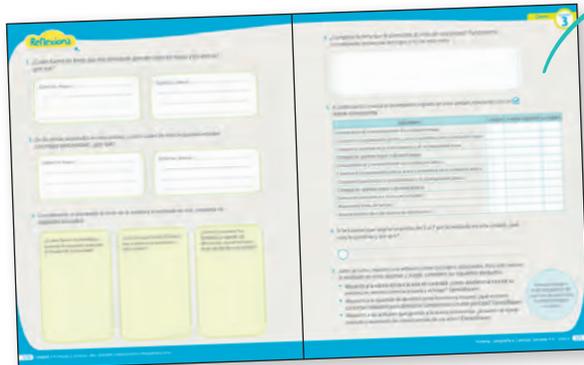
Aquí podrás organizar y sintetizar lo aprendido.

¿QUÉ APRENDÍ?



Aquí aplicarás lo aprendido, considerando las habilidades propias de la asignatura.

REFLEXIONA



Aquí se te invita a reflexionar, de manera individual y colaborativa, sobre tus aprendizajes.

VÍNCULOS A SITIOS WEB

A lo largo del texto encontrarás vínculos a sitios web que apoyarán el desarrollo de ciertas actividades.

Para acceder a ellos ingresa al sitio web www.codigos.auladigital.cl y luego digita el código correspondiente. Por ejemplo: [18TS4B003A](http://www.codigos.auladigital.cl/18TS4B003A)

Reflexiono sobre mi aprendizaje

Cada vez que aprendes algo nuevo, sigues un camino o ruta del conocimiento en donde puedes identificar y reflexionar en torno a un momento inicial del proceso de aprendizaje, uno intermedio o de desarrollo y uno de cierre. El recorrido de esta ruta es una especie de viaje que nunca acaba, porque cada cosa que aprendes es el punto de partida para aprender algo nuevo.

En el inicio

En esta etapa del aprendizaje, te puedes plantear preguntas como las siguientes:

- ¿Cuál es el nuevo tema?
- ¿Qué sé sobre este tema?, ¿con qué lo relaciono?
- ¿Qué quisiera aprender sobre este tema?, ¿cómo me gustaría aprenderlo?
- ¿Por qué es importante aprender sobre este tema?
- ¿Qué actitudes debo tener para aprender esto?

En este texto estará en cada inicio de unidad, en las lecciones y temas.



En el desarrollo

En esta etapa del aprendizaje te puedes plantear preguntas como las siguientes:

- ¿Con qué se relaciona lo que estoy aprendiendo?
- ¿Qué me está costando más?, ¿por qué?
- ¿Cómo puedo solucionarlo?
- ¿Qué ayuda puedo necesitar?
- ¿Qué error que hayas cometido identificas?
- ¿Cómo va tu proceso de trabajo?, ¿por qué?

En este texto estará constituida por el estudio de los temas y la realización de las actividades de las lecciones.



En el cierre

En esta etapa del aprendizaje, te puedes plantear preguntas como las siguientes:

- Qué aprendí?, ¿qué más quisiera aprender?
- ¿Cómo se relaciona lo que aprendí con lo que ya sabía?
- ¿Qué es lo que más me sirvió para aprender lo nuevo?
- ¿Qué fue lo que más me costó? ¿Cómo lo resolví?
- ¿Por qué es importante lo que aprendí?
- ¿Qué utilidad tiene para mi vida lo que aprendí?
- ¿Cómo puedo comunicar lo que aprendí?

En este texto estará al finalizar cada lección, tema y unidad.



Estrategias para mi aprendizaje

Durante el trabajo de las unidades de tu texto tendrás la oportunidad de aplicar y desarrollar distintas **habilidades** ligadas con las disciplinas que estudiarás. Para trabajarlas, te mostramos algunas **estrategias** que te ayudarán a lograr las metas que te propongas a lo largo del año.

Estas estrategias las podrás complementar con otras que encontrarás en cada unidad y cuyo objetivo es ayudarte a comprender mejor lo que lees y a desarrollar tu expresión escrita y oral.

Pensamiento espacial

- Leer y comunicar información geográfica.
- Orientarse en el espacio.

¿Cómo?

- Distinguiendo distintas herramientas geográficas, como planos, mapas y globos terráqueos.
- Leyendo los elementos de planos y mapas, como el título y la simbología, para reconocer la información que aportan.
- Elaborando planos y mapas con simbología.
- Utilizando categorías de ubicación relativa (derecha, izquierda, lejos, cerca, entre otras).
- Utilizando puntos cardinales.
- Utilizando líneas de referencia en cuadrículas y mapas.
- Ubicando océanos y continentes.

Pensamiento temporal

- Leer y representar secuencias cronológicas con acontecimientos del pasado.
- Aplicar conceptos temporales.
- Comparar sociedades.
- Identificar continuidades y cambios.

¿Cómo?

- Elaborando líneas de tiempo.
- Utilizando conceptos como pasado, presente, futuro, antiguamente, actualmente, a. C., d. C.; y unidades de tiempo como siglos.
- Describiendo características de distintas sociedades.
- Estableciendo semejanzas y diferencias entre aspectos de distintas sociedades de una misma época.
- Estableciendo semejanzas y diferencias entre aspectos de sociedades de distintas épocas.

¿Qué otras estrategias conoces?

Análisis y trabajo con fuentes

- Obtener información sobre el pasado y el presente a partir de diversas fuentes.

Pensamiento crítico

- Opinar con fundamentos.
- Formular preguntas sobre diversos temas.

Comunicación

- Participar en conversaciones grupales.
- Presentar temas en forma oral, visual o escrita.

¿Cómo?

- Reconociendo el tipo de fuente (escrita, fotografía, mapa, objeto material, entre otras).
- Reconociendo quién y cuándo la elaboró.
- Reconociendo cuál es el tema principal al que se refiere la fuente.
- Subrayando o destacando la información relevante.
- Haciéndole preguntas a la fuente.
- Reconociendo la información relevante que se encuentra en la fuente de información.

¿Cómo?

- Reconociendo los temas y sus elementos centrales.
- Buscando información que apoye tu opinión.
- Fundamentando a partir de la información que recopilaste.
- Creando preguntas que expresen mis intereses y mis inquietudes.

¿Cómo?

- Expresando tu opinión en conversaciones.
- Respetando los turnos al hablar.
- Respetando la opinión de los otros.
- Organizando la exposición con tiempo y utilizando material de apoyo.
- Utilizando un volumen adecuado, pronunciando cada palabra y realizando pausas entre ideas.
- Haciendo dibujos y comics.
- Escribiendo textos como cuentos e informes.

¿Qué otras estrategias conoces?

LOS NIÑOS Y LAS NIÑAS SOMOS CIUDADANOS



El primer panorama que hemos pensado puede ser ir a visitar un museo; el segundo, aportar en la creación del nuevo mural que se realiza al costado de la municipalidad y, el tercero, ir a un acto que se hará en la plaza y que tendrá bandas de música para celebrar este día.





Me intereso por...

1. ¿Piensas que participar en la elección de un panorama, o de otras decisiones, se relaciona con tu condición de ciudadano?, ¿por qué?
2. ¿De qué manera cada uno de los panoramas propuestos pueden ser considerado ejemplos de participación ciudadana?
3. ¿Por qué contar con derechos especiales puede ser importante para el ejercicio ciudadano de niños y niñas?
4. Redacta dos preguntas sobre lo que te gustaría aprender acerca de los derechos de las niñas y los niños.

¿Qué aprenderé?

En esta unidad, aprenderás, mediante la elaboración de un proyecto de curso, qué significa ser un ciudadano a tu edad, considerando para ello aspectos de la organización democrática de Chile, los derechos especiales que posees y las principales actitudes ciudadanas que permiten una buena convivencia al interior de tu comunidad.

Estos conocimientos, te ayudarán a desarrollar actitudes orientadas a demostrar valoración por la democracia, a respetar y defender la igualdad de derechos entre las personas y a actuar según principios ciudadanos, por ejemplo, participando activamente, respetando las diferencias y particularidades y actuando conforme a la honestidad.

¿Qué sé de lo que aprenderé?

1. Observa y lee nuevamente la siguiente situación. Luego, responde.



- a. Según lo que aprendiste en años anteriores, ¿qué son los derechos de los niños y las niñas? Explica y menciona alguno de ellos.

- b. ¿Qué derechos de los niños y las niñas están siendo respetados en la anterior situación? Mencionalos y justifica tu elección.

2. Considerando tu propia experiencia, ¿qué otros derechos y responsabilidades deben ejercer y practicar los niños y niñas en comunidades como la escuela y el barrio?

| Comunidad | Derechos | Responsabilidades |
|-----------|----------|-------------------|
| Escuela | _____ | _____ |
| Barrio | _____ | _____ |

3. Lee las siguientes actitudes y escoge una de ellas. Luego, responde.

Tolerancia

Empatía

Honestidad



- a. ¿Consideras que practicar esta actitud es importante para convivir en comunidades como el hogar, la escuela, el barrio o el país? Fundamenta.

- b. ¿Cómo practicas esta actitud en tu vida cotidiana?

4. ¿Conoces alguna institución que, a través de su labor, aporte al bien común de la sociedad?

Reflexiona

Según lo realizado en estas páginas, marca con un aquella frase que más te identifica.

Sé lo necesario para abordar el estudio de esta unidad.

Tengo dudas sobre algunos conocimientos.

Debo reforzar temas que antes sabía.

- Comenta con tu curso: ¿por qué escogiste esa frase y no otra? Explica.

¿Cómo aprenderé?

Mediante la elaboración de un **proyecto de curso** denominado “Los niños y las niñas somos ciudadanos”, el que constará de una serie de trabajos que te permitirán desarrollar habilidades vinculadas, principalmente, con el pensamiento crítico y con actitudes relacionadas con la responsabilidad, la perseverancia y la rigurosidad en los trabajos individuales y colaborativos.

Todos estos trabajos serán expuestos al finalizar la unidad en una muestra que permitirá contarles a los demás cómo los niños y las niñas ejercen su ciudadanía.

- Considerando el modo en que aprenderás y tu experiencia, señala a continuación como puedes abordar el estudio de esta unidad y, con ello, la realización del **proyecto de curso**.
- Para esto, te recomendamos hojear y revisar los temas que estudiarás y leer nuevamente las páginas 14 y 15 en que se exponen distintos modos de estudio y aprendizaje.

Temas a estudiar en esta unidad:

- Derechos de los niños y las niñas.
- Actitudes para la buena convivencia social.
- Organización democrática de Chile.

¿Qué temas de los que vas a estudiar te llaman más la atención?, ¿por qué?

Principales actitudes a desarrollar en esta unidad:

- Demostrar valoración por la democracia.
- Respetar y defender la igualdad de derechos entre las personas.
- Comportarse según principios ciudadanos.
- Trabajar de forma responsable y rigurosa.
- Cumplir adecuadamente las responsabilidades asumidas.

¿Piensas que el estudio de esta unidad te puede entregar conocimientos relevantes para tu vida?

Estrategias que te ayudarán a lograr los aprendizajes de esta unidad.

- Opinar con fundamentos.
 - Formular preguntas.
- Señala otras que pienses que pueden ser útiles para el estudio de esta unidad.

¿Qué te gustaría lograr con el estudio de esta unidad? Plantea una meta personal.

Para aprender mejor

Comprendo y me expreso

En el desarrollo de la unidad, te será útil apoyarte con algunas estrategias. En este caso pon especial atención a las siguientes sugerencias que te damos.

Hablar y escuchar

- Pronuncia cada palabra con precisión y habla de manera pausada. Esto te será útil cuando debas compartir y fundamentar opiniones.

Leer

- Destaca las palabras que no entiendas y averigua su significado en el diccionario. Esto te será útil ya que en esta unidad hay conceptos relacionados con la organización política del país.

Escribir

- Organiza las ideas que quieres transmitir y escribe con letra clara, separando las palabras con un espacio. Esto te será útil ya que permitirá que otros lean y entiendan lo que expresas.

Siento y me conecto

Para aprender es necesario que utilices todo tu cuerpo y lo pongas en disposición. En las actividades tendrás que trabajar con otros, además de explorar, observar, sentir y moverte poniendo en juego tu atención y concentración.

Antes de iniciar las actividades, elige algunos de los siguientes ejercicios, los que te ayudarán a estar con todo tu cuerpo preparado para aprender.

- ✓ Siéntate cómodamente con la espalda derecha y respira con tranquilidad. Luego, respira profundamente diez veces.
- ✓ Moviliza las articulaciones de tus manos. Cierra el puño y gira la muñeca cinco veces hacia un lado y cinco veces hacia el otro.

Reflexiona

Junto al curso, comenten las siguientes preguntas.

1. ¿Por qué el proyecto de esta unidad les puede ayudar a comprender qué significa que los niños y las niñas sean ciudadanos?
2. ¿Piensan que la realización de un proyecto grupal puede ser un modo de valorar la democracia y sus espacios de participación? Fundamenten.
3. Considerando los temas a estudiar en esta unidad, ¿por qué lo aprendido en años anteriores les puede ayudar a abordar estos contenidos? Fundamenten.

¿Qué es opinar con fundamentos?

Cuando tú opinas lo que haces es dar a conocer a otros lo que piensas acerca de un tema. Cuando esa opinión posee fundamentos, incluye pruebas o razones que justifican la opinión, es decir, existen evidencias que apoyan la idea.

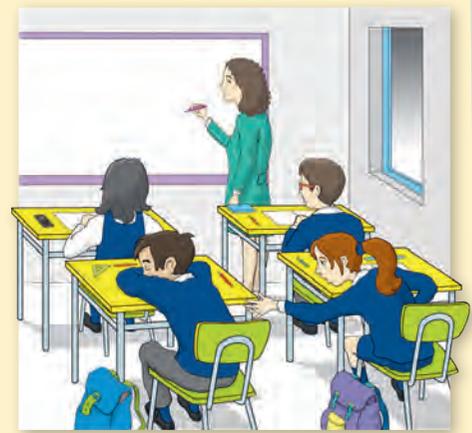
¿Por qué opinar con fundamentos?

Porque al expresar opiniones con fundamentos debes informarte y comprender tu realidad, posicionarte frente a ella y eventualmente aportar con ideas y acciones en tu entorno.

Lee y observa la información. Luego, opina con fundamentos aplicando la siguiente estrategia.

El problema de Marco

Marco es feliz en el campo donde vive, conoce el trabajo de sus padres y los apoya dirigiéndose a diario al terminal de buses a vender de los productos que elaboran. Se levanta a las 5 de la mañana, para luego ir a la escuela, aunque no siempre logra llegar a la hora y con ánimo para estudiar.



Adaptado de: Trabajo infantil, ¿Dónde está? Manual para el apoyo familiar. 2008. Gobierno de Chile, Programa Puente y Unicef.

Paso 1 Identifica el tema sobre el que opinarás.

1. Según el problema ¿sobre qué tema debes opinar?

Paso 2 A partir de tus experiencias y conocimientos, expresa tu opinión.

2. ¿Qué opinas sobre el tema?

Paso 3 Busca y selecciona información que te permita respaldar tu opinión.

3. ¿Qué pruebas o razones te permiten respaldar tu opinión? Escoge dos de las siguientes ideas y márcalas con un .

Los niños tienen derechos especiales que los protegen.

La ley en Chile dice que, a partir de los 18 años de edad, se puede trabajar libremente.

Los niños deben cumplir ciertas responsabilidades para convivir adecuadamente en sociedad.

Paso 4 Argumenta tu juicio con la información seleccionada.

4. Escribe nuevamente tu opinión, utilizando las ideas o fundamentos escogidos.

Ahora, aplica la estrategia

Lee la siguiente información. Luego, opina con fundamentos.

La inclusión de personas con discapacidad

“La inclusión de aquellos que poseen un grado de discapacidad, requiere de esfuerzos, desde la incorporación en la educación desde pequeños, hasta la accesibilidad a oportunidades laborales y acompañamiento en la vejez. En términos simples, gente con ciertas discapacidades requiere de soluciones particulares para acceder a las mismas oportunidades que el resto de la sociedad. Debemos dar estas soluciones para que todos podamos desarrollar una vida plena y aportar al desarrollo de nuestra sociedad”.

Adaptado de: Soledad Álamos, en elmostrador.cl, 20 de marzo de 2017.

1. Escribe dos ideas que permitan respaldar tu opinión.

2. Redacta tu opinión con fundamento.

Reflexiona

1. ¿Cuál fue el mayor inconveniente en la realización de este taller?, ¿por qué?
2. ¿En qué situaciones de tu vida cotidiana piensas que puede ser útil opinar con fundamentos?

¿Qué aprenderé?

Que todos los niños y las niñas tenemos derechos especiales que nos protegen.

¿Para qué lo aprenderé?

Para respetar y defender cada uno de los derechos que tenemos como niños y niñas.

Me preparo para aprender

Considerando la meta que planteaste y las estrategias propuestas para esta unidad, reflexiona:

¿Cómo me siento al iniciar esta lección?

¿Qué me interesa aprender en esta lección?

¿Cuál es la meta que quiero lograr con el estudio de esta lección?

Registra tus motivaciones y la meta que te has planteado y, al final de la lección, verifica si la cumpliste.



¿Cuáles son las principales fortalezas que me ayudarán a estudiar esta lección?

¿Qué dificultades puedo tener en el estudio de esta lección?

Lo que sé

En parejas, observen las fotografías. Luego, realicen las actividades.



- 1** ¿Qué derechos de los niños y las niñas están siendo respetados y cuáles vulnerados en las imágenes? Fundamenten.
- 2** ¿Qué les gustaría saber sobre la vida de estos niños? Planteen una pregunta e imaginen que estos niños se las responden.
- 3** Compartan sus respuestas con el curso. Luego, comenten: ¿En qué coinciden y difieren sus respuestas?

Reflexiona

¿Piensan que al plantear las opiniones se escucharon con respeto? Ejemplifiquen.

¿Cuándo se reconocieron nuestros derechos?

Desde que naces, gozas de un conjunto de **derechos fundamentales** que se te deben respetar y que tú debes respetar a los demás. Estos derechos son tan importantes, que sin ellos de seguro tu vida sería muy distinta a como es.

Actualmente, en gran parte del mundo, se reconoce que todas las personas, independiente de sus condiciones particulares, tienen derechos fundamentales que nadie les puede negar. Los niños y las niñas, por estar en desarrollo y necesitar de protección y cuidado, tienen además **derechos especiales** que los adultos y el Estado deben garantizar.

Estos derechos no siempre fueron reconocidos. Fue recién en 1989, que la Organización de las Naciones Unidas (ONU) creó la **Convención sobre los Derechos del Niño**, un tratado internacional dirigido a reconocer las necesidades específicas de niños, niñas y adolescentes.

197 países, entre ellos Chile, han firmado este acuerdo, en que se comprometen a promover y respetar estos derechos de todos los menores de 18 años de edad.

Derechos y desigualdad

“Los niños y niñas tienen necesidades específicas que, si no se satisfacen, provocan secuelas importantes para su futuro. Por ejemplo, un niño o niña no tiene una segunda oportunidad para una buena educación temprana o una buena nutrición en los primeros meses de vida. La falta de estas condiciones tiene un efecto muchas veces dramático en su desarrollo físico e intelectual presente y futuro”.

Adaptado de: La situación de los derechos de niñas, niños y adolescentes en Chile. (2016). Consejo Nacional de la Infancia. Gobierno de Chile.



Destaca las palabras que no entiendas y averigua su significado en el diccionario.

Considerando la información de estas páginas y tus conocimientos, responde.

1. ¿Consideras que es importante que todos los niños y niñas tengan derechos especiales que los protejan? Fundamenta tu opinión.
2. ¿Qué rol juegan los niños y las niñas en el respeto de sus propios derechos? Explica.

¿Cuáles son nuestros derechos?

- **Conversen en parejas:** ¿cuáles son los principales derechos que tienen?, ¿existen unos más importantes que otros?

La **Convención sobre los Derechos del Niño** concibe a las niñas y los niños como sujetos de derecho, es decir, como personas que tienen derechos garantizados por ley desde su nacimiento.

A través de este documento se vela por la no discriminación, el interés superior del niño, su supervivencia, desarrollo y protección, así como su participación en decisiones que los afecten.

Contar con estos derechos es esencial para ejercer la condición de **ciudadanos**, es decir, de personas con **derechos**, que asumen **deberes** y **responsabilidades**, y que hacen uso de los espacios de participación.

En grupo, lean los derechos de los niños y las niñas.

1. Cada integrante piense en una idea o concepto que resuma cada ámbito de derechos.
2. Compartan sus reflexiones y escojan la idea o concepto que a su juicio sea el más representativo de los planteados.
3. Creen un símbolo que represente esa idea y o concepto y dibújenla en los espacios.



Derechos relacionados con la identidad y la familia

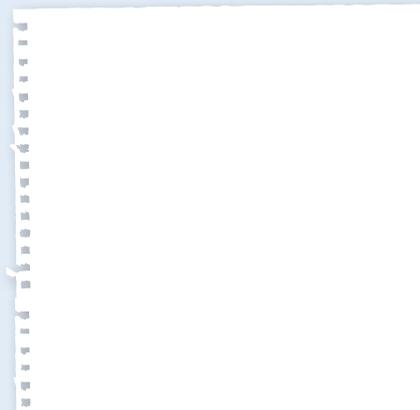
- ✓ A la vida, el desarrollo, la participación y la protección.
- ✓ A crecer sanos física, mental y espiritualmente.
- ✓ A tener un nombre y una nacionalidad.
- ✓ A saber quiénes son nuestros padres.
- ✓ A que el Estado garantice a nuestros padres la posibilidad de cumplir con sus deberes y derechos.
- ✓ A ser protegidos contra el abandono.
- ✓ A que se respete nuestra vida privada.

Derechos relacionados con la educación

- ✓ A aprender todo lo que desarrolle al máximo mi personalidad y capacidades.
- ✓ A recibir educación escolar gratuita y de calidad.

Derechos relacionados con la libertad de expresión y el acceso a la información

- ✓ A expresarnos libremente, a ser escuchados y a que nuestra opinión sea tomada en cuenta.
- ✓ A tener nuestra propia cultura, idioma y religión.
- ✓ A pedir y difundir la información necesaria que promueva nuestro bienestar y nuestro desarrollo.
- ✓ A que nuestros intereses sean lo primero a tenerse en cuenta en cada tema que nos afecte.



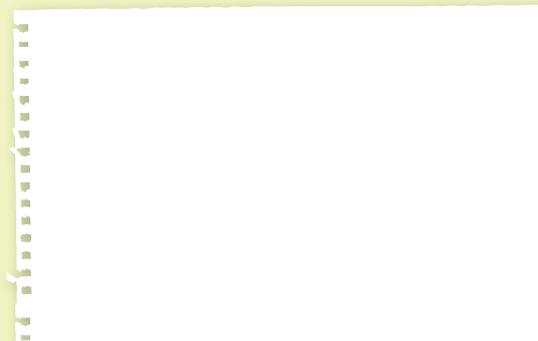
Derechos relacionados con la protección contra el abuso y la discriminación

- ✓ A no ser discriminados por el solo hecho de ser diferentes a los demás.
- ✓ A no trabajar antes de la edad apropiada.
- ✓ A que no se nos obligue a realizar trabajos peligrosos ni actividades que afecten o entorpezcan nuestra salud, educación y desarrollo.
- ✓ A que nadie haga con nuestro cuerpo cosas que no queramos.
- ✓ A tener a quien recurrir en caso de que se nos maltrate o se nos haga daño.



Derechos relacionados con tener una vida segura y sana

- ✓ A tener una vida digna y plena, más aún si tenemos una discapacidad física o mental.
- ✓ A tener acceso a servicios médicos y de rehabilitación.
- ✓ A contar con una vivienda y alimentación saludable.
- ✓ A descansar, jugar, practicar deportes y reunirnos con amigos para pensar proyectos o intercambiar ideas.
- ✓ A vivir en un medio ambiente sano y limpio y a disfrutar del contacto con la naturaleza.
- ✓ A participar activamente en la vida cultural de nuestra comunidad.



Adaptado de: Convención de los Derechos del Niño (1989). Unicef.

Con el mismo grupo, realicen el siguiente trabajo.

4. ¿Por qué para ser ciudadanos es necesario contar con derechos? Respóndan en un papelógrafo y ejemplifiquen con los distintos derechos.
5. Dibujen alrededor de lo escrito los símbolos creados y guarden este material para el proyecto del curso.
6. Reflexionen sobre situaciones de la vida cotidiana en donde se evidencie el respeto por sus derechos. Comenten con su curso tres situaciones: señalen por qué las escogen y qué derechos están involucrados en ellas.

¿Quiénes resguardan nuestros derechos?

Conocer tus derechos es importante, pero con ello no aseguras que estos sean respetados. Para esto, es relevante conocer también quiénes deben velar por su cumplimiento y cómo realizan esta labor.

Desde que Chile ratificó la Convención sobre los Derechos del Niño, asumió el compromiso de garantizar el cumplimiento de cada uno de los derechos de los niños y las niñas.

Para cumplir con este objetivo, todos los adultos que viven en el país están llamados a resguardar estos derechos, a través de las **familias**, la **comunidad**, las distintas **instituciones** y el **Estado**.

Reunidos en grupo, completen la información de estas páginas considerando lo siguiente:

1. Investiguen la labor que realiza cada una de las instituciones incluidas y piensen en la labor que realizan sus familias, y completen los espacios con los datos solicitados. Incluyan otros ejemplos.

A

El Estado y sus instituciones

Consultorios y hospitales



Algunos derechos que protegen:

Modo en que protegen estos derechos:

Jardines y escuelas



Algunos derechos que protegen:

Modo en que protegen estos derechos:

Algunos derechos que protegen: _____

Modo en que protegen estos derechos: _____

B

Agrupaciones o instituciones no gubernamentales

Bomberos



Algunos derechos que protegen:

Modo en que protegen estos derechos:

Coaniquem



Algunos derechos que protegen:

Modo en que protegen estos derechos:

Algunos derechos que protegen: _____

Modo en que protegen estos derechos: _____

C

Los adultos de mi hogar y de mi entorno más cercano

Los adultos que viven en mi hogar



Algunos derechos que protegen:

Modo en que protegen estos derechos:

Otros adultos



Por ejemplo, los de comunidades como

Algunos derechos que protegen:

Modo en que protegen estos derechos:

3. Compartan su trabajo con el curso. Discutan y si es pertinente, corrijan lo realizado. Luego, comenten: ¿Por qué es importante que cada integrante de la sociedad proteja los derechos de los niños y las niñas?

Reflexiona

¿De qué modo planificaron el trabajo de investigar la información requerida?

¿Cómo ejercemos nuestros derechos?

- Conversen en parejas: considerando su experiencia, ¿piensan que para ejercer sus derechos y respetar los derechos de los demás pueden asumir ciertas responsabilidades o deberes? Ejemplifiquen.

Para que los derechos de las niñas y los niños sean respetados es fundamental que todos los conozcan, que se exija su cumplimiento y que se participe activamente ejerciéndolos. Parte de parte de este ejercicio, es asumir algunas **responsabilidades** o **deberes** con nosotros mismos y con los demás, lo cual aporta a la buena convivencia social.

1. Completa los cuadros.

Ejerzo mis derechos en el hogar

¿Qué derechos puedo ejercer?

¿Cómo los ejerzo?



Ejerzo mis derechos en la escuela

¿Qué derechos puedo ejercer?

¿Cómo los ejerzo?



Junto al curso, comenten las siguientes preguntas.

2. ¿Por qué respetar los derechos de los demás puede favorecer la buena convivencia social? Fundamenten.

Concluyo y reflexiono

En parejas, elaboren una infografía sobre los derechos de los niños y las niñas.

Para realizar esta infografía pueden seguir los siguientes pasos:

- 1 Para el soporte de su infografía utilicen una cartulina.
- 2 Escojan un elemento central, por ejemplo, una fotografía o ilustración, que sea representativa de sus derechos.
- 3 Alrededor de este elemento, incluyan la siguiente información: el origen de los derechos de los niños y las niñas, sus principales derechos, y el modo en que estos se resguardan y se ejercen.
- 4 Incluyan un título. Para esto, creen una frase que se refiera a la relación entre derechos y ciudadanía, por ejemplo, “somos ciudadanos con derechos”.
- 5 Agreguen otras imágenes para mayor apoyo visual.
- 6 Expongan su trabajo al curso. Luego, guárdenlo para incluirlo en el **proyecto de curso**.

Para saber más

Para profundizar tus conocimientos sobre los temas tratados en esta lección, y aplicar lo que aprendas a este trabajo, ingresa el siguiente código  18TS4B031A en el sitio web www.codigos.auladigital.cl

Pronuncia cada palabra con precisión y habla de manera pausada.

Considerando lo estudiado en esta lección, respondan.

1. ¿Por qué formular opiniones les ayudó a comprender los temas tratados en esta lección?, ¿qué otras estrategias les ayudaron en el estudio de esta lección? Expliquen.
2. Revisen la meta que se plantearon al inicio de la lección y señalen si la lograron cumplir o no, fundamenten.
3. Redacten dos preguntas acerca de otras cosas que les gustaría aprender sobre los derechos de las niñas y los niños.



Somos ciudadanos y aportamos a la buena convivencia social

¿Qué aprenderé?

Que existen actitudes ciudadanas que son fundamentales para la buena convivencia social.

¿Para qué lo aprenderé?

Para practicar actitudes ciudadanas que colaboren a construir una mejor sociedad.

Me preparo para aprender

Considerando la meta que planteaste y las estrategias propuestas para esta unidad, reflexiona:

¿Cómo me siento al iniciar esta lección?

¿Qué me interesa aprender en esta lección?

¿Cuál es la meta que quiero lograr con el estudio de esta lección?

Registra tus motivaciones y la meta que te has planteado y, al final de la lección, verifica si la cumpliste.



¿Cuáles son las principales fortalezas que me ayudarán a estudiar esta lección?

¿Qué dificultades puedo tener en el estudio de esta lección?

Lo que sé

En parejas, observen las imágenes.

- 1 Evalúen las actitudes que favorecen o dificultan la convivencia. Marquen con un y fundamenten su elección.

Terminaremos muy tarde de ordenar todo esto...



Favorece la convivencia social

Dificulta la convivencia social

Favorece la convivencia social

Dificulta la convivencia social

Ahí hay un basurero para que boten los papeles.





Debo ser sincero...
Se me quedaron las cosas que acordé traer, lo siento.

Favorece la convivencia social Dificulta la convivencia social

Favorece la convivencia social Dificulta la convivencia social



Hola... Buenos días...
Nuestra exposición trata sobre...

Junto al curso, comenten las siguientes preguntas.

- 2 ¿Cómo podrían ustedes modificar las situaciones que dificultan la convivencia y transformarlas en un aporte a la buena convivencia? Fundamenten.
- 3 ¿Cuál puede ser el mejor modo de difundir las actitudes que aportan a la buena convivencia social?, ¿por qué?
- 4 ¿Qué responsabilidad tienen los niños y las niñas en la construcción de una sociedad donde predomine la buena convivencia? Fundamenten.

Reflexiona

¿Cómo ayudaron sus experiencias cotidianas a realizar las actividades planteadas en estas páginas? Expliquen.

Aportamos a la buena convivencia valorando la diversidad

Aunque tenemos rasgos y derechos comunes, cada uno de nosotros es diferente a los demás. Estas diferencias pueden deberse a intereses, edades, sexo, culturas, condiciones físicas, sociales y económicas, entre otras.

El respeto y la valoración de esa **diversidad**, con toda la riqueza que aporta, son principios fundamentales de las sociedades actuales. Para esto, es necesario poner en práctica **actitudes ciudadanas** que eviten todo tipo de discriminación.

En grupo, realicen las actividades.

1. Definan los conceptos presentes en los afiches. Para esto discutan sobre sus significados y si es necesario investiguen.
2. En el primer afiche, señalen ejemplos de cómo ustedes practican estas actitudes ciudadanas.
3. En el segundo afiche, señalen ejemplos de cómo ustedes pueden evitar esas actitudes.

Todos somos diferentes y compartimos en comunidad

por eso practicamos actitudes ciudadanas como...

Empatía **Tolerancia**

Respeto **Cortesía**

Con el mismo grupo, realicen el siguiente trabajo.

1. Escojan una actitud positiva o negativa en relación al respeto y valoración de la diversidad, y realicen un afiche donde llamen a practicar o a cambiar esa actitud, según corresponda.

Para esto, consideren los siguientes pasos:

- a. Reúnan los materiales necesarios: cartulina, papeles de colores, pegamento, tijeras y plumones de colores.
- b. Piensen en un título que refleje la actitud escogida y escríbanlo sobre la cartulina.
- c. Escriban un mensaje que sintetice lo que quieren transmitir.
- d. Completen con dibujos que representen el tema del afiche y lo hagan más llamativo y entretenido.
- e. Expongan su afiche al curso y, comenten por qué es importante respetar y valorar la diversidad.
- f. Guarden el afiche para la muestra final del **proyecto de curso**.

Reflexiona

Al momento de escoger el título y el mensaje que incluyeron en su afiche, ¿en qué aspectos se fijaron?, ¿cómo lograron ponerse de acuerdo? Expliquen.



Aportamos a la buena convivencia actuando con honestidad

- Conversen en grupo: ¿qué es la honestidad y qué significa ser una persona honesta?

La **honestidad** es la cualidad de las personas que actúan en forma veraz, transparente y justa. Actitudes como mentir, hacer trampas y ser injustos son contrarias a la honestidad.

La honestidad es una actitud fundamental para lograr una buena convivencia en comunidades como la familia o el colegio, por eso debe ser practicada a diario y del mismo modo exigida en los demás.

En parejas, observen las siguientes situaciones.

1. ¿Por qué en estas situaciones se pone en juego el valor de la honestidad? Fundamenten sus opiniones.
2. ¿Qué harían ustedes para actuar de forma honesta? Escribanlo bajo cada situación.

El caso de Carla



El caso de Andrés



3. Planteen dos ejemplos de situaciones donde se ponga en juego la honestidad en la familia, en la escuela o con los amigos y amigas.
4. ¿Por qué actuar de forma honesta favorece la buena convivencia? Fundamenten su opinión.
5. ¿Qué consecuencias pueden acarrear las acciones deshonestas? Fundamenten su opinión.
6. Preparen una representación teatral de situaciones donde se ponga en juego la honestidad. Cada pareja presenta frente al curso y luego todos opinan de la situación.

Reflexiona

¿Te ha ayudado tu propia experiencia para comprender lo tratado en estas páginas? Explica.

Aportamos a la buena convivencia resolviendo los conflictos pacíficamente

Observa la situación. Luego, responde.

1. ¿Por qué en esta situación se puede observar un conflicto?, ¿en qué consiste este conflicto? Fundamenta tu opinión.
2. ¿Dirías que esta situación es negativa o positiva para los involucrados?, ¿por qué?



Cuando en una comunidad existen divergencias y las personas no pueden ponerse de acuerdo, se producen **conflictos**. Esto es normal y frecuente en cualquier comunidad y no debe ser entendido como algo negativo.

Un conflicto puede ser un espacio constructivo y de aprendizaje, que permita a la comunidad entender los problemas que existen, estimular la participación, desarrollar la colaboración y buscar soluciones.

Para resolver un conflicto de manera pacífica, se puede seguir una estrategia como la siguiente:

- Identificar el conflicto y proponer soluciones: ojalá varias para encontrar la más adecuada.
- Dialogar considerando la opinión de todos para buscar puntos en común y llegar a acuerdos.
- Si al evaluar la solución aplicada, esta no dio los resultados esperados, es necesario buscar nuevas alternativas.

Junto al curso, comenten y propongan.

3. ¿Tienen algún conflicto o problema como curso que crean necesario solucionar? Si es así, apliquen la estrategia recién descrita.

Reflexiona

Considerando lo estudiado y tu experiencia, ¿por qué el diálogo es fundamental para buscar una solución a los conflictos? Fundamenta.

Concluyo y reflexiono

Elaboren un reglamento interno para promover la buena convivencia en su curso.

Para realizar este reglamento interno pueden seguir los siguientes pasos:

- 1 Dividan el reglamento en tres apartados: principios, derechos y responsabilidades, y propongan las normas para cada uno de ellos.
 - Principios: se refiere a las actitudes ciudadanas que promoverán a través de este reglamento.
 - Derechos: se deben relacionar con los principios que promoverán.
 - Responsabilidades: deben ser coherentes con los principios y derechos incluidos.
- 2 Seleccionen las normas más importantes y necesarias.
- 3 Escriban estas normas en un cartel y péguenlo en un lugar visible para todos.
- 4 A lo largo del año, evalúen las normas y decidan si es necesario modificar, eliminar o agregar nuevas normas.
- 5 Incluyan este reglamento interno en el **proyecto de curso**. Acompañenlo de una descripción que explique como se creó.

Para saber más

Para profundizar tus conocimientos sobre los temas tratados en esta lección, y aplicar lo que aprendas a este trabajo, ingresa el siguiente código

 **18TS4B039A** en el sitio web www.codigos.auladigital.cl

Considerando lo estudiado en esta lección, respondan.

1. ¿Qué aprendieron en esta lección?, ¿piensan que esto les ha permitido apreciar la importancia de practicar actitudes que aportan a la buena convivencia social? Fundamenten.
2. ¿Por qué trabajar en equipo les ayudó a comprender los temas tratados en esta lección? Expliquen.
3. Revisen la meta que se plantearon al inicio de la lección y señalen si la cumplieron, fundamenten.
4. Redacten dos preguntas que les gustaría hacer a los adultos de sus familias sobre la buena convivencia.



¿Cómo voy?

Te invitamos a realizar el siguiente juego para que pongas en práctica y evalúes los conocimientos que has adquirido hasta ahora.

Instrucciones

1. En parejas, observen la imagen y busquen situaciones que representen actitudes que propician la buena convivencia.
2. Encierren las imágenes que identificaron considerando la siguiente simbología:

| | |
|---|------------------------------------|
|  | Derechos de los niños y las niñas. |
|  | Actitudes de respeto. |
|  | Actitudes de tolerancia. |
|  | Actitudes de empatía. |
|  | Actitudes de honestidad. |

3. Si una situación representa más de un aspecto, pueden encerrarla con más de un color.





Reflexiona

1. ¿Qué conocimientos y habilidades usaron para identificar las diferentes actitudes?
2. ¿Por qué piensan que algunas situaciones representan más de una actitud?

Considerando el anterior juego, realiza las siguientes actividades.

1. Completa el siguiente cuadro con dos situaciones que observaste en la imagen.

a. Situación relacionada con los derechos de los niños y las niñas

¿En qué consiste la situación?

¿Con qué derechos de los niños y las niñas se relaciona?

¿Por qué puedes afirmar que la imagen escogida se relaciona con este derecho?

¿De qué modo las personas de tu entorno respetan este derecho?

¿Cómo ejerces a diario este derecho?

b. Situación relacionada con actitudes para la buena convivencia social

¿En qué consiste la situación?

¿Con qué actitud para la buena convivencia social se relaciona?

¿Por qué puedes afirmar que la imagen escogida se relaciona con esta actitud?

¿De qué modo la anterior actitud aporta al bien común?

Da ejemplos de cómo practicas esta actitud.

Reflexiona

Responde las preguntas. Luego, comparte tu reflexión con el curso.

1. ¿Piensas que has logrado aprender adecuadamente lo desarrollado en las lecciones 1 y 2? Fundamenta.

2. ¿Has tenido dificultades durante este proceso de aprendizaje? Si es así, señala cuáles y explica cómo se pueden superar.

3. Respecto a la meta propuesta al inicio de la unidad, ¿piensas que la estás logrando adecuadamente?, ¿por qué?

4. ¿Qué estrategias te han permitido alcanzar estos logros? Explica.

A continuación, evalúa lo realizado hasta ahora en la unidad, marcando con un donde corresponda.

| Indicadores | Lo logré | Lo estoy logrando | Lo lograré |
|---|----------|-------------------|------------|
| Reconocí los derechos de los niños y las niñas. | | | |
| Distinguí el modo en que se protegen algunos derechos de los niños y las niñas. | | | |
| Ejemplifiqué el modo en que ejerzo mis derechos. | | | |
| Identifiqué actitudes necesarias para la buena convivencia. | | | |
| Comprend cómo ciertas actitudes aportan a la buena convivencia. | | | |
| Practiqué actitudes que aportan a la buena convivencia. | | | |
| Respeté y defendí la igualdad de derechos entre las personas. | | | |
| Cuando opiné sobre un tema lo hice con fundamentos. | | | |

¿Qué es formular preguntas?

Para conocer algo u obtener algún tipo de información es necesario plantearse preguntas que permiten delimitar con claridad qué es lo que queremos, distinguiendo lo relevante de lo irrelevante.

¿Por qué formular preguntas?

Porque a través de ellas podemos precisar y dirigir la búsqueda de la información que necesitamos.

Aplica una estrategia para redactar preguntas, leyendo el siguiente texto y siguiendo los pasos indicados.

“Vecinos de La Higuera acusan problemas sanitarios por basural ilegal”

“Un total de 15 familias son afectadas por plagas de roedores y moscas que provienen de la basura acumulada cerca de sus hogares. Mientras, desde el municipio se anunciaron acciones para dar una solución a la comunidad.

En medio de la basura, roedores y moscas, no podemos seguir viviendo. Esta frase se repite entre los vecinos de la población La Higuera del sector La Herradura Oriente de Coquimbo, quienes deben luchar a diario con los problemas que ocasiona un basural ilegal que limita con sus hogares y que aseguran, ocasiona serios problemas sanitarios.

Los mismos pobladores varias veces han optado por limpiar el lugar y durante 5 años

la comunidad ha buscado concretar un proyecto municipal para transformarlo en un área verde y espacio público. (...) que en varias ocasiones la comunidad se ha enfrentado a quienes acuden a botar basura, dando esto paso a discusiones.

Ante esto se consultó a la Municipalidad de Coquimbo y el concejal Alejandro Campusano se comprometió a realizar los procedimientos necesarios para que se realice un operativo de limpieza en el lugar. También fue consultado por el proyecto de los pobladores de convertir el sitio en un área verde y señaló que “revisará la iniciativa para lograr que se concrete”.

Adaptado de diario El Día, 27 de Septiembre de 2016.

Paso 1 Identifica el tema sobre el que realizarás la pregunta.

1. ¿Sobre qué tema debes redactar una pregunta? Señala el tema central abordado en la noticia.

Paso 2 Señala los aspectos centrales sobre el tema que interrogarás.

2. ¿En qué consiste este tema? Completa el siguiente listado de aspectos mencionados en la noticia.

- Lugar donde transcurre la noticia: _____
- Involucrados, personas o instituciones: _____
- Causas: _____
- Consecuencias: _____

Paso 3 Redacta la pregunta considerando los aspectos antes señalados.

3. Crea una pregunta que te permita analizar el tema de la noticia. Para esto, escoge y completa una de las siguientes propuestas

- ¿Cómo el _____ afecta a _____?
problema involucrados
- ¿Qué responsabilidad tienen _____ en las _____
del problema? involucrados causas

Paso 4 Responde la pregunta planteada.

4. Redacta a continuación la respuesta a la pregunta que realizaste.

Ahora, aplica la estrategia

Lee la siguiente noticia. Luego, redacta una pregunta y respóndela.

Vecinos del sector de Alerce de Puerto Montt se manifestaron por falta de vías que conecten a las poblaciones

"Actualmente, los sectores de Alerce Sur, Norte e Histórico no cuentan con una ruta que los una por el interior, generándose diversos conflictos.

Al respecto, los vecinos comentaron a La Radio que pidieron a las autoridades realizar lo antes posible una vía que conecte a todos los sectores de la ciudad.

Desde el SERVIU se informó que la obra ya se comenzó a hacer en dos etapas. La ejecución de la primera alcanza una inversión de 10 mil millones de pesos y conectará desde la Avenida Salvador Zurita hasta Alerce Sur".

Adaptado de biobiochile.cl, 06 de diciembre de 2014.

1. Subraya los principales aspectos mencionados en la noticia.
2. Según el contenido de la noticia, crea una pregunta que te permita analizar el tema abordado. Luego, respóndela.

Pregunta: _____

Respuesta: _____

Reflexiona

1. ¿Qué habilidades te facilitaron la elaboración de este taller?, ¿por qué?
2. ¿Por qué formular preguntas es una habilidad necesaria para tu vida cotidiana?

Lección 3

Somos ciudadanos y participamos democráticamente

¿Qué aprenderé?

Que Chile tiene una organización democrática con distintas autoridades que representan a la ciudadanía.

¿Para qué lo aprenderé?

Para reconocer la importancia de la participación en la toma de todo tipo de decisiones.

Me preparo para aprender

Considerando la meta que planteaste y las estrategias propuestas para esta unidad, reflexiona:

¿Cómo me siento al iniciar esta lección?

¿Qué me interesa aprender en esta lección?

¿Cuál es la meta que quiero lograr con el estudio de esta lección?

Registra tus motivaciones y la meta que te has planteado y, al final de la lección, verifica si la cumpliste.



¿Cuáles son las principales fortalezas que me ayudarán a estudiar esta lección?

¿Qué dificultades puedo tener en el estudio de esta lección?

Lo que sé

En parejas, observen las fotografías.



- 1 ¿Qué observan en estas imágenes?, ¿qué sensaciones les provocan?
- 2 ¿Qué preguntas les surgen al observar estas imágenes? Formúlenlas por escrito.
- 3 ¿Por qué estas imágenes se pueden considerar ejemplos de una sociedad democrática? Fundamenten.
- 4 ¿Qué es la democracia? Creen una definición con sus propias palabras.
- 5 Comenten con el curso: ¿Qué elementos están presentes en sus definiciones?, ¿qué importancia piensan que tienen esos elementos?

Reflexiona

¿Qué pasos siguieron para construir sus definiciones?, ¿qué importancia tuvo el diálogo en este trabajo? Expliquen.

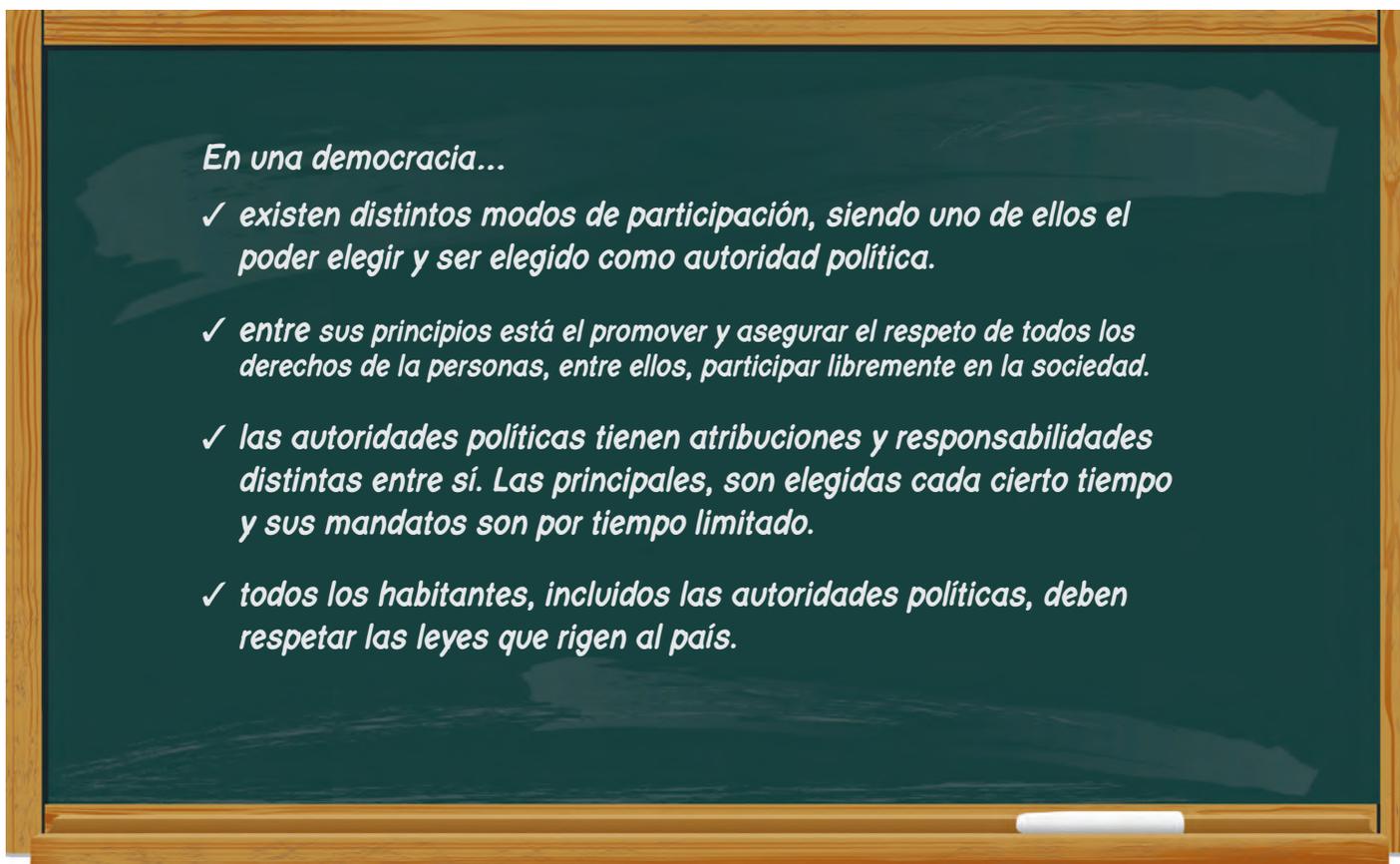
¿Cómo es la organización política de Chile?

- Conversen en parejas: ¿Cuáles son algunas de las características de la democracia en Chile? Expliquen.

La **democracia** es una forma de gobierno, en la cual los ciudadanos escogen a sus representantes políticos mediante **votación popular**. Estos representantes deben gobernar y tomar decisiones pensando en el bien común de la comunidad.

La democracia, además de permitir gobernar y organizar a la sociedad, es también un sistema que promueve y respeta los **derechos de las personas**, quienes, por su parte asumen un conjunto de responsabilidades ciudadanas.

Algunos de los elementos más importantes de una democracia son los siguientes:



Considerando la información de estas páginas y tus conocimientos, responde.

1. ¿Qué responsabilidades tienen las personas para lograr el bien común?
2. ¿Qué importancia tienen la promoción y respeto de los derechos en la vida de una sociedad democrática? Fundamenta.

¿Cuáles son las principales autoridades políticas de Chile?

En Chile, el gobierno y la organización del país son asumidas por distintas **autoridades políticas**, quienes ejercen sus atribuciones y responsabilidades respetando las normas y leyes del país. Las principales autoridades políticas de Chile son las siguientes:

Presidente de la República

Su principal función es gobernar y administrar el Estado.

Esta autoridad es elegida por los ciudadanos de todo el país cada cuatro años y no puede ser reelegida para el período siguiente, pero sí para uno posterior.

Tiene la facultad de designar a otras autoridades como los ministros y ministras, quienes se encargan de áreas como salud, justicia, transporte y educación.



Palacio de La Moneda, Santiago.

Nombre del actual Presidente de la República:



Congreso Nacional, Valparaíso.

Nombre de un senador o senadora que actualmente representa el lugar donde vivo:

Nombre de un diputado o diputada que actualmente representa el lugar donde vivo:

Senadores y senadoras, diputados y diputadas

Entre sus principales labores se encuentran el crear y modificar las leyes que existen en el país y fiscalizar el actuar del gobierno. Ambas autoridades realizan sus funciones, principalmente, en el Congreso Nacional cuya sede está en Valparaíso.

Estas autoridades son elegidas por los ciudadanos, permaneciendo en sus cargos, ocho años en el caso de los senadores y cuatro, en el caso de los diputados.

Jueces y juezas

Los jueces se encargan de administrar la justicia en el país de acuerdo a las leyes. Se desempeñan en los tribunales de justicia de todo el país, siendo el principal de ellos la Corte Suprema de Justicia, ubicada en Santiago.

Los miembros de la Corte Suprema, son designados por el presidente de la República con acuerdo del Senado.



► Tribunales de Justicia de Concepción.

Nombre del actual presidente o presidenta de la Corte Suprema:



► Municipalidad de Copiapó.

Nombre del actual alcalde o alcaldesa de la comuna donde vivo:

Alcaldes y alcaldesas

Son las máximas autoridades de cada comuna del país y se encargan, entre otras cosas, de velar por el buen funcionamiento de los servicios públicos y de administrar los recursos de la comuna.

Son elegidos por los ciudadanos de una comuna, cada cuatro años y pueden presentarse a la reelección de modo indefinido. Los alcaldes y las alcaldesas trabajan en conjunto con los concejales, quienes también son elegidos por los ciudadanos cada cuatro años.

En grupo, realicen las actividades.

1. Redacten, al menos, tres preguntas que les permitan analizar la información de estas páginas. Luego, respóndanlas. Estas preguntas pueden estar vinculadas, por ejemplo, con el modo en que las autoridades llegan a sus cargos, duración de sus cargos o funciones.
2. Creen un esquema en el que ordenen a las autoridades políticas considerando sus principales características.

Reflexiona

¿Por qué puede ser importante para sus vidas cotidianas conocer las funciones y atribuciones de las autoridades políticas? Ejemplifiquen.

¿Cómo se puede participar en la sociedad?

“Participar implica responsabilidad y compromiso. Participar es compartir, ayudar, ser solidario, comunicarnos, llegar a acuerdos comunes, trabajar conjuntamente con otros, conocer gente nueva, intercambiar opiniones y colaborar con tu entorno. Participar es tener opiniones, decir lo que piensas y ser escuchado. Es también tomar parte en la toma de decisiones”.

Adaptado de: Josefina Fernández Barrera. Los niños y niñas: ¿Ciudadanos de Hoy y de mañana? 2009. Universidad de Barcelona.



En parejas, realicen todas las actividades de estas dos páginas. Lean el texto. Luego, comenten.

1. Según el texto, ¿qué significa participar? Expliquen.
2. ¿Qué espacios de participación existen en la comunidad que habitan?, ¿en cuáles de ellos pueden participar? Ejemplifiquen.

Destaca las palabras que no entiendas y averigua su significado en el diccionario.

La vida en democracia, es mucho más que participar en las elecciones de las autoridades. Implica aceptar y practicar ciertos valores democráticos, entre ellos, participar activamente en diversos espacios en que se deciden los asuntos comunes, para eso es muy importante el **diálogo** y el intercambio de puntos de vista.

3. Considerando los siguientes ejemplos de espacios de participación, creen preguntas que permitan explorar aspectos de la participación en esos espacios, por ejemplo, las motivaciones que tienen las personas para participar allí, la importancia de participar en dichos espacios, el modo en que allí se participa, etc.
4. Entrevisten a personas que hayan participado o estén participando en alguna de las siguientes actividades. Resuman sus respuestas y escribanlas.



¿Cuál fue la última elección en la que participó?

Redacten aquí una pregunta _____

Respuesta _____

Nombre y edad del entrevistado:



¿En qué junta de vecinos participas?

Redacten aquí una pregunta _____

Respuesta _____

Nombre y edad del entrevistado:



¿En qué voluntariado participas?

Redacten aquí una pregunta _____

Respuesta _____

Nombre y edad del entrevistado:



¿En qué tipo de iniciativa o centro cultural participas?

Redacten aquí una pregunta _____

Respuesta _____

Nombre y edad del entrevistado:

5. ¿Cuál es la importancia de la participación al interior de la sociedad? Fundamenten.
6. Fotocopien estas dos páginas con todo el trabajo realizado y guarden este material para el **proyecto de curso**.

¿Cómo podemos participar en la comunidad escolar?

- Considerando tu experiencia, responde: ¿qué espacios de participación existen al interior de tu colegio?, ¿cómo te has involucrado en estos espacios? Explica.

La **escuela** es una **comunidad** cuyo objetivo es favorecer aprendizajes que sirvan a los niños y niñas para insertarse adecuadamente en la sociedad. Parte de este aprendizaje requiere que al interior de ella existan posibilidades de **participación** para los estudiantes y la comunidad escolar.

Esta participación puede estar liderada por una **directiva de curso** elegida democráticamente, la cual, con acuerdo del profesor jefe, podría efectuar reuniones en las que todos los miembros del curso opinarían y aportarían en la toma de decisiones.

La directiva de curso



Junto al curso, comenten y propongan.

1. ¿Por qué organizarse es importante para participar al interior de tu curso y colegio?
2. ¿Qué normas o actitudes de buena convivencia son necesarias para organizarse y participar adecuadamente al interior de la escuela u otra comunidad?

Concluyo y reflexiono

Con la participación de todo el curso, escojan su **directiva de curso** y, luego, creen un **programa de curso**, que exponga los compromisos y posibles proyectos que desean asumir como grupo a lo largo del año.

Para escoger a la **directiva de curso** pueden seguir los siguientes pasos:

- 1 Definan la fecha en que se efectuará la votación, los cargos que se escogerán y cómo se presentarán los candidatos:
 - Por cargo: las personas se postulan de forma individual a los cargos.
 - Por listas: previamente un grupo de personas definen los cargos que ocuparán y se presentan a competir como equipo frente a otras listas.
- 2 Definan fechas para que los distintos candidatos den a conocer sus principales ideas y propuestas.
- 3 Efectúen la votación. El voto de cada estudiante debe ser consciente e informado, es decir, emitirse según las ideas y propuestas de los postulantes.
- 4 Realicen el conteo de votos y determinen quiénes son los ganadores para cada cargo o bien, cuál es la lista ganadora.

Para crear el **programa de curso** pueden seguir los siguientes pasos:

- 1 Dividan la pizarra en los siguientes apartados:

Principios: valores democráticos que permitirán organizarse y llevar a cabo las tareas propuestas.

Proyectos: problemas que como curso intentarán mejorar y los aportes que realizarán al resto de la comunidad escolar.
- 2 Completen cada apartado con las ideas y propuestas de quienes obtuvieron los cargos y agreguen otras que tengan como curso.
- 3 Sometan a votación cada aspecto y determinen cuáles serán incluidos en su programa de curso.
- 4 Creen una calendarización con las fechas en que cumplirán los distintos proyectos. A modo de compromiso, todos firmen el documento.
- 5 Incluyan este programa en el **proyecto de curso**.

Considerando lo estudiado en esta lección, respondan.

1. ¿Qué aprendieron en esta lección?, ¿piensan que esto los ha motivado a participar en su escuela? Fundamenten.
2. ¿De qué manera formular preguntas les ayudó a comprender los temas tratados?, ¿qué otras estrategias aplicaron? Expliquen.
3. Revisen la meta que se plantearon al inicio de la lección y señalen si la lograron. Fundamenten.
4. ¿Qué preguntas han surgido después de haber estudiado esta lección? Regístralas y luego compártanlas con su curso.

Para saber más

Para profundizar tus conocimientos sobre los temas tratados en esta lección, y aplicar lo que aprendas a este trabajo, ingresa el siguiente código  18TS4B053A en el sitio web www.codigos.auladigital.cl

¡A investigar y crear!

Con tecnología

En el interior de las escuelas, se presentan problemas que requieren de la creación de objetos o sistemas tecnológicos para darles solución. Para esto, es necesario trabajar en equipo aprovechando las habilidades y aptitudes de las diferentes personas y planificar el trabajo a realizar.

Reunidos en grupos, investiguen en terreno un problema de la comunidad escolar, identificando sus causas y posibles soluciones.

Para realizar esta investigación, pueden considerar los siguientes pasos.

Paso 1

Recorran y observen su colegio para identificar posibles problemas a cuya solución podría contribuir la creación de objetos o sistemas tecnológicos, por ejemplo, problemas asociados con el desecho de residuos, para lo cual se podrían crear depósitos de reciclaje.

Paso 2

Realicen un listado con los problemas identificados y evalúen su importancia y las posibilidades de darles solución.

Paso 3

Escojan un problema e identifiquen sus causas, las consecuencias que provoca y el modo en que se ha enfrentado hasta ahora.

Paso 4

Realicen una “lluvia de ideas” de posibles objetos o sistemas tecnológicos simples que pudieran aportar en la solución del problema escogido.

Escriban un listado con estas ideas, considerando las ventajas y desventajas de cada propuesta.

- _____
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____

Paso 5

Elijan uno de los objetos o sistemas tecnológicos simples y planifiquen a continuación su elaboración. Para esto, definan qué materiales necesitarán, las tareas a realizar y los responsables y plazos.

| Materiales | | |
|------------|--------------|---------------|
| Tareas | Responsables | Plazos (días) |
| | | |
| | | |
| | | |

Paso 6

Comuniquen los resultados de la investigación y la propuesta de solución al resto del curso.

Entre todos escojan una de las propuestas. Luego, construyan el objeto o sistema tecnológico simple y evalúen los resultados de su implementación.

Incluyan en la exposición final del proyecto de curso, el trabajo desarrollado y la descripción de cómo se implementó.

Reflexiona

Comenten en grupo las siguientes afirmaciones. Luego marquen con un aquellas ideas con las que estén de acuerdo y con una aquellas con las que no lo estén.

| | |
|--|--------------------------|
| En la investigación y en la creación de la propuesta todo el grupo colaboró. | <input type="checkbox"/> |
| Con la actividad desarrollada adquirimos nuevos aprendizajes. | <input type="checkbox"/> |
| Mediante lo realizado pusimos en práctica nuestra condición de ciudadanos. | <input type="checkbox"/> |

Sintetiza tus aprendizajes

Completa la siguiente síntesis.

Los niños y las niñas somos ciudadanos.

Como ciudadanos tenemos derechos.

Algunos de nuestros derechos son:

Nuestros derechos son protegidos por:

Algunos modos en que podemos ejercer nuestros derechos son:

Como ciudadanos debemos respetar y practicar actitudes cívicas.

Algunas de las principales actitudes cívicas que debemos practicar son:

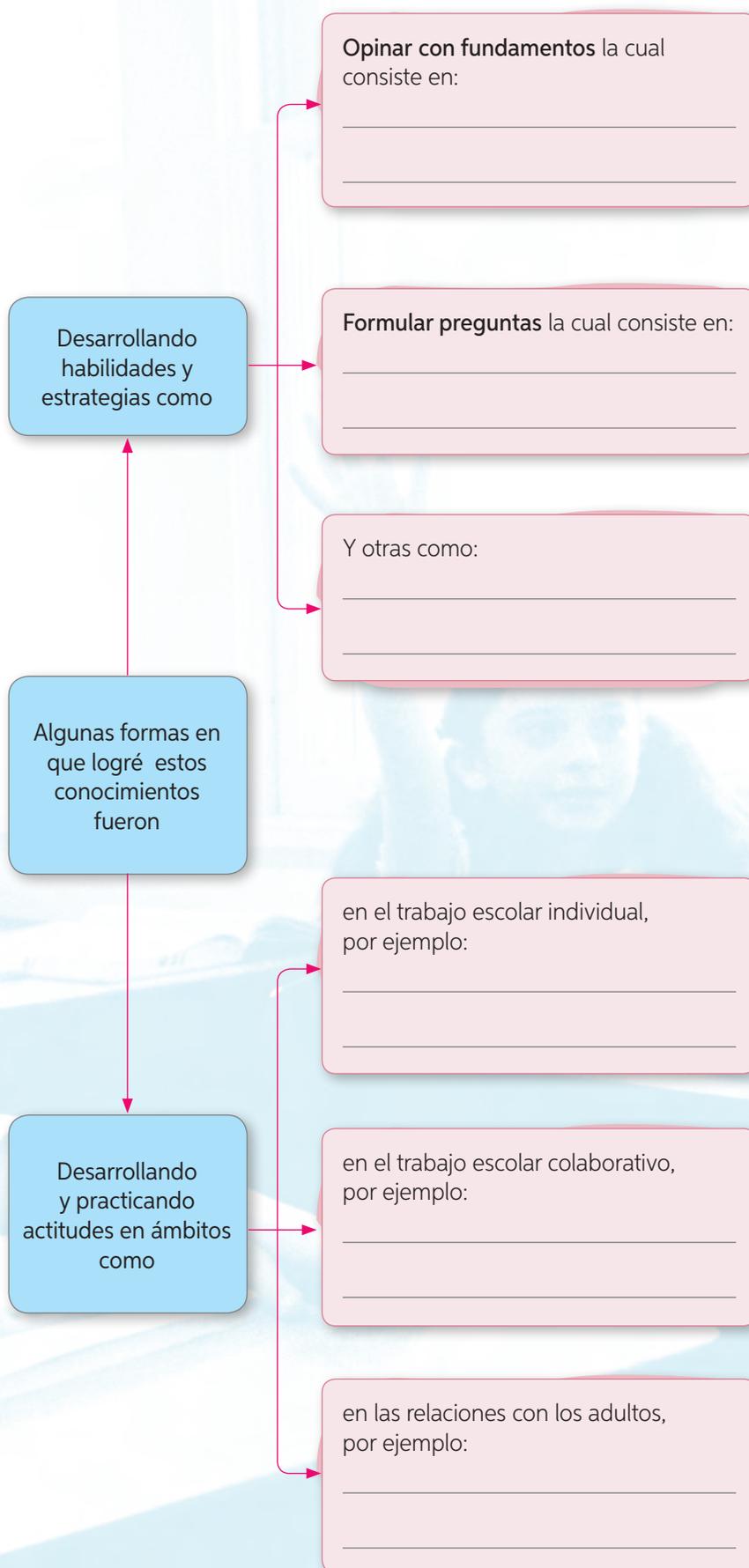
Algunas de las principales actitudes que debemos evitar son:

Como ciudadanos podemos participar democráticamente.

Chile es un país democrático, puesto que es posible participar en:

Las principales autoridades políticas de Chile son:

Algunos espacios y formas en que los niños podemos participar son:



Reflexiona

Según lo realizado en estas páginas, responde.

1. ¿Para qué te puede ser útil una síntesis como esta?

2. ¿Qué habilidades o estrategias de estudio utilizaste para completar esta síntesis? Explica.

Diario de registro

¿Cuál fue para ti el aprendizaje más importante logrado en esta unidad?

¿Cómo se relaciona este aprendizaje con tu vida cotidiana?

¿Qué aprendí?

Te invitamos a continuación a poner en práctica y evaluar los conocimientos adquiridos a lo largo de esta unidad.

Lee el siguiente texto. Luego, realiza las actividades.

La inmigración en Chile, un espacio de oportunidades

El fenómeno de la inmigración ha aumentado con fuerza en los últimos años. La mayor parte de los hombres y mujeres que llegan a Chile lo hace buscando una mejor calidad de vida, es por eso que, cuando ese objetivo se concreta, llaman a sus familias a tomar el mismo camino. Así, muchas veces niños y adolescentes se ven, de alguna manera, obligados a venir y reunirse con sus padres.

¿Pero están preparados los colegios para recibir a los niños inmigrantes?

Según Carlos Rivera, director de una escuela en Estación Central, todavía queda mucho por hacer. "Nosotros tenemos 71 niños inmigrantes en el establecimiento y 53 de ellos no sabían nada de español, por lo que ha sido difícil". Hoy cuentan con un profesor que habla su idioma para mejorar la comunicación con los alumnos, pero es parte de un proyecto del colegio. "No existe una respuesta desde

el Ministerio de Educación a este tema, se expone a los niños a procesos inciertos y en los que son ellos mismos quienes tienen que resolver su aprendizaje", dicen de la Corporación Colectivo Sin Fronteras.

(...) Rivera cree que cuando a un colegio llegan alumnos extranjeros, "con todos, en especial con los chilenos, hay que trabajar el tema de la discriminación y el respeto por las distintas culturas".

Florencia Saffirio del Servicio Jesuita al Migrante, añade que "hemos visto mucho bullying a los niños inmigrantes y eso es porque los pequeños reproducen lo que ven" (...). "La misma educación es el vehículo para que hagamos el cambio social hacia una educación que valore la diversidad y que sea tolerante".

Fuente: adaptado de www.emol.com
30 de Octubre de 2015.

1. Según la información del texto, completa la siguiente tabla.

| | |
|---|--|
| ¿En qué lugar y cuándo sucede la noticia? | |
| ¿Por qué conocer esta noticia puede ser importante para ti y tu comunidad? Explica. | |

2. ¿Cuál es el tema central de la noticia?, ¿en qué consiste este tema?

3. ¿Cuál o cuáles de los siguientes derechos de los niños y las niñas se relacionan con lo planteado en la noticia? Márcalos con un y fundamenta tu elección.

Derechos relacionados con la identidad y la familia.

Derechos relacionados con la educación.

Derechos relacionados con tener una vida segura y sana.

Derechos relacionados con la libertad de expresión y el acceso a la información.

Derechos relacionados con la protección contra el abuso y la discriminación.

4. Respecto a los involucrados en la noticia, responde.

a. ¿Cómo los adultos y las instituciones se han hecho cargo del respeto de los derechos de los niños y las niñas vinculados a la noticia? Explica.

b. ¿Es posible apreciar la vulneración de ciertos derechos de los niños y las niñas en esta noticia?

¿Qué aprendí?

5. ¿Qué opinas sobre la situación planteada en la noticia? Fundamenta tu opinión.

6. Respecto a esto, ¿qué actitudes ciudadanas piensas que se debieran promover y cuáles evitar frente a esta situación? Señala dos ejemplos y justifícalos.

Actitudes a promover:

- _____

- _____

Actitudes a evitar:

- _____

- _____

7. ¿Cómo pueden aportar las autoridades políticas en la solución del problema de la noticia? Escoge dos autoridades y explica.

Aplico habilidades de comunicación

Durante el estudio de esta unidad, realizaste una serie de trabajos que tenían como propósito que comprendieras lo que significa ser ciudadanos. Esto fue parte fundamental de tu proyecto de curso, el cual finalizará con una exposición para dar a conocer a otros lo aprendido. Para realizar esta exposición pueden seguir los siguientes pasos:

1. Divídanse en tres grupos para recopilar los materiales realizados a lo largo de la unidad. Cada grupo se hará cargo de los trabajos de una lección en particular.
2. Escojan la fecha en que realizarán la muestra y consigan un lugar del colegio para efectuarla. Cualquier muralla con espacio suficiente para exponer los trabajos puede servir.
3. Dividan el espacio escogido en tres, para que cada grupo ocupe una de las divisiones. Expongan los trabajos, considerando lo siguiente:
 - a. Escriban un título que informe el aspecto de la ciudadanía tratado por cada grupo.
 - b. Bajo este título ordenen los trabajos correspondientes. Incluyan imágenes u otros recursos que apoyen los trabajos hagan más atractiva la exposición.
4. En conjunto, escriban un título para la exposición y péguenlo en un lugar destacado. Este título puede ser el mismo de la unidad u otro que ustedes escojan.
5. Previamente a la realización de la muestra, informen a la comunidad escolar para que asista.



Reflexiona

1. ¿Qué enseñanzas te han dejado los temas de esta unidad?

| Derechos de los niños y de las niñas | Actitudes que aportan a la buena convivencia social | Organización y autoridades democráticas de Chile |
|--------------------------------------|---|--|
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |

2. ¿De qué manera te ayudó el proyecto a comprender tu condición de ciudadano?

3. ¿Qué importancia tiene dar a conocer a los demás cómo los niños y las niñas ejercen su ciudadanía? Fundamenta tu opinión.

4. Considerando lo realizado durante el estudio de la unidad, completa los siguientes recuadros.

¿Qué estrategias que más te ayudaron a abordar el estudio de esta unidad?

¿Qué dificultades tuviste en el estudio de esta unidad?

¿Cómo te ayudaron tus fortalezas a superar las dificultades que enfrentaste?

5. ¿Cumpliste? Escribe algunas evidencias del logro de la meta que te planteaste al inicio de esta unidad.

6. Evalúa tu desempeño en esta unidad, marcando con un donde corresponda.

| Indicadores | Lo logré | Lo estoy logrando | Lo lograré |
|---|----------|-------------------|------------|
| Reconocí mis principales derechos. | | | |
| Identifiqué a quienes resguardan nuestros derechos. | | | |
| Comprendí la importancia de ejercer mis derechos. | | | |
| Practiqué actitudes ciudadanas que aportan a la buena convivencia. | | | |
| Comprendí la importancia de resolver conflictos pacíficamente. | | | |
| Distinguí a los principales actores de la organización política y democrática de Chile. | | | |
| Participé activamente en mi comunidad y entorno cercano. | | | |
| Respeté y defendí la igualdad de derechos entre las personas. | | | |
| Valoré la democracia y sus espacios de participación. | | | |
| Comprendí la importancia de opinar con fundamentos. | | | |
| Comprendí la utilidad de plantear preguntas. | | | |

7. Si te tuvieras que asignar una nota del 1 al 7 por lo realizado en esta unidad, ¿qué nota te pondrías y por qué?



8. Junto al curso, reflexionen sobre los logros alcanzados, respondiendo y comentando las siguientes preguntas.

- ¿Respetaron las opiniones de los demás y las normas de convivencia? Ejemplifiquen.
- ¿Demostraron compromiso con la defensa de los derechos humanos? Ejemplifiquen.
- ¿Valoraron los beneficios de vivir en una sociedad democrática? Ejemplifiquen.

Evalúa tu trabajo y el de algún compañero o compañera con las pautas que te serán entregadas en clases.

Unidad

2

América: ubicación, paisajes y recursos





Me intereso por...

Comenten con el curso.

1. ¿Qué lugares se pueden conocer en esta exposición?
2. ¿Para qué puede servir el mapa que está a la entrada?
3. Redacta dos preguntas sobre lo que te gustaría aprender acerca de los lugares y paisajes de América.

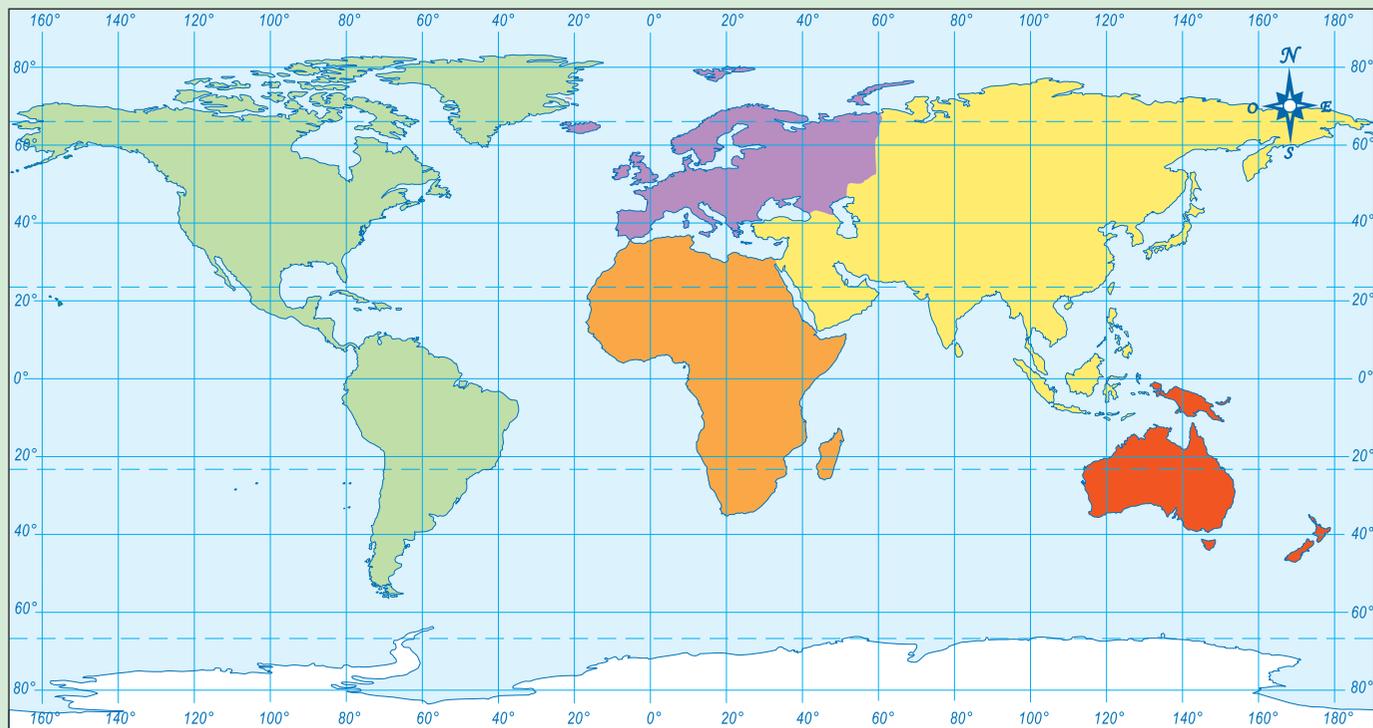
¿Qué aprenderé?

En esta unidad, aprenderás sobre las coordenadas geográficas y su utilidad, las principales características de los recursos naturales y distintos aspectos del continente americano, entre ellos, sus paisajes y recursos más importante.

Estos conocimientos, te ayudarán a desarrollar actitudes orientadas a valorar el entorno social y natural al que perteneces, a reconocer la importancia y la dignidad de todos los trabajos y a actuar según principios ciudadanos, por ejemplo, cuidando el entorno natural, tratando con respeto a las personas que trabajan a tu alrededor y actuando de forma tolerante.

¿Qué sé de lo que aprenderé?

1. Observa el mapa. Luego, realiza las actividades.



Archivo cartográfico SMI.

- a. Escribe sobre el mapa los nombres de cada continente y océano.
- b. Completa las siguientes frases.
 - El océano que se ubica en la costa este de América es _____.
 - El continente que se ubica al sur de África y Oceanía se llama _____.
 - El océano que se ubica al oeste de América y al este de Asia corresponde a _____.
 - El continente que se ubica al sur del océano glacial Ártico y al este de Europa es _____.

2. Observa los paisajes. Luego, señala a qué zona climática pertenecen y cuáles son sus principales características.

Polar



Selva



Mediterráneo



Zona _____

Zona _____

Zona _____

3. Escoge uno de estos paisajes y señala cómo ha influido en los modos de vida de las personas que allí habitan.

Reflexiona

Según lo realizado en estas páginas, marca con un aquella frase que más te identifica. Luego, comenta con el curso.

| | |
|---|--------------------------|
| Sé lo necesario para abordar el estudio de esta unidad. | <input type="checkbox"/> |
| Tengo dudas sobre algunos conocimientos. | <input type="checkbox"/> |
| Debo reforzar temas que antes sabía. | <input type="checkbox"/> |

¿Cómo aprenderé?

Mediante el desarrollo de habilidades relacionadas con el pensamiento espacial y con actitudes relacionadas con la responsabilidad, la perseverancia y la rigurosidad.

- Considerando la información que se presenta a continuación, señala cuáles son tus intereses en ese aspecto y plantea una meta personal para esta unidad.

Para esto, te recomendamos hojear y revisar los temas que estudiarás y leer nuevamente las páginas 14 y 15 en que se exponen distintos modos de estudio y aprendizaje.

Temas a estudiar en esta unidad:

- Coordenadas geográficas y ubicación absoluta.
- América, ubicación y características naturales y culturales.
- Tipos y principales características de los recursos naturales.
- Recursos naturales de América y sus usos.

Principales actitudes a desarrollar en esta unidad:

- Valorar el entorno social y natural al que perteneces.
- Reconocer la importancia y la dignidad de todos los trabajos.
- Comportarse según principios ciudadanos.
- Trabajar de forma responsable y rigurosa.
- Cumplir adecuadamente las responsabilidades asumidas.

Estrategias que te ayudarán a lograr los aprendizajes de esta unidad.

- Interpretar mapas.
- Describir paisajes.
- Opinar con fundamentos.

Señala otras que pienses que pueden ser útiles para el estudio de esta unidad.

¿Qué temas de los que vas a estudiar te llaman más la atención?, ¿por qué?

¿Sientes que el estudio de esta unidad te puede entregar conocimientos relevantes para tu vida?

¿Qué te gustaría lograr con el estudio de esta unidad? Plantea una meta personal.

Para aprender mejor

Comprendo y me expreso

En el desarrollo de la unidad, te será útil apoyarte con algunas estrategias. En este caso pon especial atención a las siguientes sugerencias que te damos.

Hablar y escuchar

- Expresa tus ideas de manera clara y muestra interés por lo que dicen los demás. Esto te será útil cuando debas discutir temas o realizar trabajos colaborativos.

Leer

- Lee con detención lo que describe el texto e imagínalo. Esto te será útil ya que en esta unidad hay conceptos relacionados con el entorno geográfico.

Escribir

- Antes de escribir realiza una lluvia de ideas de todo lo que quieres decir, para luego seleccionar y ordenar la información. Esto te será útil ya que te permitirá expresarte de modo claro y coherente.

Siento y me conecto

Para aprender es necesario que utilices todo tu cuerpo y lo pongas en disposición. En las actividades tendrás que trabajar con otros, además de explorar, observar, sentir y moverte poniendo en juego tu atención y concentración.

Antes de iniciar las actividades, elige algunos de los siguientes ejercicios, los que te ayudarán a estar con todo tu cuerpo preparado para aprender.

- ✓ Respira con calma. Imagina que dibujas montañas en el aire a medida que inhalas y exhalas. Repite este ejercicio cinco veces.
- ✓ De pie, estira con fuerza tus brazos en distintas direcciones: hacia arriba, hacia adelante, hacia atrás y hacia los lados.

Reflexiona

Junto al curso, comenten las siguientes preguntas.

1. ¿Cómo es el entorno en el que habitan?, ¿qué cosas son las que más les gustan y valoran de ese lugar? Fundamenten.
2. ¿Por qué el estudio de esta unidad les puede ayudar a comprender la importancia de cuidar el entorno que habitan? Expliquen.
3. Considerando los temas a estudiar y las actitudes a desarrollar, ¿por qué lo aprendido en la unidad de formación ciudadana les puede ayudar a abordar esta unidad? Fundamenten.

¿Qué es interpretar mapas?

Los mapas son representaciones gráficas de la superficie terrestre y de distintos fenómenos que ocurren sobre ella. Interpretar un mapa significa observarlo detenidamente y comprender la información que contiene reconociendo su sentido y utilidad.

¿Por qué interpretar mapas?

Porque nos ayudan a ubicarnos en la superficie terrestre y conocer dónde ocurren algunos de sus fenómenos naturales y culturales.

Observa el mapa. Luego, interpreta su información aplicando la siguiente estrategia.



Paso 1 Observa el mapa y responde.

- Según la información que aportan las distintas partes del mapa, responde y realiza la actividad.

- ¿Qué espacio espacio representa el mapa?

- Encierra la rosa de los vientos y destaca la punta que indica el norte.

Paso 2 Según el fenómeno que representa, determina qué tipo de mapa es.

- Según la información que aporta el título y la simbología, marca con un el tipo de mapa al que corresponde.

| | | |
|--------------------------|----------------|---|
| <input type="checkbox"/> | Mapa físico | Representa el relieve, es decir, las formas y alturas de la superficie terrestre. |
| <input type="checkbox"/> | Mapa político | Muestra las divisiones hechas por los seres humanos sobre el territorio. |
| <input type="checkbox"/> | Mapa económico | Muestra la distribución de los recursos y actividades económicas. |
| <input type="checkbox"/> | Mapa climático | Muestra los climas que caracterizan a un espacio geográfico. |
| <input type="checkbox"/> | Otro | |

Paso 3 Reconoce las características del espacio y del fenómeno representado.

3. Según la información de la simbología y los topónimos, responde.

- ¿Cuál es el territorio representado?

- ¿Qué fenómeno está representado en el mapa?

Paso 4 Relaciona el espacio con el fenómeno representado.

4. Observa la distribución de los distintos símbolos sobre el mapa y responde.

- ¿Qué recursos se producen en América? Menciona tres.

- ¿Qué recursos se producen en más de un continente? Menciona dos.

Ahora, aplica la estrategia

Observa el mapa. Luego, interpreta su información.



1. ¿Para qué sirve este mapa?

2. ¿Qué relaciones puedes establecer con la información del mapa? Plantea una y explícala.

Reflexiona

1. ¿Cuál fue la mayor dificultad en la realización de este taller?, ¿por qué?
2. ¿Cómo puede ser útil la interpretación de mapas para ubicarte en el entorno que habitas?

Coordenadas geográficas y ubicación absoluta

¿Qué aprenderé?

Las características de las coordenadas geográficas y su uso como referencia para ubicar lugares.

¿Para qué lo aprenderé?

Para ubicar con precisión lugares sobre la superficie terrestre.

Me preparo para aprender

Considerando la meta que planteaste y las estrategias propuestas para esta unidad, reflexiona:

¿Cómo me siento al iniciar esta lección?

¿Qué me interesa aprender en esta lección?

¿Cuál es la meta que quiero lograr con el estudio de esta lección?

Registra tus motivaciones y la meta que te has planteado y, al final de la lección, verifica si la cumpliste.



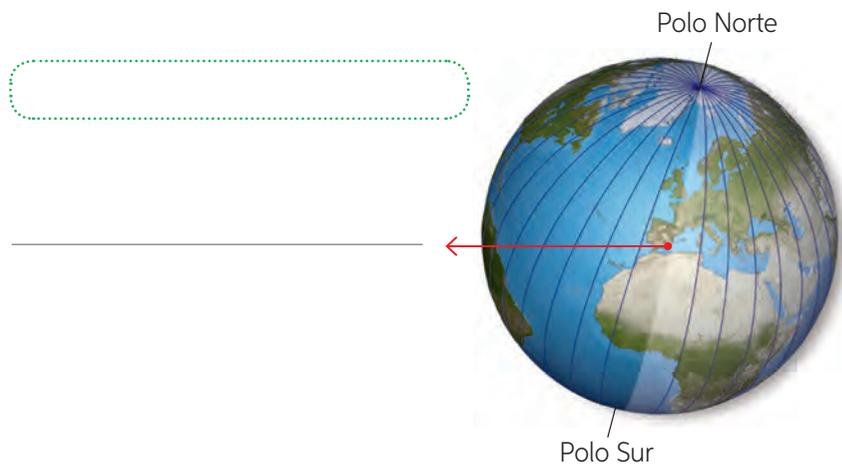
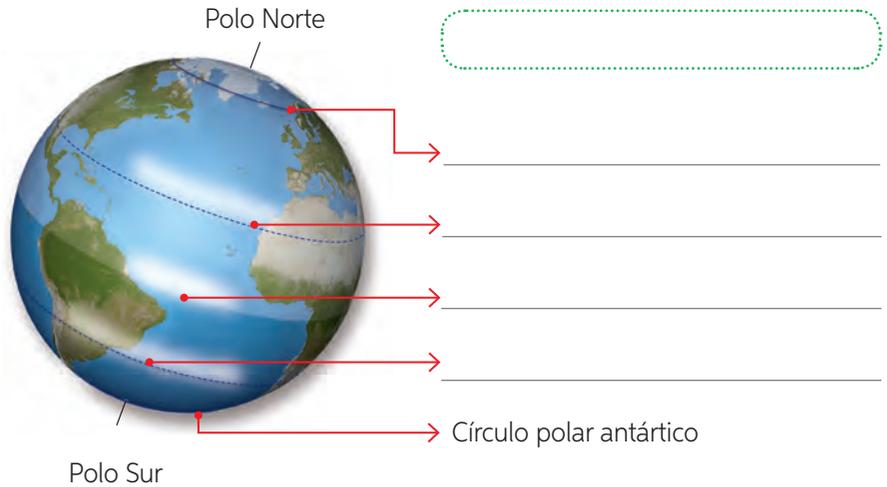
¿Cuáles son las principales fortalezas que me ayudarán a estudiar esta lección?

¿Qué dificultades puedo tener en el estudio de esta lección?

Lo que sé

En parejas, observen los esquemas.

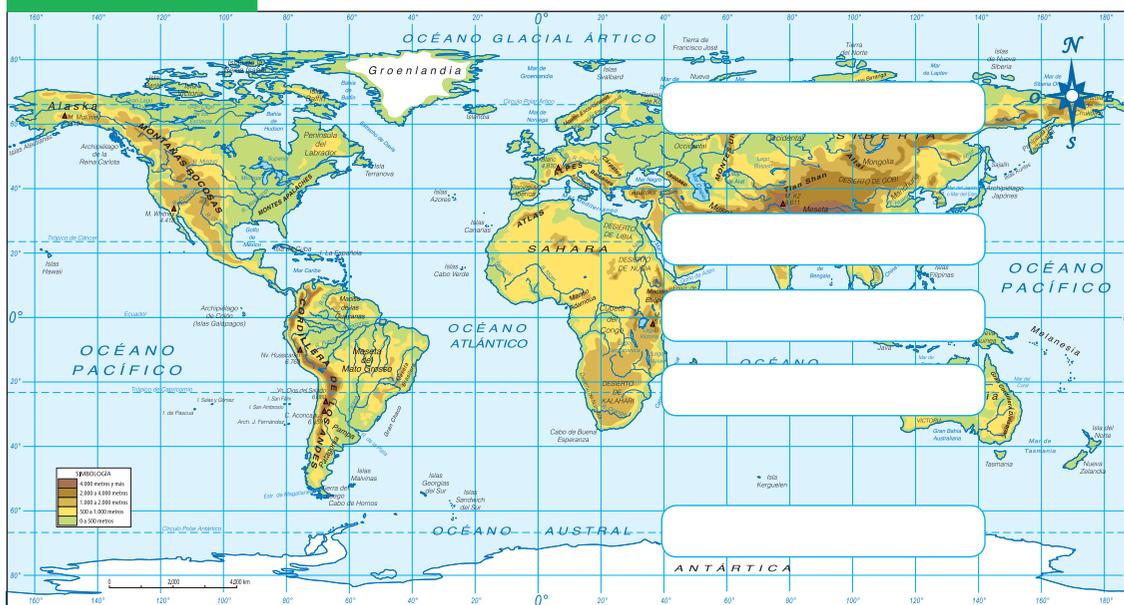
- 1 ¿Qué preguntas les surgen cuando se habla de paralelos y meridianos? Discútanlas y plantéenlas al curso.
- 2 Completen los esquemas a partir de las siguientes indicaciones:
 - a. Escriban un título para cada esquema, es decir, paralelos o meridianos según corresponda.
 - b. Luego, escriban los nombres de los principales paralelos y del principal meridiano, según corresponda.



Observen el mapa. Luego, realicen las actividades

- 3 Traspasen al mapa los nombres de los principales paralelos y del principal meridiano.
- 4 Escriban los nombres de los hemisferios según corresponda, es decir, norte, sur, occidental (oeste) y oriental (este).

Planisferio físico



Archivo cartográfico SIM.

Hemisferio _____

Hemisferio _____

Hemisferio _____

Hemisferio _____

Junto al curso, comenten las siguientes preguntas.

- 5 ¿Qué ventajas y desventajas tienen los mapas y los globos terráqueos para conocer la superficie terrestre?
- 6 ¿Qué harían para señalar la ubicación de un lugar sobre la superficie terrestre?, ¿cómo utilizarían el mapa y sus líneas imaginarias? Expliquen.

Reflexiona

¿Qué conocimientos utilizaste para responder cada una de las preguntas planteadas? Explica.

Relaciono paralelos y latitud

- Conversen en parejas, ¿cuáles son las principales características de los paralelos?, ¿son todos iguales en cuanto a su extensión? Apóyense en la imagen para responder.

Para poder ubicar cualquier lugar sobre la Tierra, se pueden utilizar como referencias los **paralelos** y los **meridianos**.

Los **paralelos** son las **líneas imaginarias** paralelas a la **línea del ecuador**, que es la más extensa de ellas. Esta línea, conocida también como paralelo principal o paralelo 0, rodea la parte más ancha del planeta, dividiéndolo en dos partes iguales o **hemisferios**: el hemisferio **norte** y el hemisferio **sur**.

A partir de la línea del ecuador se determina la **latitud** de un lugar, es decir, el paralelo exacto en que se localiza.

La latitud es la distancia medida en grados, desde cualquier punto de la Tierra hasta la línea del ecuador y puede ser norte o sur según el hemisferio en que se encuentre el punto que estamos ubicando.

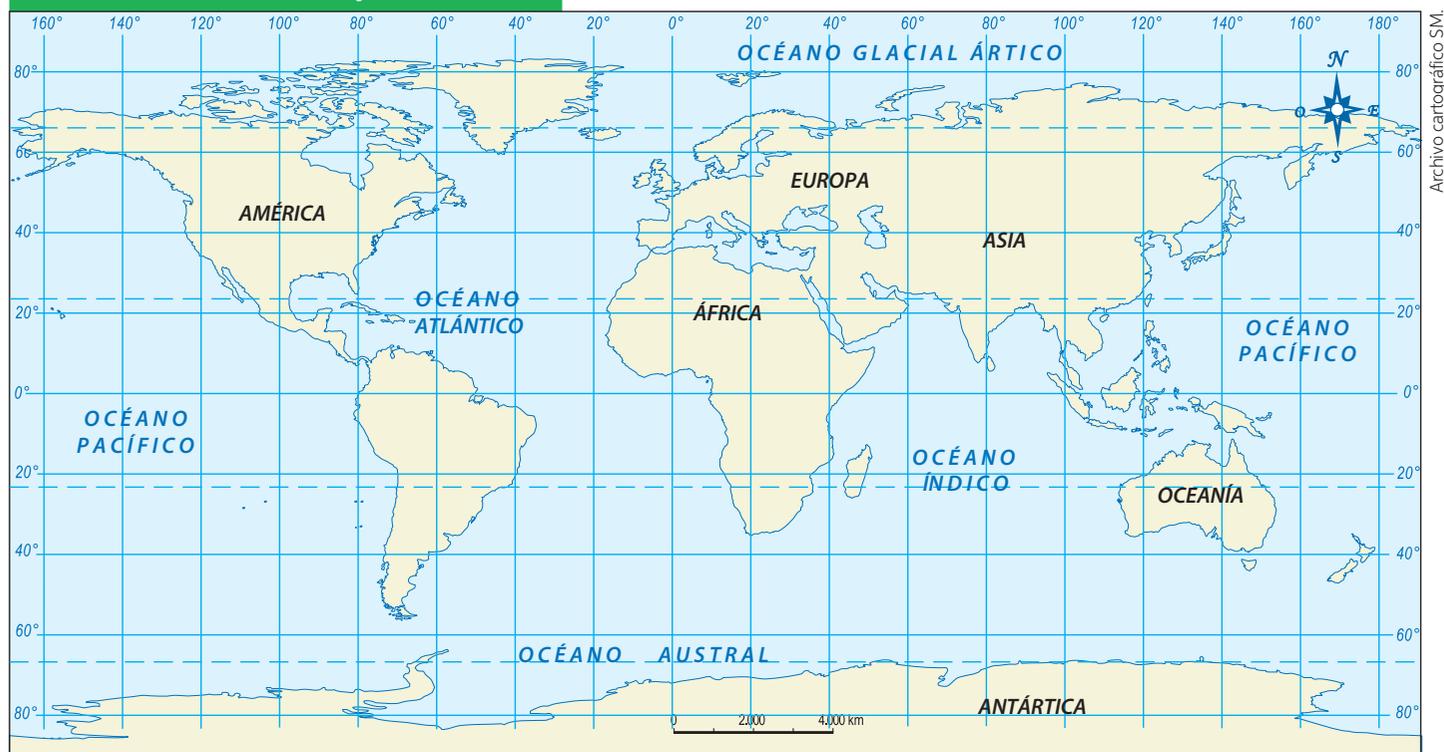
Si un lugar se localiza justo en la línea del ecuador, su latitud será 0° . La mayor latitud que se puede medir en cada hemisferio es de 90° , correspondiendo a los polos norte (90° grados latitud norte) y sur (90° grados latitud sur).

Varios lugares del mundo comparten una misma latitud ya que poseen una misma localización respecto del ecuador, ubicándose, por ello, en un mismo paralelo.

Lee con detención lo que describe el texto.



Planisferio con océanos y continentes



Archivo cartográfico SM.

Realiza las actividades en forma individual.

1. Considerando las dos representaciones de la Tierra presentes en estas páginas, ¿qué diferencias notas en el modo de representar los paralelos?, ¿por qué sucede esto?
2. Marca sobre el mapa la línea del ecuador y los otros paralelos principales. Utiliza para esto distintos colores.
3. Según la información del mapa:
 - a. ¿En qué continentes existen lugares con latitud 0° ?
 - b. ¿Qué océanos tienen latitud solo norte o solo sur?, ¿qué océanos se encuentran en ambos hemisferios?
4. ¿Cuál es la importancia de la línea del ecuador para conocer la latitud de un punto o lugar sobre la superficie terrestre?

Reflexiona

Si tuvieras que enseñar a otras personas que son los paralelos y cuál es su utilidad, ¿de qué modo lo harías?

Relaciono meridianos y longitud

- Conversen en parejas, ¿cuáles son las principales características de los meridianos?, ¿qué diferencias tienen estos con los paralelos? Apóyense en la imagen para responder.

Las **líneas imaginarias** trazadas sobre la superficie terrestre como **semicircunferencias** de igual tamaño que van de polo a polo se llaman **meridianos**. El más importante es el **meridiano de Greenwich**, llamado también meridiano principal o meridiano 0.

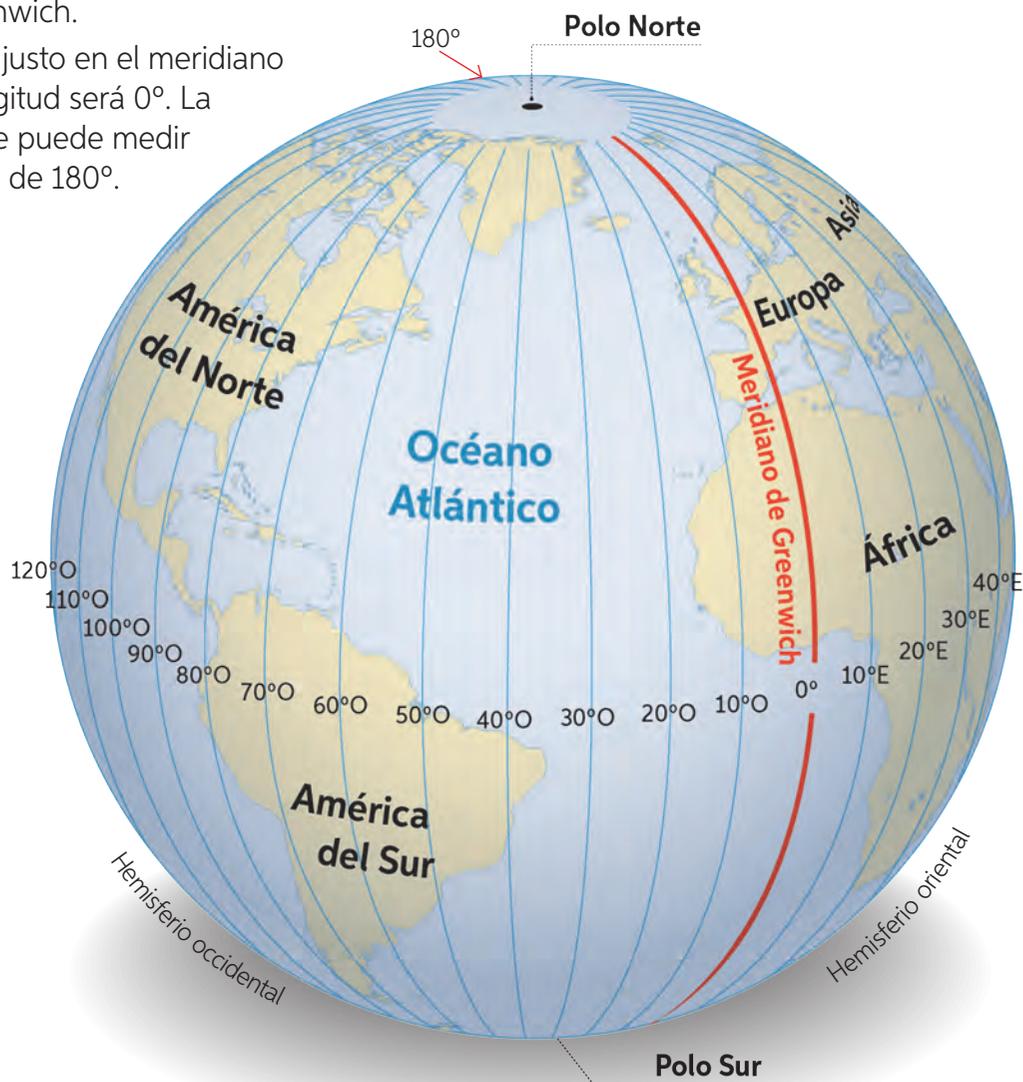
El meridiano de Greenwich, junto a su meridiano contrario, dividen la Tierra en dos **hemisferios**: el hemisferio **este** u **oriental** y el hemisferio **oeste** u **occidental**.

A partir del meridiano de Greenwich se determina la **longitud** de un lugar, es decir, el meridiano exacto en que se localiza.

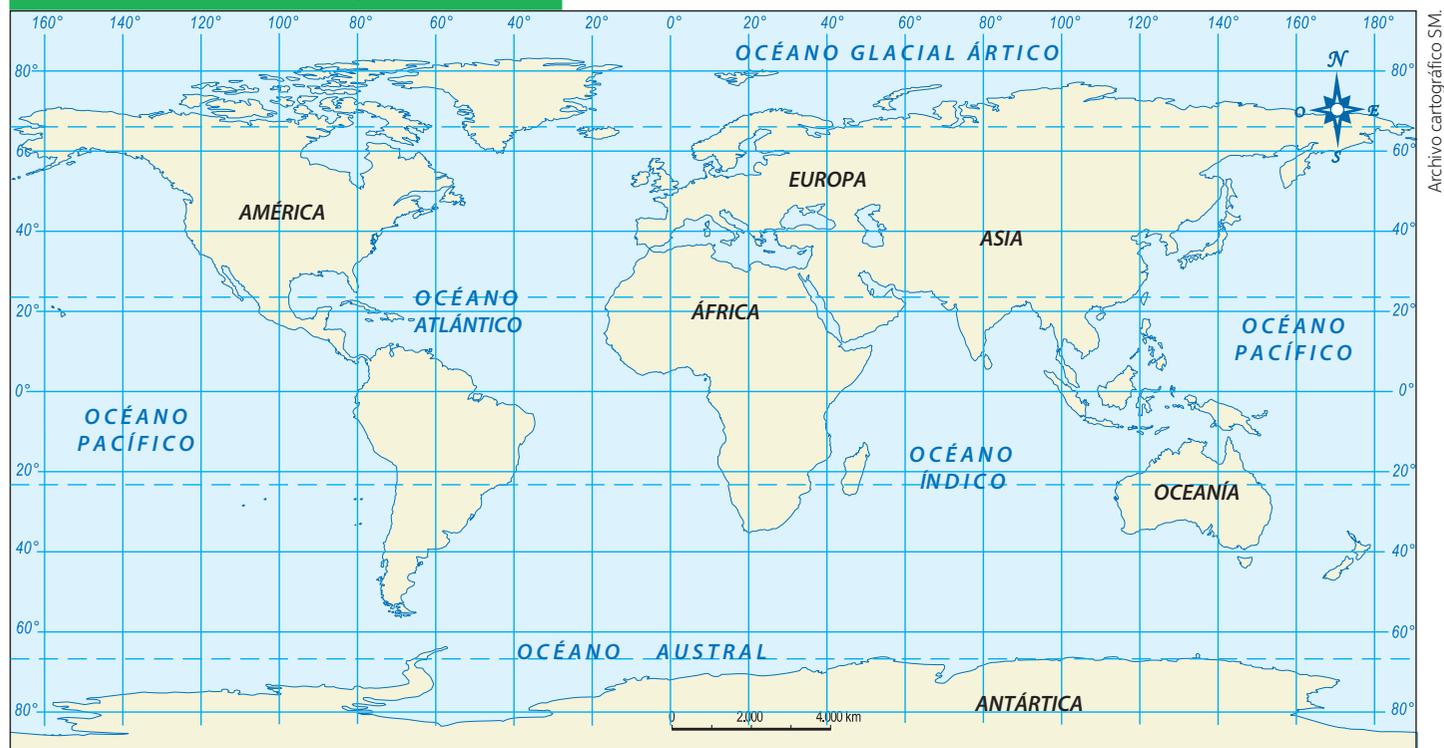
La longitud es la distancia, medida en grados, que existe entre cualquier punto de la Tierra y el meridiano de Greenwich.

Si un lugar se localiza justo en el meridiano de Greenwich, su longitud será 0° . La mayor longitud que se puede medir en cada hemisferio es de 180° .

Lee con detención lo que describe el texto e imagínalo en tu cabeza.



Planisferio con océanos y continentes



Archivo cartográfico SM.

Los lugares del mundo que comparten una misma longitud, poseen una misma localización respecto del meridiano de Greenwich, ubicándose, por ello, en un mismo meridiano.

Realiza las actividades.

1. ¿Cuál de las representaciones permite representar mejor a los meridianos?, ¿por qué?
2. Marca sobre el mapa el meridiano de Greenwich y su meridiano contrario, el meridiano 180. Utiliza para esto, distintos colores.
3. Según la información del mapa:
 - a. ¿En qué continentes existen lugares con longitud 0°?
 - b. ¿Qué continentes tienen longitud solo este o solo oeste?, ¿qué continentes se encuentran en ambos hemisferios?
4. ¿Cuál es la importancia del meridiano de Greenwich para conocer la longitud de un punto o lugar sobre la superficie terrestre?

Reflexiona

¿Pudiste responder todas las preguntas planteadas?, ¿alguna de ellas representó una dificultad mayor?, ¿por qué?

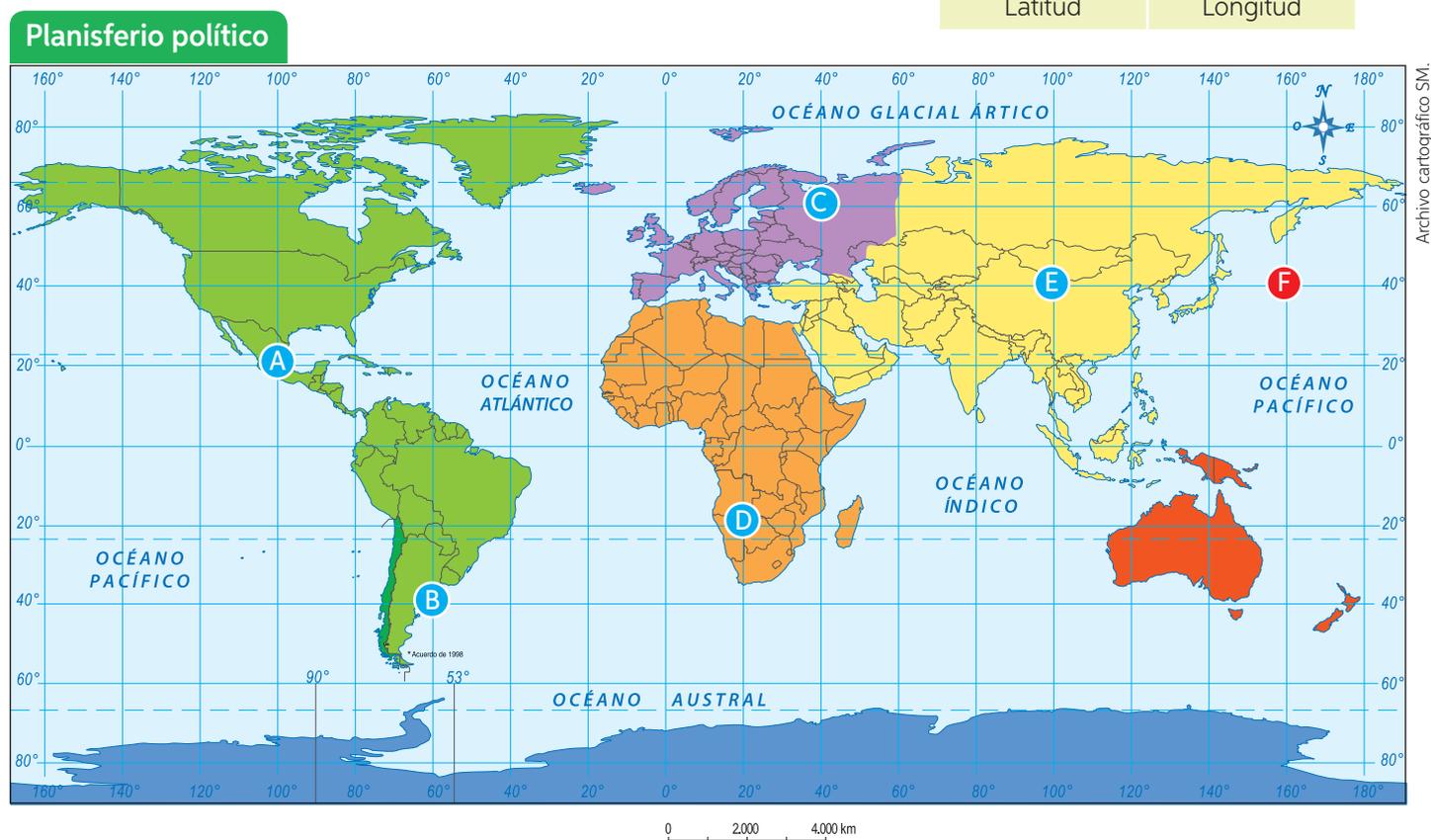
Ubico lugares utilizando la red de coordenadas geográficas

Si quieres conocer con exactitud dónde se localiza un lugar sobre la superficie terrestre debes utilizar, de modo simultáneo, los paralelos y los meridianos. El conjunto de estas líneas recibe el nombre de **red de coordenadas geográficas**, con la cual es posible conocer la localización o **ubicación absoluta** de un lugar.

La ubicación absoluta se obtiene mediante la latitud (distancia hasta el ecuador) y la longitud (distancia hasta el meridiano de Greenwich).

Por ejemplo, la localización absoluta del punto marcado con la letra **F** sobre el planisferio es:

| | |
|---------------|---------------|
| 40° N (norte) | 160° E (este) |
| Latitud | Longitud |



Realicen la actividad en parejas.

1. Siguiendo el ejemplo, señalen la ubicación absoluta de los lugares marcados en el mapa.
2. ¿Qué tipos de latitudes y longitudes tiene cualquier lugar ubicado sobre el territorio chileno?, ¿por qué este mapa les permite conocer esta información?

Concluyo y reflexiono

En parejas, elaboren un mapa turístico de un continente que incluya la red de coordenadas geográficas.

Para realizar este mapa turístico, pueden seguir los siguientes pasos:

- 1 Escojan un continente y busquen un mapa político de él.
- 2 Seleccionen al menos cinco ciudades del continente, para crear la ruta turística.
- 3 Calquen el mapa del continente, considerando:
 - Los límites fronterizos de los países.
 - Las ciudades seleccionadas como parte de la ruta turística.
 - La sección de la red de coordenadas geográficas, con sus respectivos grados de latitud y longitud.
 - La rosa de los vientos, un título y una simbología.
- 4 Sobre el mapa, tracen la ruta turística propuesta destacando las ciudades e incluyendo flechas que indiquen direcciones o caminos.
- 5 A un costado del mapa, detallen la ruta propuesta, considerando para ello las latitudes y longitudes aproximadas de cada uno de los lugares que conforman parte de la ruta.
- 6 Expongan su trabajo al resto del curso y expliquen lo realizado.

Para saber más

Para profundizar tus conocimientos sobre los temas tratados en esta lección, y aplicar lo que aprendas a este trabajo, ingresa el siguiente código  [18TS4B079A](#) en el sitio web.

Expresa tus ideas de manera clara y muestra interés por lo que dicen los demás.

Considerando lo estudiado en esta lección, comenta con tu curso.

1. ¿Qué aprendieron en esta lección?, ¿piensan que esto les permitió practicar actitudes como el respeto a los demás? Fundamenten.
2. ¿De qué modo el trabajo individual y en equipo les ayudó a comprender los temas tratados en esta lección?, ¿qué estrategias les ayudaron en el estudio de esta lección? Expliquen.
3. Revisen la meta que se plantearon al inicio de la lección y señalen si la lograron cumplir o no.
4. ¿Qué dudas les han quedado después de haber estudiado esta lección? Formúlenlas como preguntas y luego respóndanlas en forma colectiva con su curso.

Describir paisajes

Taller de Ciencias Sociales

¿Qué es describir paisajes?

Describir paisajes es expresar de forma detallada las características observables de un espacio geográfico determinado, mediante la utilización de ciertos criterios que consideren sus elementos naturales y culturales.

¿Por qué describir paisajes?

Porque mediante esta descripción se pueden conocer cómo interactúan los distintos elementos presentes en el espacio geográfico.

Observa el paisaje. Luego, descríbelo aplicando la siguiente estrategia.



Árboles

Valle del Elqui, Región de Coquimbo.

Paso 1 Identifica los elementos que componen el paisaje.

1. ¿Qué elementos observas en este paisaje? Siguiendo el ejemplo, escríbelos al costado e indica sus ubicaciones.

Paso 2 Establece los criterios necesarios para describir el paisaje.

2. Según los elementos identificados, marca con un los criterios que utilizarás para describir este paisaje.

Elementos naturales del paisaje

| | | | | | |
|--------------------------|---------------------|---|--------------------------|---------------------|--|
| <input type="checkbox"/> | Relieve | Cordillera: agrupación continua y extensa de montañas. Meseta: terreno relativamente plano y a importante altura. Llanura: terreno plano, extenso y situado a baja altura. | <input type="checkbox"/> | Aguas superficiales | Masas o flujos de agua, ubicadas sobre la superficie de los continentes, como ríos, lagos, glaciares, entre otros. |
| <input type="checkbox"/> | Accidentes costeros | Península: franja de tierra continental que se interna en el océano. Golfo: gran espacio donde el mar entra en la costa. Isla: porción de tierra firme emergida y rodeada por agua. | <input type="checkbox"/> | Clima | Es la medida promedio de las variables meteorológicas de una zona geográfica a través de un largo período de tiempo. Estas variables pueden ser la humedad, las precipitaciones y a temperatura. |
| | | | <input type="checkbox"/> | Fauna y Vegetación | Presencia de animales y plantas de diversos tipos. |

Elementos culturales o humanos del paisaje

- | | | | | | |
|--------------------------|---|--------------------------|--|--------------------------|---|
| <input type="checkbox"/> | Construcciones o creaciones materiales de las personas. | <input type="checkbox"/> | Actividades o labores que desempeñan las personas. | <input type="checkbox"/> | Población o cantidad de personas que habita un lugar. |
|--------------------------|---|--------------------------|--|--------------------------|---|

Paso 3 Reconoce las características del paisaje según los criterios escogidos.

3. Completa el siguiente recuadro con los criterios que utilizarás y asocia a cada uno de ellos las principales características del paisaje.

| | |
|--|--|
| | |
| | |
| | |

Paso 4 Expresa las características que reconociste sobre el paisaje.

4. Considerando las características antes señaladas, redacta una descripción del paisaje observado.

Ahora, aplica la estrategia

Observa el paisaje. Luego, descríbelo.



Villa Cerro Castillo, Región de Magallanes y de la Antártica Chilena.

1. Indica tres criterios que te permitan describir este paisaje.

2. Según estos criterios, describe el paisaje considerando sus principales características.

Reflexiona

1. ¿Qué fortalezas te ayudaron en la realización de este taller?, ¿por qué?
2. ¿Cómo la descripción de paisajes te puede ser útil para apreciar los paisajes que observas cotidianamente?

Lección 2

América y sus paisajes

¿Qué aprenderé?

Las principales características de los paisajes americanos y el modo en que las personas se han adaptado a ellos.

¿Para qué lo aprenderé?

Para reconocer y valorar la diversidad natural y cultural de América.

Me preparo para aprender

Considerando la meta que planteaste y las estrategias propuestas para esta unidad, reflexiona:

¿Cómo me siento al iniciar esta lección?

¿Qué me interesa aprender en esta lección?

¿Cuál es la meta que quiero lograr con el estudio de esta lección?

Registra tus motivaciones y la meta que te has planteado y, al final de la lección, verifica si la cumpliste.



¿Cuáles son las principales fortalezas que me ayudarán a estudiar esta lección?

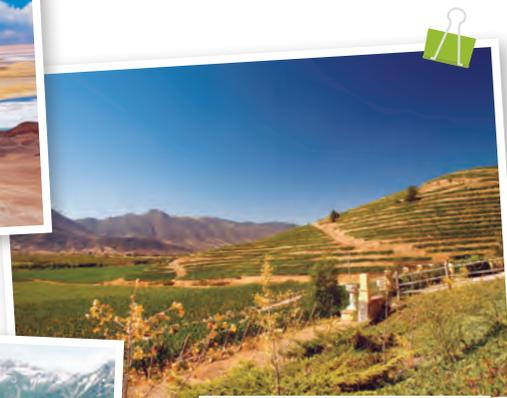
¿Qué dificultades puedo tener en el estudio de esta lección?

Lo que sé

En parejas, observen las fotografías.



Paisaje desértico,
Zona Norte de Chile.



Paisaje mediterráneo,
Zona Central de Chile.



Paisaje templado lluvioso,
Zona Sur de Chile.

- 1 ¿Qué sensaciones les provocan estos paisajes?, ¿por qué?
- 2 ¿Qué les gustaría saber sobre estos paisajes? Según esto, planteen una pregunta y respóndanla al final de esta lección.
- 3 ¿Conocen otros paisajes de América que sean similares a estos?, ¿conocen otros que sean distintos a estos?
- 4 Compartan sus respuestas con el curso. Luego, comenten: ¿Piensan que los modos de vida de las personas que habitan esos paisajes son similares o distintos entre sí?, ¿por qué?

Reflexiona

¿Piensan que el compartir conocimientos y experiencias puede ser importante para aprender nuevas cosas? ¿por qué?

Ubico a América en el mundo

América es un continente de gran extensión territorial y de enorme diversidad natural y cultural. En América se ubica parte importante del territorio chileno.

Este continente está situado en el **hemisferio occidental** y se extiende desde los 83° de latitud norte a los 56° de latitud sur, por lo que su territorio abarca los **hemisferios norte y sur**.

América está formada por dos grandes masas de tierra, unidas por un territorio central, junto al cual, hay un conjunto de islas que rodean el mar Caribe. Considerando sus características físicas, este continente ha sido dividido en tres grandes regiones geográficas: América del Norte, América Central y el Caribe y América del Sur.

Mapa de América



Realiza la actividad.

1. Pinta las tres regiones en que se divide América con un color diferente para cada una. Luego, completa la simbología del mapa.
2. Señala en qué hemisferios se ubican cada una de estas regiones.

Reflexiona

¿Cómo ayudaron tus conocimientos previos a realizar las actividades?

Identifico características naturales de América

- Conversen en parejas ¿cómo es el lugar donde viven?, ¿cuáles son sus principales características naturales? Consideren, por ejemplo, el relieve, las lluvias y las temperaturas.

América se caracteriza por su gran diversidad natural. En su territorio es posible apreciar distintos tipos de **relieves** y **accidentes costeros**, abundancia o escasez de **aguas superficiales**, además de una gran variedad de **climas**, dada su enorme extensión norte-sur. Lo anterior posibilita el desarrollo de gran cantidad de especies **animales** y **vegetales**, lo que en su conjunto determina gran **diversidad de paisajes**.

Relieve y accidentes costeros

En América existen cordilleras, macizos, mesetas, valles y llanuras. Además, existen extensas costas con accidentes costeros, como golfos, islas y penínsulas.



- ▶ Cordillera de Los Andes, la más extensa de América y del mundo.

Aguas superficiales

En América, hay numerosos ríos y lagos con diversas características. Existen ríos navegables y caudalosos (gran cantidad de agua) como el Amazonas; lagos a elevadas alturas como el Titicaca entre Perú y Bolivia y también enormes glaciares.



- ▶ Río Amazonas, el más caudaloso de América y del mundo.

Mapa físico y de aguas superficiales de América



Climas

En el territorio americano, es posible encontrar paisajes de las distintas zonas climáticas de la Tierra, es decir, la zona cálida, las zonas templadas y las zonas frías, lo que influye en la diversidad de temperaturas, precipitaciones y vegetación.

Climas cálidos o tropicales

Presentes principalmente al interior de la zona cálida. Se caracterizan por sus altas temperaturas y abundantes precipitaciones.

Climas áridos y secos

Se ubican en general en torno a los trópicos. Se caracterizan por las escasas precipitaciones y por las grandes diferencias de temperatura durante el día y la noche.

Climas templados

Predominan en las zonas templadas del norte y del sur. En ellos las estaciones del año presentan diferencias marcadas, con temperaturas moderadas durante gran parte del año.

Climas fríos

Se encuentran en la zona fría del norte y en las cercanías de la zona fría del sur. Se caracterizan por las bajas temperaturas y por las precipitaciones, habitualmente, en forma de nieve.

Climas de montaña:

Están presentes en todas las zonas climáticas se caracterizan por sus bajas temperaturas y por presentar precipitaciones en forma de nieve, aunque varían bastante según la altitud.

Mapa climático de América



Archivo cartográfico SIM.

En grupo, realicen la actividad.

- Dividirse en dos subgrupos, interpreten los mapas y respondan por separado.
 - ¿Cuáles son las principales formas de relieve y los principales ríos y lagos de América? Señalen sus nombres y las regiones de América donde se ubican.
 - ¿Cuáles son los principales climas de América y en que regiones del continente se ubican?
- Compartan sus respuestas y creen una descripción para cada región del continente americano que considere relieve, aguas superficiales y clima.

Distingo paisajes naturales de América

- Conversen en parejas ¿como sería su paisaje ideal? Cierren los ojos e imagínenlo. ¿Qué sintieron al imaginar ese paisaje?, ¿ese paisaje se parece a alguno de los siguientes?, ¿por qué?

El conjunto de características naturales de América ha determinado la existencia de una enorme variedad de **paisajes**.

Paisajes tropicales

Las selvas se ubican en las tres regiones americanas. Presentan abundantes lluvias y altas temperaturas, lo que ha permitido que en ellas exista la mayor diversidad de vida animal y vegetal.



Selva de Costa Rica, América.

La sabana está presente solo en América del Sur. Es una extensa llanura donde crecen arboles bajos y abundante hierba.



Llanos del Orinoco, Sabana de América del Sur.

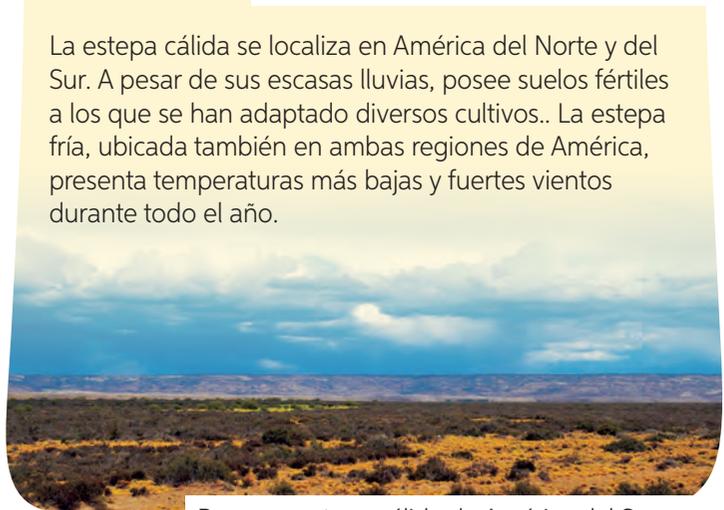
Paisajes áridos

Los desiertos están presentes tanto en América del Norte y del Sur. Son de extrema aridez, en ellos casi no llueve y su vegetación es escasa.



Desierto de Sonora, América del Norte.

La estepa cálida se localiza en América del Norte y del Sur. A pesar de sus escasas lluvias, posee suelos fértiles a los que se han adaptado diversos cultivos.. La estepa fría, ubicada también en ambas regiones de América, presenta temperaturas más bajas y fuertes vientos durante todo el año.



Pampas, estepa cálida de América del Sur.

Paisajes templados

El Paisaje mediterráneo se encuentra en América del Norte y del Sur. Presenta temperaturas moderadas y, aunque sus suelos son pobres, en ellos existe una importante variedad de vegetación.



Paisaje mediterráneo, California, América del Norte.

Los bosques templados lluviosos están presentes en América del Norte y del Sur. En ellos predominan las lluvias todo el año, permitiendo el crecimiento de grandes árboles.



Bosque valdiviano, Chile, América

Paisajes fríos

El paisaje polar se ubica en América del Norte, en torno al Círculo Polar Ártico. Presenta bajas temperaturas todo el año y escasas precipitaciones que, por lo general, caen en forma de nieve.



Paisaje polar, Alaska, América del Norte.

La tundra se localiza en los extremos norte y sur del continente americano. Es un paisaje llano y abierto con una vegetación compuesta por líquenes, musgos y juncos.



Tundra en Groenlandia, América del Norte.

La taiga se ubica entre las tundras y las praderas de América del norte. Se caracteriza por sus bosques fríos que en parte del año se cubren de nieve.



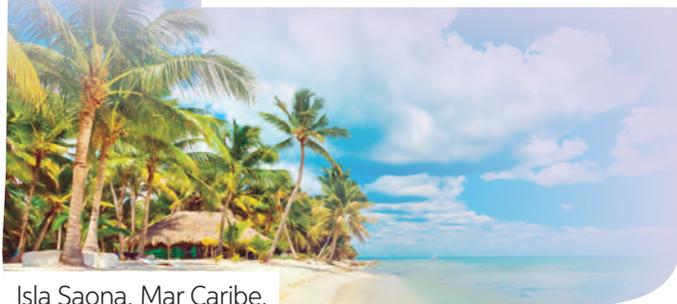
Taiga en Quebec, América del Norte.

Paisaje costero

La costa corresponde a todo límite entre el continente y los océanos, por lo que es muy variada en cuanto a clima y vegetación.



Costa del norte de Chile, América del Sur.



Isla Saona, Mar Caribe.

Paisajes de montaña

El paisaje de montaña está presente en toda América, es habitual encontrar nieve en sus cumbres, aunque el paisaje varía según la altitud.



Torres de Paine, Chile, América del Sur.

Realicen la actividad en grupos.

1. Dividan, entre los integrantes del grupo, los paisajes naturales de América. Cada uno debe describir un paisaje considerando sus características naturales.
2. Compartan sus descripciones y comparen pares de paisajes distinguiendo diferencias y similitudes.

Reflexiona

¿Cuál fue la principal dificultad para realizar esta actividad?, ¿cómo se puede remediar esta dificultad?



Pradera, América del Norte.

Las praderas están presentes en América del Norte y del Sur. Corresponden a llanuras templadas de suelos fértiles, donde predominan los pastos de bajas alturas.

Identifico características culturales de América

- **Conversen en parejas** ¿cuáles son las principales características culturales de Chile y del lugar donde viven?, ¿piensan que esas características pueden estar presentes en otros países de América?, ¿por qué?

América es el hogar de millones de personas que viven distribuidas en 35 países, donde se han desarrollado **culturas** muy **diversas**, aunque en muchos casos comparten tradiciones y lenguas comunes. Esta diversidad, se remonta a la formación de las sociedades americanas, proceso al que aportaron habitantes de distintos orígenes, en especial los de tres grupos; **pueblos originarios** de América, los colonizadores **europeos** y los **africanos** traídos por ellos.

Pueblos y grandes ciudades

Tres de cada cuatro personas en América vive en áreas urbanas, ciudades con una importante concentración de población, y solo una de cada cuatro personas lo hace en áreas rurales, zonas menos pobladas y donde la población vive más dispersa o concentrada en pequeños pueblos.

En América, existen importantes ciudades, siendo las cinco más pobladas; Ciudad de México, Sao Paulo en Brasil, Los Ángeles y Nueva York en Estados Unidos y Buenos Aires en Argentina.

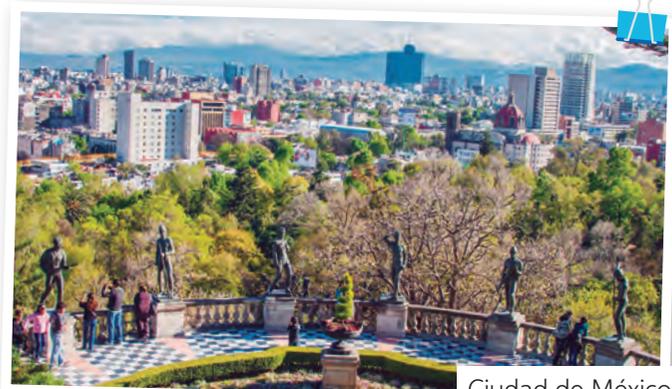
Lenguas originarias y de origen europeo

El español es la lengua más hablada en América, seguida por el inglés y el portugués. Estas lenguas, junto a otras, llegaron con los colonizadores europeos hace más de cinco siglos, quienes dominaron a la población originaria e impusieron su cultura e idioma. En base a esto, se distinguen una América Latina, países principalmente de habla española, francesa y portuguesa, y una América Anglosajona, países principalmente de habla inglesa.

Este proceso no significó la desaparición de las lenguas originarias, pues varias de ellas permanecieron y son habladas por muchas personas en la actualidad.

Considerando la información de estas páginas, realiza las actividades.

1. Considerando la información del mapa de la página siguiente, realiza los siguientes listados de información:
 - Países donde existe una importante presencia de lenguas originarias.
 - Países que son parte de América Latina.
 - Países que son parte de América Anglosajona.
 - Países donde se hable inglés, español y portugués.
2. ¿Qué tipo de elementos predominan en los paisajes presentes en estas páginas? Descríbelos considerando sus elementos culturales y naturales.
3. Describan el paisaje del lugar donde viven considerando los mismos elementos.



Ciudad de México.



Puerto Williams, Chile.

Mapa de lenguas mayoritarias de América



Archivo cartográfico SM

Distingo formas de adaptación al medio

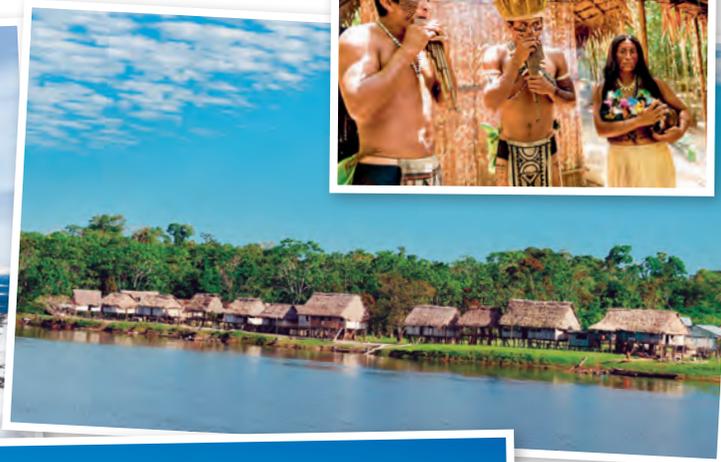
Los habitantes de América se han **adaptado** y a los distintos paisajes naturales que existen para poder habitarlos, considerando, para ello, sus temperaturas, precipitaciones, presencia de agua dulce, vegetación y fauna.

Por eso existe gran diversidad de **formas de vida**, lo que se evidencia principalmente en los tipos de viviendas, vestimentas, modos de movilización y de alimentación.

Inuit en Alaska.



Indígenas en la selva amazónica.



Gauchos en Jujuy, Argentina.



En parejas, realicen la actividad.

1. Observen los paisajes y creen un cuadro comparativo donde incluyan el tipo de paisaje, una descripción de sus características naturales y el modo en que las personas se han adaptado a él.
2. Describan el paisaje que habitan, considerando sus características naturales y el modo en que ustedes y su comunidad se adaptan a él. Luego, agreguen esta información al cuadro comparativo.
3. A su juicio, ¿cuáles son los principales aspectos que diferencian el paisaje que ustedes habitan con los presentes en las fotografías?, ¿tiene algún elemento en común? Fundamenten.

Concluyo y reflexiono

En parejas, elaboren un álbum que muestre la diversidad de paisajes de América y de la región o localidad que habitan.

Para realizar este álbum, pueden seguir los siguientes pasos:

- 1 Con una hoja de block o cartulina, creen la base de su álbum. Para ello, dóblenla en dos para obtener cuatro planas donde trabajar.
- 2 En la primera plana escriban un título y dibujen o peguen un mapa de su localidad o región. Sobre este mapa señalen la ubicación de, al menos, cuatro paisajes que ustedes, según sus conocimientos o investigación, logren identificar y márkennlos con sus respectivos nombres (montaña, costa, desierto, bosque, etc.).
- 3 En la plana que continúa, incluyan fotografías o dibujos de los paisajes que han identificado. Cada paisaje debe incluir su nombre y una breve descripción.
- 4 En la siguiente plana, incluyan paisajes de América que tengan algún tipo de parecido con los paisajes de su región o localidad y expliquen su elección.
- 5 En la última plana, señalen como piensan ustedes que las personas se han adaptado a los distintos paisajes identificados de su región o localidad.
- 6 Expongan su trabajo el resto del curso y expliquen lo realizado.

Para saber más

Para profundizar tus conocimientos sobre los temas tratados en esta lección, y aplicar lo que aprendas a este trabajo, ingresa el siguiente código **18TS4B091A** en el sitio web www.codigos.auladigital.cl

Expresa tus ideas de manera clara y muestra interés por lo que dicen los demás.

Considerando lo estudiado en esta lección, respondan.

1. ¿Qué aprendieron en esta lección?, ¿piensan que esto les permitió valorar el entorno natural y cultural en el que viven? Fundamenten.
2. ¿Qué estrategias les ayudaron en el estudio de esta lección? Expliquen.
3. ¿Qué preguntas les surgen sobre la relación entre los paisajes de América y sus habitantes después de haber estudiado esta lección? Pónganlas en común con el curso e investiguen brevemente las que más se repitan.



¿Cómo voy?

Instrucciones

1. Formen dos equipos de dos o tres integrantes.
2. Escriban en papeles los conceptos en la parte superior de la siguiente página.
3. Doblen los papeles y dépositenlos en una bolsa.
4. Cada equipo escoge al azar cinco de estos papeles. Por turnos, un integrante debe representar, en los espacios, las ideas o conceptos usando dibujos o palabras escritas a modo de pistas.
5. La idea es que cada equipo descubra las ideas o conceptos representados por sus integrantes.
6. Cada vez que el equipo acierte obtendrá un punto. Si el equipo no acierta el punto quedará en manos del equipo contrario.
7. Una vez finalizado el juego, cuenten los puntajes y determinan cuál es el equipo ganador.

Te invitamos a realizar el siguiente juego para que pongas en práctica y evalúes los conocimientos que has adquirido hasta ahora.

Desafío 1

Desafío 2

| Desafíos | Puntajes | |
|----------|----------|----------|
| | Equipo 1 | Equipo 2 |
| 1 | | |
| 2 | | |
| 3 | | |
| 4 | | |
| 5 | | |

| | | | | | |
|-----------------|---------------------|-----------|--------------------|---------------------|--------|
| Hemisferio | Diversidad cultural | Relieve | Paisaje cultural | América del Sur | Ciudad |
| Paisaje natural | Latitud y longitud | Población | Red de coordenadas | Adaptación al medio | Clima |

Desafío 3

Desafío 4

Desafío 5

Reflexiona

1. ¿Cuál fue la estrategia que usaron para dar solución a este juego? ¿qué habilidades piensan que emplearon para realizar esta labor?
2. ¿Cuál de los conceptos les resultó más difícil de representar?, ¿cómo lo harían nuevamente?

Considerando el anterior juego, realiza, de modo individual, las siguientes actividades.

1. Clasifica las ideas o conceptos que fueron parte del juego escribiendo tres conceptos en cada grupo. Luego señala las características de América que se relacionan con ellos.

| Ubicación de América | Naturaleza de América | Población y cultura de América |
|----------------------|-----------------------|--------------------------------|
| <hr/> <hr/> <hr/> | <hr/> <hr/> <hr/> | <hr/> <hr/> <hr/> |
| <hr/> <hr/> <hr/> | <hr/> <hr/> <hr/> | <hr/> <hr/> <hr/> |
| <hr/> <hr/> <hr/> | <hr/> <hr/> <hr/> | <hr/> <hr/> <hr/> |

2. Responde las siguientes preguntas.
 - a. Menciona tres tipos de paisaje para representar la diversidad natural de América y explica tu elección.

 - b. ¿Qué elementos culturales comunes tienen los países de América Latina?

Reflexiona

Piensa sobre lo que has realizado hasta ahora y responde las siguientes preguntas. Luego, comparte tu reflexión con el resto del curso.

1. ¿Tuviste alguna dificultad durante el estudio de esta lección? , ¿cómo lograste superarla durante este proceso? Explica.

2. ¿De qué manera te has acercado al logro de la meta planteada al inicio de la unidad? ¿Por qué?

3. ¿Qué estrategias te han permitido alcanzar estos logros? Explica.

Evalúa lo que has realizado, marcando con un donde corresponda.

| Indicadores | Lo logré | Lo estoy logrando | Lo lograré |
|---|----------|-------------------|------------|
| Localicé espacialmente a América. | | | |
| Caractericé distintos tipos de paisajes americanos. | | | |
| Distinguí formas de adaptación a los paisajes. | | | |
| Comparé paisajes de mi entorno con otros de América. | | | |
| Utilicé vocabulario geográfico adecuado. | | | |
| Practiqué acciones que permiten valorar mi entorno social y cultural. | | | |
| Interpreté distintos tipos de mapas. | | | |
| Describí paisajes considerando sus elementos naturales y culturales. | | | |

Lección 3

Recursos naturales, su extracción y transformación

¿Qué aprenderé?

A distinguir tipos de recursos naturales, considerando el carácter limitado de estos.

¿Para qué lo aprenderé?

Para reconocer recursos presentes en mi vida cotidiana, valorarlos y cuidarlos.

Me preparo para aprender

Considerando la meta que planteaste y las estrategias propuestas para esta unidad, reflexiona:

¿Cómo me siento al iniciar esta lección?

¿Qué me interesa aprender en esta lección?

¿Cuál es la meta que quiero lograr con el estudio de esta lección?

Registra tus motivaciones y la meta que te has planteado y, al final de la lección, verifica si la cumpliste.



¿Cuáles son las principales fortalezas que me ayudarán a estudiar esta lección?

¿Qué dificultades puedo tener en el estudio de esta lección?

Lo que sé

Observen las imágenes en parejas. Luego, realicen las actividades.

- 1 ¿Cuál de estos lugares les gusta más para vivir?, ¿por qué?
- 2 ¿Qué elementos predominan en los paisajes de las imágenes? Marquen con un la opción correspondiente y fundamenten su elección.
- 3 ¿A qué piensan que se dedica la población de esos lugares? Expliquen en el espacio asignado.

Antes de escribir realicen una lluvia de ideas de lo que quieren decir. Luego, seleccionen y ordenen.



Chacón, Región del Libertador General Bernardo O'Higgins.

Predominan elementos culturales

Predominan elementos naturales

- Actividades de la población



Shutterstock.com

► Caleta de pescadores, Maitencillo, Región de Valparaíso.

Predominan elementos culturales

Predominan elementos naturales

• Actividades de la población



► Santiago, Región Metropolitana.

Predominan elementos culturales

Predominan elementos naturales

• Actividades de la población

Comenta con tu curso:

4 ¿En cuál de estos lugares piensas que se obtienen recursos naturales? Fundamenten y ejemplifiquen.

5 ¿Cómo benefician a su comunidad y a las personas de otros lugares los recursos y actividades de estos paisajes?

Reflexiona

Qué estrategias utilizaron para responder estas preguntas. Expliquen.

Distingo tipos de recursos naturales

- Conversen en parejas: de las cosas que consumen a diario, ¿cuáles provienen de la naturaleza?, ¿podrían vivir sin los recursos que entrega la naturaleza?

La naturaleza es la fuente de los **recursos** que necesitamos los seres humanos para satisfacer nuestras **necesidades** más básicas. Estos recursos son denominados **recursos naturales** y, según el modo en que se regeneran, pueden ser divididos en recursos renovables y recursos no renovables.

Los **recursos renovables** son aquellos que la naturaleza va renovando constantemente y generalmente en un plazo breve, pudiendo incluso aumentar si son explotados en forma cuidadosa y responsable.

Los **recursos no renovables** son aquellos que existen en la naturaleza en cantidades determinadas, por lo que se van agotando a medida que se utilizan.

A pesar de la abundancia con que se encuentran algunos recursos naturales, todos ellos pueden llegar a ser escasos o, incluso, agotarse, si se explotan de manera acelerada y descontrolada, amenazando así la vida en el planeta.

Los recursos naturales son, por lo tanto, **limitados**, por lo que todos tenemos la responsabilidad de protegerlos y cuidarlos.

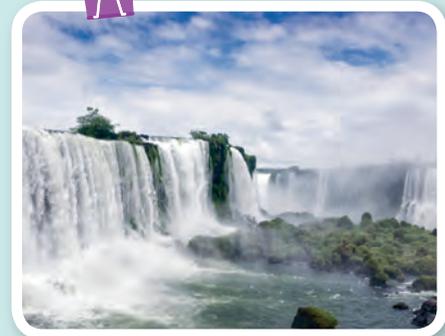
Recursos renovables



Suelo: es la capa de la superficie terrestre que es fértil, y por tanto, donde es posible el crecimiento de vida vegetal. Si se sobreexplota puede erosionarse y perder su fertilidad.



Plantas y animales: pueden reproducirse y sobrevivir indefinidamente; sin embargo, su sobreexplotación puede llevar a su agotamiento temporal o permanente.



Agua: es un recurso vital que por mucho tiempo fue considerado inagotable, pero si se contamina deja de ser adecuado para la vida de personas, animales y vegetales. En algunas partes del mundo es un recurso muy escaso.

Recursos no renovables



Metales: el cobre, el oro, la plata y el hierro, junto a otros metales, se formaron hace millones de años por procesos que originaron la Tierra. Estos se concentran en yacimientos que pueden estar bajo y sobre la superficie terrestre.



Petróleo, gas natural y carbón: son recursos de origen fósil, es decir, producto de la descomposición de materia orgánica, depositada hace millones de años bajo la superficie terrestre, desde el cual son extraídos en la actualidad.



Aire: permite la vida en la Tierra. También, por mucho tiempo se consideró un recurso inagotable pero si este se contamina, pierde calidad y se puede convertir en un gas tóxico para las personas, las plantas y los animales.

Realicen la actividad en parejas.

1. ¿Qué diferencia existe entre los recursos renovables y los no renovables? Expliquen.
2. ¿Ambos tipos de recursos requieren el mismo tipo de cuidado? Fundamenten.
3. ¿Se puede afirmar que todos los recursos naturales son de carácter limitado? Expliquen.
4. ¿Qué medidas cotidianas piensan que se deben aplicar para poder proteger los recursos naturales? Den ejemplos de recursos y acciones para cuidarlos.
5. ¿Qué recursos renovables y no renovables distinguen en su entorno? Realicen un listado con ellos.

Reflexiona

¿Cómo te ha ayudado tu experiencia a comprender la necesidad de cuidar los recursos naturales?

Comprendo cómo se extraen y se transforman los recursos naturales

Para que las personas puedan aprovechar un recurso natural, es necesario realizar un conjunto de **actividades productivas**, para su extracción y posterior transformación.

Las **actividades extractivas** son las destinadas a sacar o extraer los recursos desde la naturaleza se llaman **primarias**, ya que son el primer paso para la elaboración de otros productos, aunque en algunos casos, son consumidos tal como se obtienen de la naturaleza.

Las **actividades de transformación**, llamadas también **secundarias**, son todas las que permiten transformar los recursos naturales extraídos y elaborar con ellos nuevos productos o bienes para que puedan ser utilizados por las personas.

Actividades dedicadas a extraer los recursos naturales

Agricultura: es el cultivo de todo tipo de plantas. Para ello hay que trabajar la tierra, sembrar, cuidar su crecimiento y luego cosechar. Una de las principales funciones de la agricultura es producir alimentos. El maíz, el arroz y el trigo son algunas de las especies más cultivadas en el mundo.



Ganadería: consiste en la cría de animales para aprovechar, principalmente, su carne, leche y cuero. Las especies de animales más utilizadas para estos fines son las vacas, los cerdos, las cabras y las ovejas. La crianza de aves, como pollos y pavos, que se llama avicultura.

Pesca: es la captura de especies acuáticas, como peces, moluscos, crustáceos y algas desde ríos, lagos, mares u océanos.



Silvicultura: es el cultivo y la tala de árboles de distintos tipos. En la actualidad, el pino es uno de los árboles que más se cultivan para la obtención de madera.



Minería: es la extracción de recursos minerales como el cobre, y de recursos energéticos como el carbón, el petróleo y el gas natural, que se encuentran en la superficie y en el interior de la Tierra.



Actividades dedicadas a transformar los recursos naturales

Industrias: son muy variadas ya que se especializan en procesar los distintos recursos naturales, los que son usados como materias primas.

La industria alimentaria utiliza productos agrícolas, ganaderos y pesqueros para producir alimentos de diversos tipos, como lácteos, conservas de frutas y pescados, bebidas, jugos, harinas, cereales, entre otros.



La industria textil fabrica telas y ropa a partir de fibras de animales como la lana, de vegetales como el algodón y el lino, y sintéticas como el nailon.



La industria maderera procesa la madera obtenida de los bosques para elaborar productos como muebles y papeles.



La Industria petroquímica procesa el petróleo y el gas natural para obtener productos como combustibles y plásticos.



La industria siderúrgica procesa el hierro para obtener acero. Las que se encargan de procesar otros tipos de metales se denominan industrias metalúrgicas.

Construcción: esta actividad utiliza muchos recursos obtenidos a través de las actividades extractivas pero también, recursos elaborados por las industrias. Se encarga de crear distintos tipos de estructuras, entre ellas, viviendas, edificios de oficinas e infraestructura urbana como calles, puentes y autopistas.



En grupo, realicen las actividades.

- De modo individual, cada integrante responda las siguientes preguntas. Luego, revisen entre todos sus respuestas y corrijan lo que estimen conveniente.
 - ¿Cuál es la importancia de las actividades extractivas y de transformación?
 - ¿Qué pasaría si nadie se dedicara a realizar estas actividades?
- Según sus conocimientos, completen las siguientes frases.
 - Uno de los principales recursos que se explotan en Chile es...
 - La actividad primaria que lo extrae corresponde a...
- ¿Qué actividades productivas se realizan en la localidad donde vives? Nombra y describe 3.

Relaciono recursos naturales con objetos de mi vida cotidiana

- Conversen en parejas: ¿que objetos o elementos utilizan a diario? Escojan uno de ellos y señalen cómo piensan que llegó hasta ustedes.

En tu vida cotidiana, utilizas muchos productos o bienes que han llegado a tu hogar desde las zonas de extracción o desde las industrias, gracias a las llamadas **actividades de servicios** o **terciarias**, como el transporte y el comercio.

El proceso que permite que un recurso llegue a tu hogar se denomina **cadena productiva** y se caracteriza por ser un proceso en etapas.

El yogur, producción y consumo



Responde en forma individual.

1. Piensa en los productos u objetos que se encuentran en tu hogar, escoge dos de ellos y describe el camino que recorren para llegar hasta allí. Recuerda considerar los recursos naturales de los que provienen y las actividades productivas que intervienen en este proceso.

Concluyo y reflexiono

En parejas, elaboren un muestrario de productos de uso cotidiano que sean elaborados a partir de recursos naturales.

Para realizar este muestrario, pueden seguir los siguientes pasos:

- 1 Realicen un listado de productos o bienes que ustedes utilicen a diario en lugares como la escuela y el hogar.
- 2 Escojan ocho de estos productos y busquen imágenes en revistas, diarios y otras fuentes de información que los representen.
- 3 Determinen de qué recursos naturales provienen los productos escogidos y busquen imágenes que representen estos recursos.
- 4 Utilizando una hoja de block o cartulina, construyan su muestrario del siguiente modo:
 - a. Dividan el soporte en ocho espacios.
 - b. En cada espacio, peguen las imágenes de los productos o bienes y los recursos desde los que se obtienen.
- 5 En la parte superior del muestrario escriban un título y una breve introducción que explique de la importancia que tienen para ustedes los productos incluidos en el muestrario.
- 6 Expongán su trabajo al resto del curso.

Para saber más

Para profundizar tus conocimientos sobre los temas tratados en esta lección, y aplicar lo que aprendas a este trabajo, ingresa el siguiente código **18TS4B103A** en el sitio web www.codigos.auladigital.cl

Expresa tus ideas de manera clara y muestra interés por lo que dicen los demás.

Considerando lo estudiado en esta lección, respondan.

1. ¿Qué aprendieron en esta lección?, ¿piensan que esto les ayuda a reconocer la importancia y la dignidad de todos los trabajos? Fundamenten.
2. ¿Cómo el observar imágenes y reconocer sus elementos les ayudó a comprender los temas tratados en esta lección?, ¿qué otras estrategias les ayudaron en el estudio de esta lección? Expliquen.
3. Revisen la meta que se plantearon al inicio de la lección y señalen si la lograron cumplir o no.
4. Escriban en forma de pregunta las dudas que les hayan quedado después de estudiar esta lección. Conversen acerca de ellas con su curso.



¿Qué aprenderé?

A identificar y ubicar los principales recursos naturales de América, considerando sus usos.

¿Para qué lo aprenderé?

Para valorar su aporte y reconocer la importancia de su cuidado en el marco de un desarrollo sostenible.

Me preparo para aprender

Considerando la meta que planteaste y las estrategias propuestas para esta unidad, reflexiona:

¿Cómo me siento al iniciar esta lección?

¿Qué me interesa aprender en esta lección?

¿Cuál es la meta que quiero lograr con el estudio de esta lección?

Registra tus motivaciones y la meta que te has planteado y, al final de la lección, verifica si la cumpliste.



¿Cuáles son las principales fortalezas que me ayudarán a estudiar esta lección?

¿Qué dificultades puedo tener en el estudio de esta lección?

Lo que sé

En parejas, observen las imágenes.



- 1 ¿Qué relación tienen los recursos naturales de las imágenes con sus vidas?, ¿son importantes para ustedes?
- 2 ¿Qué actividades se encargan de extraer y procesar estos recursos naturales?, ¿qué productos se obtienen de ellos?
- 3 Compartan sus respuestas con el curso. Luego, comenten: ¿Piensan que la producción de estos recursos puede depender de las condiciones naturales del entorno?, ¿por qué?

Reflexiona

¿Piensan que para responder estas preguntas ha sido necesario lo estudiado hasta ahora? Fundamenten.

Identifico los principales recursos de América

Debido a su gran tamaño, extensión latitudinal y variados paisajes, en América, existen abundantes y diversos recursos naturales como los siguientes:

Recursos ganaderos: en áreas cálidas y templadas abunda el ganado vacuno (vacas), porcino (cerdos), bovino (ovejas) y caprino (cabras). Prevalecen en regiones templadas, mientras que en la región andina se crían las llamas y las alpacas.



Recursos marinos: en los dos océanos que rodean América existe una gran diversidad de especies marinas, destacando el atún, la merluza, el jurel, la sardina y el salmón.



Recursos forestales: los fértiles suelos y la diversidad de climas permiten la existencia selvas tropicales y bosques fríos en los extremos norte y sur del continente. Además existen plantaciones de especies introducidas como pinos y eucaliptus.



Recursos hídricos: en América hay enormes reservas de agua dulce en imponentes glaciares, grandes ríos y extensos lagos.

Recursos agrícolas: en las áreas tropicales destacan los cultivos de café, algodón, tabaco y frutas tropicales. En las áreas templadas destacan cultivos de maíz, soya, vid (uvas), trigo, arroz y gran variedad de frutas. La papa se cultiva prácticamente en toda América.



Recursos minerales: existen grandes yacimientos de oro, plata, uranio, cinc, carbón, hierro, estaño y cobre, además de enormes reservas de petróleo y gas natural.



Respondan en parejas.

1. ¿Que recursos se explotan en su localidad?, ¿qué relación notan entre esos recursos y las características naturales de su entorno? Fundamenten.

Ubico recursos de América e identifico sus usos

Además de permitir satisfacer las necesidades de la población americana, los recursos naturales son muy importantes para la economía de los países de América pues son exportados y a otros países, lo que genera importantes ganancias de las que muchas personas se ven beneficiadas.



Archivo cartográfico SMI.

Productos de
recursos agrícolas



Café envasado, harina de trigo,
azúcar refinada.

Productos de



Pescado congelado y en conserva.

Productos de



Plátanos y uva de mesa.

Productos de



Leche, queso y yogur.

Productos de



Chalecos de alpaca y telas de algodón.

Productos de



Papel, cartón y madera.

Productos de



Productos de cuero.

Productos de



Salsa de soya, aceites y cereales
envasados.

Realicen las actividades en grupos

1. Siguiendo el ejemplo, escriban un título para cada grupo de productos.
2. ¿En qué países de América se explotan los recursos necesarios para obtener los anteriores productos? Mencionen un país para cada producto, observando el mapa de la página anterior y, si es necesario, un mapa político de América.
3. Realicen un listado de los principales recursos que se explotan en la región en que ustedes viven. Para esto, pueden investigar en fuentes como atlas, enciclopedias u otras. Compartan su información con el resto del curso.
4. Entre todo el curso realicen un gran mapa de su región pegando dibujos que representen los recursos que encontraron en su investigaciones. Peguen el mapa en la sala de clases.

Comprendo la importancia del desarrollo sostenible

Los procesos de extracción y transformación de los recursos naturales pueden ocasionar graves daños al medio ambiente si se realizan de forma irresponsable. Importantes organizaciones internacionales, como Naciones Unidas, han llamado a todas las sociedades del mundo a hacer que su **desarrollo** sea **sostenible**, es decir, que se realicen todas las actividades necesarias para la vida y el desarrollo humano, tomando todas las medidas necesarias para **proteger** el ambiente y **conservarlo** para las generaciones futuras.

Preservar

La preservación es el esfuerzo colectivo para evitar la disminución o la desaparición de especies animales y vegetales.



Recuperar

Recuperar espacios que han sido dañados y restaurar la vida animal y vegetal disminuída o extinguida.



Reducir, reutilizar y reciclar

Corresponden a tres iniciativas que pueden ser practicadas por todas las personas. Son conocidas como la norma de sustentabilidad o de las Tres R.



Reducir significa disminuir el consumo de ciertos productos, por ejemplo, de agua y electricidad.



Reutilizar es volver a utilizar las cosas todas las veces que sea posible, o bien, darles un nuevo uso.



Reciclar significa devolver un material de desecho al proceso productivo para crear nuevos recursos.

Respondan en parejas.

1. ¿Qué es el desarrollo sostenible?, ¿por qué es importante lograr este tipo de desarrollo? Fundamenten.
2. En su diario vivir, ¿cómo pueden aportar al desarrollo sostenible? Ejemplifiquen.
3. Busquen en internet organizaciones relacionadas con la preservación o la descontaminación del medio ambiente en su región, averigüen qué acciones realizan y expónganlas al curso.

Concluyo y reflexiono

En parejas, elaboren un collage que muestre el modo en que se puede lograr un desarrollo sostenible.

Para realizar este collage, pueden seguir los siguientes pasos:

1. Escojan un recurso natural de su región para exponer cómo, desde su extracción, producción y consumo, se pueden tomar medidas para aportar al desarrollo sostenible.
2. Reúnan diversas imágenes que les permitan transmitir el mensaje en su collage. Usen recortes de revistas y diarios.
3. Como soporte pueden utilizar una cartulina blanca o de color.
4. Organicen las imágenes y péguenlas de forma que permita entender el mensaje del collage.
5. Agreguen un título e información escrita que permita explicar el objetivo del collage. La información debe hacerse con recortes de letras o palabras completas.
6. Expongan su trabajo el resto del curso y expliquen lo realizado.

Para saber más

Para profundizar tus conocimientos sobre los temas tratados en esta lección, y aplicar lo que aprendas a este trabajo, ingresa el siguiente código [18TS4B109A](https://www.codigos.auladigital.cl) en el sitio web www.codigos.auladigital.cl

Expresa tus ideas de manera clara y muestra interés por lo que dicen los demás.

Considerando lo estudiado en esta lección, respondan.

1. ¿Qué aprendieron en esta lección?, ¿piensan que esto les permitió comprender la necesidad de cuidar el entorno natural en que viven? Fundamenten.
2. ¿Cómo les ayudó la interpretación de mapas a comprender los temas de esta lección?, ¿qué otras estrategias les ayudaron?
3. Revisen la meta que se plantearon al inicio de la lección y señalen si la lograron cumplir o no.
4. ¿Qué preguntas les surgen sobre la relación entre los paisajes de América, sus recursos y la adaptación de sus habitantes? Intercámbienlas con otro grupo y respondan las que reciban; luego compartan las respuestas con su curso.

¡A investigar y crear!

Con Matemática

Los países americanos basan sus economías en los recursos naturales que explotan. Cada uno de estos países tiene algunos recursos naturales más importantes que otros, ya que aportan los mayores beneficios económicos al país, por ejemplo, puestos de trabajo y grandes ganancias por sus ventas.

En grupos investiguen sobre los principales recursos naturales de países de América. Luego creen un folleto desplegable que exprese lo investigado.

Para realizar esta investigación, pueden considerar los siguientes pasos.

Paso 1

Elijan un país de América para realizar su investigación.
¿Qué país investigarán?

¿Por qué eligieron ese país?

Paso 2

Recopilen diversas fuentes de información que contengan datos sobre los principales recursos naturales del país escogido. Para esto, es recomendable utilizar libros, atlas y páginas de internet.

Paso 3

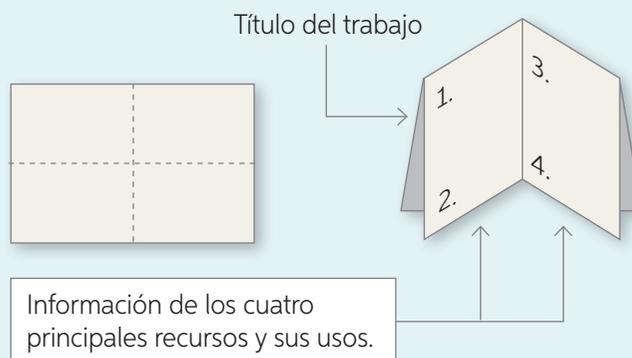
Analicen las fuentes de información para conocer cuáles son los cuatro principales recursos naturales del país escogido.

Paso 4

Ordenen la información y creen un esquema del afiche desplegable. Para ello, utilicen una cartulina y dóblenla en cuatro partes.

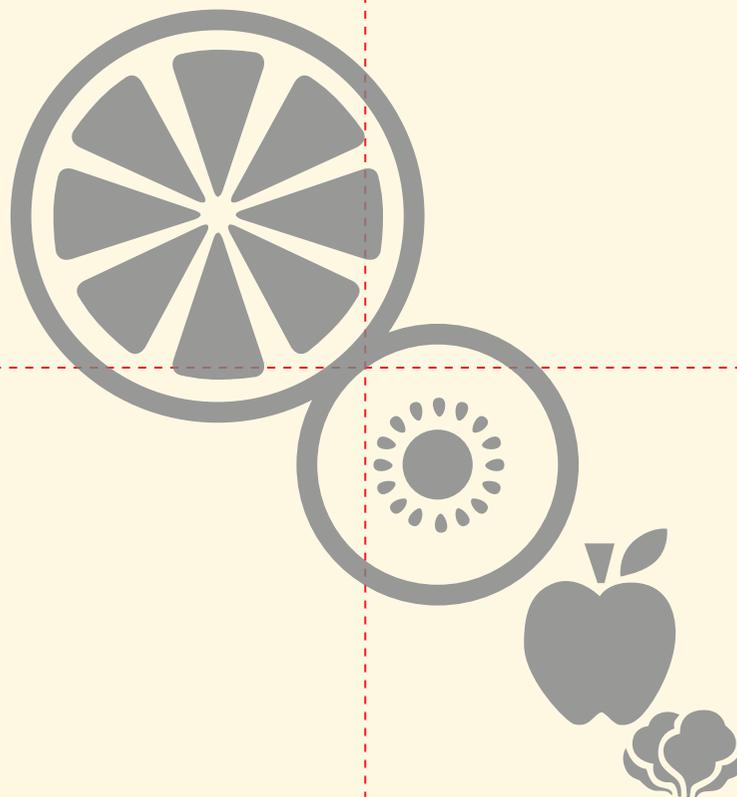
En las caras externas incluyan la información escrita y en las caras internas creen un poster que, a través de pictogramas o símbolos de distintos tamaños, expresen la importancia de los recursos naturales del país investigado.

Sigan el ejemplo que se presenta a continuación.



Pictogramas de distintos tamaños.
El más grande debe representar el principal recurso natural, los otros deben ir disminuyendo en tamaño según su importancia.

Título



Paso 5

Considerando su esquema, creen el folleto desplegable que contenga y represente los datos encontrados.

Paso 6

Expongan su folleto, explicando cómo este refleja la investigación realizada.

Reflexiona

Según lo realizado, comenten en grupo las siguientes afirmaciones. Luego, marquen con un aquellas ideas con las que estén de acuerdo y con una aquellas con las que no lo estén.

| | |
|--|--------------------------|
| En la investigación y en la creación del folleto desplegable todo el grupo colaboró. | <input type="checkbox"/> |
| Con la actividad desarrollada adquirimos nuevos aprendizajes. | <input type="checkbox"/> |
| Mediante lo realizado se puede demostrar que valoramos nuestro entorno natural y social. | <input type="checkbox"/> |

Sintetiza tus aprendizajes

Completa la siguiente síntesis.

Ubicación absoluta

Para conocer y determinar la ubicación de América, y de otros lugares, se utiliza...

El lugar de América en el mundo

América se ubica...

Los paisajes de América

Algunos de los paisajes más representativos de América son...

Las características culturales y naturales de América

El relieve y el clima americano se caracterizan por...

La población y la cultura en América se caracterizan por...

El continente americano

Tipos de recursos naturales

El conjunto de recursos naturales se puede dividir en...

Los principales recursos naturales de América

Algunos de los principales recursos naturales de América son...

El lugar de América que habito

Los paisajes de mi región o localidad se caracterizan por...

Los principales recursos naturales de mi región o localidad son...

Reflexiona

1. ¿Esta síntesis te permitió ordenar y ser consciente de lo que aprendiste en esta unidad?, ¿por qué?

2. ¿Qué habilidades o estrategias de estudio utilizaste para completar esta síntesis?, ¿cómo las utilizaste? Explica.

Diario de registro

¿Sobre qué tema fue el que más aprendiste?, ¿por qué?

¿Cómo reforzó tus lazos con el entorno que habitas el estudio de esta unidad?

¿Qué aprendí?

Evalúa tus conocimientos adquiridos a lo largo de esta unidad.

1. Observa el mapa. Luego, responde.

Mapa físico de América



Archivo cartográfico SM.

a. Señala la ubicación absoluta de los puntos marcados sobre el mapa.

| | Latitud | Longitud |
|---|---------|----------|
| A | | |
| B | | |
| C | | |

b. Según sus ubicaciones, ¿en qué hemisferios se encuentran estos puntos?

c. ¿En qué regiones de América se ubican estos puntos?

2. Observa las imágenes. Luego, responde.



Río Amazonas, Brasil.



Puerto Viejo, Costa Rica.

¿Qué tipo de paisajes se observan en las imágenes? Señala sus nombres y descríbelos considerando sus principales características naturales y culturales.

Paisaje A

Paisaje B

3. Observa la imagen. Luego, responde.



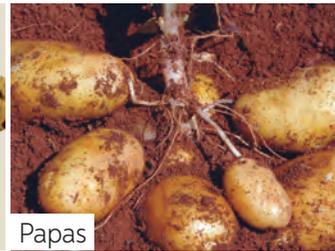
Lago Titicaca, Bolivia.

a. ¿De qué modo las personas se han adaptado a las condiciones naturales de este paisaje? Explica.

b. Ese modo de adaptación, ¿se parece o se diferencia del modo en que se ha adaptado tu comunidad al paisaje que habita?

¿Qué aprendí?

4. Observa las imágenes. Luego, responde.



a. ¿Qué tipo de recursos naturales observas en las imágenes?, clasifícalos en renovables y no renovables.

Renovables

No renovables

b. Escoge tres de estos recursos y señala, al menos, dos ejemplos de objetos o bienes cotidianos que sean producidos a partir de estos recursos.

- _____
- _____
- _____

5. Observa la imagen. Luego, responde.



a. ¿Qué recursos son explotados con este tipo de actividad?

b. ¿Qué países de América se destacan en la producción de estos recursos? Menciona tres.

6. Lee el texto. Luego, responde.

Ley de reciclaje

“Hace un año, el Congreso de Chile aprobó una Ley de Fomento al Reciclaje. La Ley obliga a los fabricantes o importadores de seis productos prioritarios a organizar y financiar la gestión de los residuos de estos productos, haciéndose cargo de ellos una vez que terminan su vida útil.

Estos productos se han considerado prioritarios por ser de consumo masivo, de volumen significativo y por generar residuos peligrosos. Estos son: aceites lubricantes, aparatos eléctricos y electrónicos, baterías, pilas, envases y embalajes, neumáticos”.

Adaptado de latercera.com, 19 de abril de 2017.

a. Considerando lo que significa el reciclaje, ¿qué se debe hacer con los residuos de estos seis productos prioritarios? Explica.

b. ¿Lograr un desarrollo sostenible es solo tarea de las empresas y las autoridades? Fundamenta.

7. Imagina que te invitan a participar de la creación de una campaña que tendrá por objetivo dar a conocer a la comunidad la gran diversidad de paisajes y la enorme variedad de recursos naturales que tiene América.

Para ello, deberás crear un slogan o frase que titule la campaña y escoger algunas imágenes representativas de América.

Según esto, redacta a continuación el slogan y describe las imágenes a utilizar.

Eslogan o frase de la campaña

Descripción de imágenes a utilizar

Reflexiona

Realiza las siguientes actividades.

1. ¿Cuáles fueron los temas más interesantes de aprender en esta unidad?, ¿qué conexión tienen estos con tu vida cotidiana? Explica.

2. ¿A qué tema tratado en esta unidad le dedicarías una investigación para poder aprender más sobre él?, ¿por qué?

3. Considerando lo planteado al inicio de la unidad y lo realizado en ella, completa los siguientes recuadros.

¿Cuáles fueron las estrategias que más te ayudaron a abordar el estudio de esta unidad?

¿Cuál fue la principal dificultad que tuviste en el estudio de esta unidad?

¿Cómo te ayudaron tus fortalezas a superar las dificultades que enfrentaste en el estudio de esta unidad?

4. ¿Cumpliste la meta que te planteaste al inicio de esta unidad? Fundamenta considerando evidencias del logro o no de esta meta.

5. A continuación, evalúa tu desempeño, marcando con un donde corresponda.

| Indicadores | Lo logré | Lo estoy logrando | Lo lograré |
|---|----------|-------------------|------------|
| Utilicé la red de coordenadas geográficas para ubicar lugares sobre mapas. | | | |
| Ubiqué espacialmente el continente americano. | | | |
| Identifiqué distintos tipos de paisajes americanos. | | | |
| Comprendí el modo en que las personas se adaptan a los paisajes. | | | |
| Comparé paisajes de mi región o localidad con los de América. | | | |
| Distinguí distintos tipos de recursos naturales y reconozco su carácter limitado. | | | |
| Identifiqué recursos naturales en objetos cotidianos. | | | |
| Reconocí y ubiqué los principales recursos naturales de América. | | | |
| Comprendí la importancia del desarrollo sostenible. | | | |
| Reconocí la importancia y la dignidad de todas las actividades y trabajos. | | | |
| Valoré el entorno social y natural que habito. | | | |
| Interpreté mapas para comprender su información. | | | |

6. Si te tuvieras que asignar una nota del 1 al 7 por lo realizado en esta unidad, ¿qué nota te pondrías y por qué?

7. Junto al curso, realicen una reflexión sobre los logros alcanzados. Para esto revisen la unidad y, luego, comenten las siguientes preguntas.

- Respecto a la importancia del entorno social y natural al que pertenecen: ¿qué acciones se comprometerían a realizar para cuidar el entorno en que viven? Ejemplifiquen.
- Respecto al aporte y a la dignidad de todos los trabajos: ¿qué actos cotidianos permiten demostrar el aprecio o valor que tienen para ustedes los trabajos que realizan las personas de su entorno?
- Respecto a las actitudes que aportan a la buena convivencia: ¿cumplieron los compromisos adquiridos?, ¿dialogaron y solucionaron pacíficamente sus diferencias? Ejemplifiquen.

Evalúa tu trabajo y el de algún compañero o compañera con las pautas que recibirás en clases.

Unidad

3

Mayas y aztecas, dos grandes civilizaciones mesoamericanas





Me intereso por...

Comenten con el curso.

1. ¿Qué preguntas te planteas al observar esta exposición? Escríbelas en tu cuaderno y respóndelas al final de la unidad.
2. ¿Piensas que los elementos de la exposición evidencian el desarrollo cultural alcanzado por mayas y aztecas?, ¿por qué?
3. ¿Por qué para estudiantes de tu edad puede ser interesante estudiar antiguas civilizaciones?

¿Qué aprenderé?

En esta unidad, aprenderás los aspectos fundamentales de las civilizaciones maya y azteca, entre ellos, sus principales expresiones culturales, sus organizaciones políticas, sociales y económicas, y el legado cultural de estas civilizaciones.

Estos conocimientos te ayudarán a desarrollar actitudes orientadas a valorar la vida en sociedad, a respetar y defender la igualdad de derechos entre hombres y mujeres y a actuar según principios ciudadanos, por ejemplo, aportando en la comunidad donde vives, reconociendo el aporte de hombres y mujeres por igual.

¿Qué sé de lo que aprenderé?

1. Observa la siguiente ilustración. Luego, responde.



a. El pueblo que se observa en la ilustración ¿era nómada o sedentario? Fundamenta.

b. ¿Qué actividades desarrolló este pueblo para subsistir en el entorno que habitó?

2. Lee el texto. Luego, responde.

¿Qué es una civilización?

Las sociedades humanas que alcanzan importantes desarrollos en ámbitos como las ciencias, las artes y las ideas, y presentan organizaciones sociales complejas son reconocidas como civilizaciones.

En estas sociedades, las personas viven en centros urbanos, existe una autoridad central y su población se divide en grupos con diferentes roles y atribuciones.

En una civilización, ¿piensas que las personas llevan una vida sedentaria o nómada?, ¿por qué?

3. Observa el mapa y realiza las actividades

a. Pinta el mapa a partir de la siguiente simbología.



b. ¿En qué parte o región de América se ubica México?

c. ¿Qué países forman parte de América Central? Nombra alguno de ellos.

4. Según tus conocimientos, ¿qué tienen en común México y gran parte de los países de Centroamérica? Señala, por ejemplo, aspectos culturales.

Mapa de América



Archivo cartográfico SIM.

Reflexiona

Según lo realizado en estas páginas, marca con un aquella frase que más te identifica.

Sé lo necesario para abordar el estudio de esta unidad.

Tengo dudas sobre algunos conocimientos.

Debo reforzar temas que antes sabía.

¿Cómo aprenderé?

Mediante el desarrollo de habilidades relacionadas con el pensamiento temporal y espacial y de actitudes como la responsabilidad, la perseverancia y la rigurosidad, a través de la elaboración de trabajos individuales y colaborativos.

- Considerando el modo en que aprenderás y la información que se presenta a continuación, responde:

Temas a estudiar en esta unidad:

- Las principales características culturales, sociales, políticas y económicas de los mayas, y su legado en la actualidad.
- Las principales características culturales, sociales, políticas y económicas de los aztecas, y su legado en la actualidad.

¿Qué temas de los que vas a estudiar te llaman más la atención?, ¿por qué?

Principales actitudes a desarrollar en esta unidad:

- Demostrar valoración por la vida en sociedad.
- Respetar y defender la igualdad de derechos entre hombres y mujeres.
- Comportarse según principios ciudadanos.
- Trabajar de forma responsable y rigurosa.
- Cumplir adecuadamente las responsabilidades asumidas.

¿Sientes que el estudio de esta unidad te puede entregar conocimientos relevantes para tu vida?

Estrategias que te ayudarán a lograr los aprendizajes de esta unidad.

- Representar líneas de tiempo.
- Analizar fuentes de información.
- Interpretar mapas.
- Opinar con fundamentos.

Señala otras que pienses que pueden ser útiles para el estudio de esta unidad.

¿Qué te gustaría lograr con el estudio de esta unidad? Plantea una meta personal.

Para aprender mejor

Comprendo y me expreso

En el desarrollo de la unidad, te será útil apoyarte con algunas estrategias. En este caso pon especial atención a las siguientes sugerencias que te damos.

Hablar y escuchar

- Expresa tus opiniones con respeto y explicándolas con detalle. Esto te será útil ya que permitirá que las demás personas te escuchen también con respeto, entiendan y consideren tus opiniones.

Leer

- A medida que avanzas en la lectura, hazte preguntas sobre lo que lees e intenta responderlas. Esto te será útil ya que en esta unidad se relacionan muchos conceptos de la historia, la geografía y de otras disciplinas.

Escribir

- Antes de escribir determina el objetivo del escrito y recuérdalo al desarrollarlo. Esto será útil ya que te permitirá enfocarte en los elementos centrales que quieres transmitir.

Siento y me conecto

Para aprender es necesario que utilices todo tu cuerpo y lo pongas en disposición. En las actividades tendrás que trabajar con otros, además de explorar, observar, sentir y moverte poniendo en juego tu atención y concentración.

Antes de iniciar las actividades elige algunos de los siguientes ejercicios, los que te ayudarán a estar con todo tu cuerpo preparado para aprender.

- ✓ Inhala profundo y luego exhala como si bajaras por una escalera. En cada peldaño expulsa un poco de aire hasta que este se acabe. Repite este ejercicio tres veces.
- ✓ Moviliza las articulaciones de tus pies. Rota un pie cinco veces en un sentido y cinco veces en el otro sentido. Repite estos movimientos con el otro pie.

Reflexiona

Junto al curso, comenten las siguientes preguntas.

1. ¿Es importante para ustedes vivir en sociedad?, ¿qué cosas son las que más disfrutan de hacer en comunidades como la familia, la escuela y el barrio? Fundamenten.
2. Considerando los temas a estudiar y las actitudes a desarrollar, ¿por qué lo aprendido en la unidad de formación ciudadana y de geografía les puede ayudar a abordar esta unidad? Fundamenten.

Representar líneas de tiempo

Taller de Ciencias Sociales

¿Qué es representar líneas de tiempo?

Las líneas de tiempo son una representación gráfica de hechos ordenados cronológicamente, es decir, según el orden en que ocurrieron a través del tiempo. Estas, a su vez, pueden incluir periodos de la historia representada, es decir, espacios de tiempo que presentan ciertos elementos comunes entre sí.

¿Por qué representar líneas de tiempo?

Porque permiten que nos ubiquemos en el tiempo y comprendamos cuanto ha durado la historia de un pueblo y el orden en que han sucedido sus principales hechos.

Observa la cronología y las unidades de medida del tiempo. Luego, crea una línea de tiempo aplicando la siguiente estrategia.

Cronología

Algunos hechos de la historia de América y Chile

| | | | |
|------|---|------|---|
| 900 | Resurgimiento de las ciudades mayas. | 1536 | Descubrimiento de Chile. |
| 1200 | Se funda la principal ciudad inca. | 1541 | Inicio del período de la Conquista de Chile. |
| 1325 | Los aztecas fundan su principal ciudad. | 1600 | Inicio del período de la Colonia en Chile. |
| 1492 | Los españoles llegan a América. | 1810 | Inicio del período de Independencia de Chile. |

Unidades de medida del tiempo

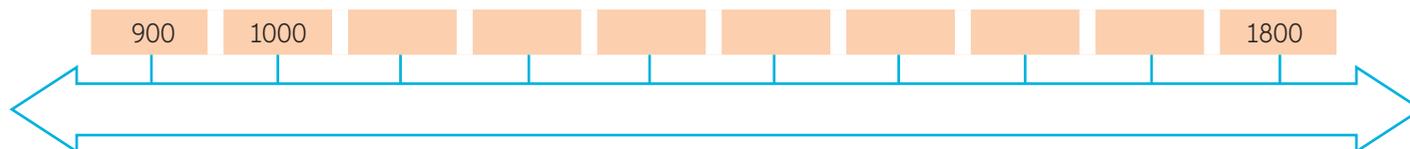
| Unidad | Tiempo |
|--------|----------|
| Año | 365 días |
| Lustro | 5 años |
| Década | 10 años |
| Siglo | 100 años |

- Paso 1** Selecciona el tema y los hechos que incluirás en la línea de tiempo.
1. Subraya sobre la cronología los hechos que incluirás en la línea de tiempo. Luego, escribe un título sobre la línea de tiempo que dé cuenta del tema y el tiempo representado.
- Paso 2** Determina la unidad de medida del tiempo más adecuada para realizar la línea de tiempo.
2. Considerando el tiempo que debes abarcar en la línea de tiempo, por ejemplo, desde el 900 al 1800, completa los años que faltan, escribiéndolos en tramos de 100 años.
- Paso 3** Ubica los hechos seleccionados según su orden cronológico.
3. Marca en la línea de tiempo los hechos seleccionados de la cronología, utilizando flechas o líneas para indicar su ubicación al interior del siglo correspondiente.

Paso 4 Distingue los períodos en que dividirás la historia representada y destácalos.

4. Considerando los periodos propuestos en la cronología, pinta sobre la línea de tiempo los espacios que abarcan cada uno de ellos y escribe sus nombres sobre el espacio pintado.

Título:



Ahora, aplica la estrategia

Completa la siguiente cronología con hechos que consideres importantes de tu vida. Luego, crea en tu cuaderno una línea de tiempo.

Algunos hechos de mi vida

| Fecha | Hechos |
|-------|--------|
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |

1. ¿Cuál es el tiempo que abarcará la línea de tiempo?

2. ¿Cuál de las siguientes unidades de tiempo utilizarás para crear la línea de tiempo? Márcala con un .

Siglo

Década

Año

3. ¿Que períodos es posible distinguir en tu línea de tiempo? Por ejemplo, antes de caminar y después de caminar.

Reflexiona

- ¿Cuál de los pasos propuestos en este taller te pareció el más complicado o difícil de realizar?, ¿por qué?
- ¿Cómo te pueden ayudar las líneas de tiempo a comprender tu historia o la historia de la comunidad que habitas?

¿Qué aprenderé?

A ubicar geográfica y temporalmente la civilización maya y comprender su organización política, social y económica.

¿Para qué lo aprenderé?

Para conocer parte de la historia del continente americano, en particular la de una civilización que influyó sobre un conjunto de culturas mesoamericanas.

Me preparo para aprender

Considerando la meta que planteaste y las estrategias propuestas para esta unidad, reflexiona:

¿Cómo me siento al iniciar esta lección?

¿Qué me interesa aprender en esta lección?

¿Cuál es la meta que quiero lograr con el estudio de esta lección?

Registra tus motivaciones y la meta que te has planteado y, al final de la lección, verifica si la cumpliste.



¿Cuáles son las principales fortalezas que me ayudarán a estudiar esta lección?

¿Qué dificultades puedo tener en el estudio de esta lección?

Lo que sé

En parejas, observen las imágenes.



▸ Ruinas de la ciudad maya de Tikal.



▸ Ruinas de la ciudad maya de Palenque.



▸ Ruinas de la ciudad maya de Chichen Itzá.

- 1 ¿Qué tipo de construcciones observan en las imágenes?, ¿para qué piensan que se utilizaban?
- 2 ¿Qué es lo que más les llama la atención de estas construcciones?, ¿por qué?
- 3 ¿Piensan que la civilización que las construyó era sedentaria o nómada?, ¿por qué?
- 4 Compartan sus respuestas con el curso. Luego, comenten: ¿Qué aspecto de la cultura maya piensan que se puede conocer a través de estas imágenes? Expliquen.

El tiempo y el espacio donde habitaron los mayas

La historia de los mayas se inició hace más de dos mil años en el área cultural y geográfica conocida como **Mesoamérica**. El territorio maya abarcó lo que actualmente corresponde al sur de **México**, **Guatemala**, **Belice**, parte de **Honduras** y **El Salvador**.

Esta superficie puede ser dividida en tres zonas geográficas: el norte de terrenos planos, clima seco y vegetación de matorral; el centro de clima tropical, con presencia de selvas y numerosos ríos; y el sur de mayores alturas donde se presentan climas templados y fríos y áreas con bosques.

Con el paso del tiempo, diferentes razones provocaron la decadencia de los mayas, y la desaparición de sus ciudades. Cuando los españoles llegan a América, influyen aún más en este proceso. Pese a ello, hoy, descendientes de esta cultura siguen habitando en el territorio que ocupó esta civilización.



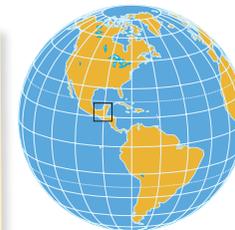
Archivo cartográfico SM.

Cronología de la historia maya

Periodo Preclásico (2000 a.C. -300 a.C.): construyeron pequeños núcleos urbanos frente a las costas del océano Pacífico, las que posteriormente se transformaron en grandes ciudades-estado.

Periodo Clásico (300 a.C. – 900): fue la época de mayor desarrollo cultural. Construyeron imponentes ciudades en la selva, como Tikal, Copán y Palenque. A fines de esta época, las ciudades fueron abandonadas.

Periodo Postclásico (900-1697): tras la ruina de las ciudades de la selva, los mayas se desplazaron hacia el norte de la península de Yucatán donde fundaron nuevas ciudades o engrandecieron antiguos poblados, entre ellos, Chichén Itzá.



En grupo, realicen las actividades.

1. Creen una línea de tiempo con la información de la cronología.
2. ¿Qué tipo de unidad temporal utilizaron en la línea de tiempo?, ¿por qué?
3. Según los lugares que habitaron los mayas, ¿con qué dificultades se habrán encontrado para fundar sus ciudades? Fundamenten.

Los poderosos señores mayas

A lo largo de su historia, los mayas vieron surgir y decaer varias **ciudades-estados**, todas ellas independientes entre sí, con autoridades y leyes propias, aunque tenían elementos culturales comunes. Cada una de estas ciudades fue un importante centro poblacional, religioso y ceremonial que mantenía un intenso intercambio comercial con otras ciudades.

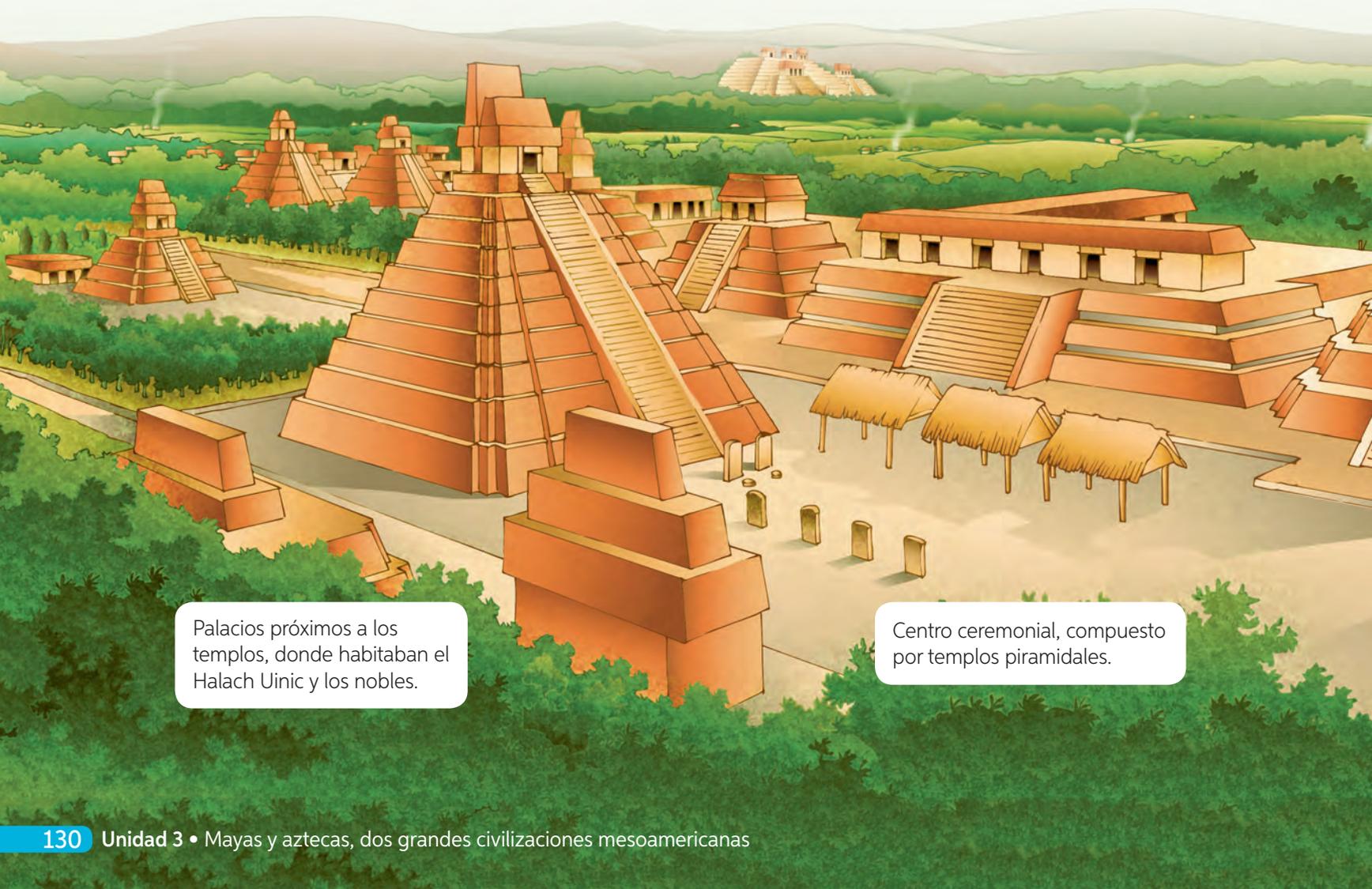
A pesar de que nunca se configuraron como una sola unidad política, a fines del año 900, se conformó la Liga de Mayapán, que unió a tres ciudades en una alianza defensiva, entre ellas Chichén Itzá, en la que cada una conservó su autonomía.

Cada ciudad-estado maya era gobernada por un soberano que tenía un gran poder, llamado **Halach Uinic** o **Ahau**, quien era considerado una divinidad.

En parejas, observen la ilustración y lean la información.

1. ¿Qué aspecto de la organización política de los mayas es posible apreciar en la ilustración? Fundamenten.

A medida que avanzas en la lectura, hazte preguntas sobre lo que lees e intenta responderlas.



Palacios próximos a los templos, donde habitaban el Halach Uinic y los nobles.

Centro ceremonial, compuesto por templos piramidales.



Halach Uinic

Organización política maya

Halach Uinic: tomaba las principales decisiones de gobierno, dirigía el ejército, dictaba las leyes, administraba la justicia y organizaba el comercio y los asuntos religiosos. Era asesorado por un Gran Consejo y su poder era hereditario. Para gobernar designaba directamente a los funcionarios que lo ayudaban.

Ahuacán: supremo sacerdote, encargado de dirigir los rituales, administrar los templos y vigilar los libros sagrados, los calendarios y los avances científicos. Tenía una gran influencia en las decisiones políticas.

Nacom: jefe militar supremo encargado de organizar al ejército en caso de guerra.

Tupiles: encargados de vigilar el orden público y velar por el cumplimiento de las leyes.

Bataboob: administraban las áreas en las que estaba dividido el territorio bajo el poder de la ciudad-estado.



La guerra y el comercio, dos formas en que se relacionaron las ciudades mayas.



En los alrededores de la ciudad vivía el pueblo, quienes desarrollaban allí sus principales actividades.

► Representación de la ciudad de Tikal durante el periodo clásico maya.

2. Elaboren un dibujo que represente la organización política maya.
3. Para finalizar, comenten junto al curso:
 - a. ¿Qué similitudes y diferencias pueden observar entre la organización política de los antiguos mayas y la que existe en Chile?
 - b. Respecto a esta comparación, ¿qué aspecto de la organización actual valoran más y por qué?

Una sociedad con escasa movilidad social

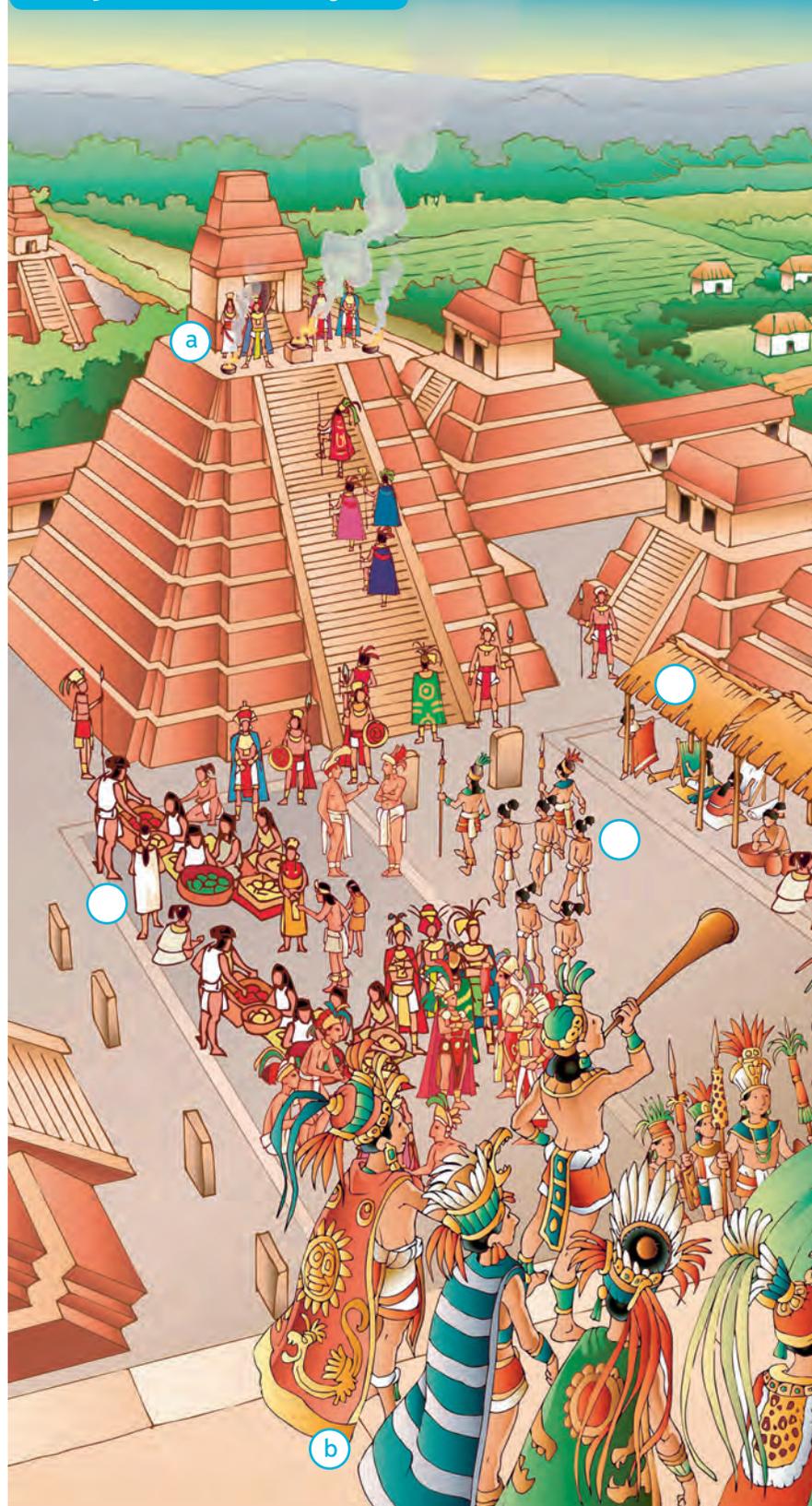
- **Conversen en parejas:** a partir de la ilustración, ¿cómo imaginan que era la sociedad de los mayas?, ¿por qué?

La sociedad maya, poseía un **orden jerárquico**. Se dividía en **grupos sociales** formados según el origen de sus miembros. Era una sociedad bastante rígida, pues casi no existía la movilidad social, es decir, la posibilidad de que un individuo cambiara de grupo social.

En grupos, realicen la actividad.

1. Lean y observen la ilustración. Luego, identifiquen a cada grupo escribiendo en la ilustración la letra que corresponde.
 - a. Sacerdotes:** eran parte de la nobleza y era el grupo más influyente y poderoso al interior de cada ciudad.
 - b. Nobleza:** estaba conformada por la familia del gobernante, los jefes militares y los altos funcionarios de la ciudad.
 - c. Comerciantes:** tenían prestigio y disfrutaban de ciertos privilegios, como aspirar a ser parte de la nobleza por sus riquezas.
 - d. Artesanos y campesinos:** los artesanos se dedicaban a elaborar los objetos utilizados por la nobleza para vestirse y adornar sus viviendas. Los campesinos, era el grupo más numeroso de la población y se dedicaban principalmente a la agricultura. Parte importante de lo que producían era entregado como tributo o pago obligatorio a las autoridades políticas.
 - e. Esclavos:** eran prisioneros de guerra, vendidos para hacer el trabajo pesado o para ser sacrificados en rituales.

Grupos sociales mayas





► Representación de los grupos sociales mayas y sus relaciones.

Las mujeres: las pertenecientes al pueblo, tuvieron un importante rol en la economía familiar. Elaboraban productos de cerámica y tejían el algodón para confeccionar vestidos y mantas, con lo cual pagaban parte de los tributos. Además de educar a los hijos, participaban en las labores agrícolas, criaban animales, elaboraban comidas y bebidas para las fiestas religiosas.

Hubo pueblos y ciudades en los que las mujeres, especialmente las de la nobleza, gozaron de cierto poder y prestigio en el ámbito público, logrando ser gobernantes, sacerdotisas, parteras y curanderas, aun cuando eran los hombres quienes controlaban, en general, el poder político y religioso en la mayoría de las ciudades mayas.

2. ¿Cómo piensan que se relacionaba cada grupo social con el Halach Uinic?
3. Imaginen que viven en una ciudad maya, ¿a qué grupos sociales debieran pertenecer para gozar de poder político?, ¿por qué?
4. ¿Qué diferencias existen entre los roles de las mujeres mayas y la situación actual de las mujeres en Chile? Fundamenten.
5. Definan en sus cuadernos los siguientes conceptos.

Orden jerárquico

Movilidad social

Grupo social

6. Luego, seleccionen el que consideren que mejor define a la sociedad maya y compártanlo con el resto del curso.

Reflexiona

¿Cómo lograron ponerse de acuerdo en torno al concepto? Si tuvieron diferencias de opinión, ¿cómo las superaron?

Economía maya

Parte importante del sustento económico de los mayas provenía de la **agricultura**, que fue desarrollada mediante diversas técnicas de cultivo, entre ellas, la de **tala y roza**, ocupada especialmente en las zonas selváticas.

Los mayas, además, practicaron la **pesca**, la **caza**, la **recolección** de frutos y desarrollaron una elaborada **artesanía** en base a madera, algodón y piedras semipreciosas como el jade.

Esta variedad de productos permitió el desarrollo de un activo **comercio** entre las ciudades mayas y con otras regiones alejadas. El comercio se efectuó mediante el trueque utilizando como moneda semillas de cacao u otros objetos de valor.

La tala y roza maya

Talado de los árboles y extracción de todas las plantas del terreno.

Quema de la vegetación. Las cenizas eran utilizadas como abono.

Arado y siembra del terreno.

▶ Representación del trabajo agrícola de los mayas.

Maíz, frijoles y calabazas, fueron los principales cultivos. También cultivaron cacao, vainilla y algodón.

En parejas, observen la ilustración y respondan las preguntas.

1. ¿Por qué los mayas habrán necesitado desarrollar la tala y roza como sistema de cultivo? Fundamenten.
2. ¿En qué medida este tipo de técnica modifica el entorno geográfico? Fundamenten.

Concluyo y reflexiono

En parejas, elaboren una pirámide social que exponga cómo se organizaba la sociedad maya. Pueden seguir los siguientes pasos:

- 1 En una hoja de bloc o cartulina dibujen una pirámide escalonada, en donde la cantidad de escalones corresponda a la cantidad de grupos sociales mayas.
- 2 Ordenen a los distintos grupos sociales mayas, ubicando en la base de la pirámide al grupo con menor estatus social y en la cúspide al grupo más poderoso y privilegiado. Escriban en cada escalón el nombre del respectivo grupo.
- 3 Al costado de cada grupo social, redacten una breve descripción de sus características.
- 4 Agreguen imágenes para apoyar la información incluida y hacer más atractiva visualmente la pirámide social.

Para saber más

Para profundizar tus conocimientos sobre los temas tratados en esta lección, y aplicar lo que aprendas a este trabajo, ingresa el siguiente código **18TS4B135A** en el sitio web www.codigos.auladigital.cl

Expresa tus opiniones con respeto y explicándolas con detalle.

Considerando lo estudiado en esta lección, respondan.

1. ¿Cómo el representar líneas de tiempo les ayudó a comprender los temas tratados en esta lección?, ¿qué otras estrategias dirían que les ayudaron en el estudio de esta lección? Expliquen.
2. Revisen la meta que se plantearon al inicio de la lección y señalen si la lograron cumplir o no.
3. ¿Qué dudas les han quedado acerca de la organización política y económica del pueblo maya? Planteen tres preguntas al respecto y compártanlas con su curso. Si no encuentran respuestas a algunas preguntas, realicen una breve investigación.

Lección 2

Vida cotidiana, cultura y religión de los mayas

¿Qué aprenderé?

Aspectos de la vida cotidiana, de los avances culturales y la religión maya.

¿Para qué lo aprenderé?

Para reconocer los principales aspectos culturales legados por el pueblo maya a las sociedades actuales.

Me preparo para aprender

Considerando la meta que planteaste y las estrategias propuestas para esta unidad, reflexiona:

¿Cómo me siento al iniciar esta lección?

¿Qué me interesa aprender en esta lección?

¿Cuál es la meta que quiero lograr con el estudio de esta lección?

Registra tus motivaciones y la meta que te has planteado y, al final de la lección, verifica si la cumpliste.



¿Cuáles son las principales fortalezas que me ayudarán a estudiar esta lección?

¿Qué dificultades puedo tener en el estudio de esta lección?

Lo que sé

En parejas, observen la imagen.



► Mural "Pueblo Costero", en Chichén Itzá, Península de Yucatán, México.

- 1 A partir de la imagen, ¿qué actividades fueron parte de la vida de los mayas?, ¿en qué consistían estas actividades?
- 2 Según esto, ¿qué preguntas les surgen sobre la vida de los mayas? Planteen una pregunta y respóndanla junto a tu curso.
- 3 Comenten con el curso:
¿Qué actividades distinguieron en la ilustración?, ¿piensan que alguna de estas actividades o prácticas se han preservado hasta la actualidad?

Reflexiona

¿Cómo lograron identificar en la imagen algunos de sus elementos? Expliquen.

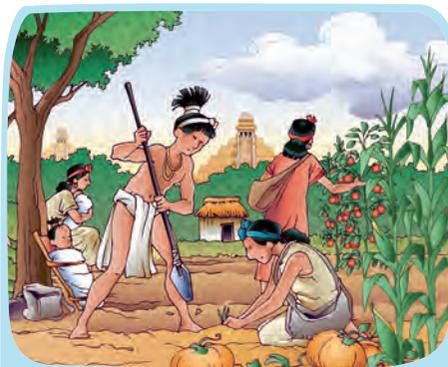
Vida cotidiana de los mayas

En general, los mayas eran educados en sus hogares, hasta tener la edad suficiente para dedicarse a la agricultura, actividad a la que se dedicaba gran parte de la población.

A los recién nacidos se les provocaban algunas deformaciones corporales con fines estéticos. Una de ellas, consistía en aplanar el cráneo, atando sobre su cabeza a dos tablas que diariamente se apretaban un poco. Esto se complementaba luego con tatuajes y con perforaciones en las orejas, labios y nariz, en donde se incrustaban piezas de oro, jade, conchas y huesos.



Los campesinos comenzaban sus labores diarias muy temprano, desayunando para luego dirigirse al campo a trabajar, durante gran parte del día.



Hombres y mujeres participaban en las labores agrícolas. Mientras los niños pequeños permanecían amarrados en sus cunas bajo la sombra de los árboles.



Las actividades concluían en la tarde y la familia volvía a sus hogares. En el camino, los hombres revisaban las trampas para animales o iban de cacería.



Reunidos en la casa, primero comían los hombres y luego las mujeres. Predominaba una alimentación basada en vegetales.



Al anochecer, la familia se acostaba a dormir en una misma habitación, donde las camas eran unas plataformas bajas adheridas a las paredes. Sus casas eran de palos y barro, con una techumbre de hojas y ramas.

Considerando la información de esta página, responde.

1. ¿Es posible apreciar las diferencias de roles y atribuciones que existían entre hombres y mujeres mayas?, ¿por qué?
2. Piensa en las tradiciones que existen en tu sociedad, ¿notas alguna similitud entre ella y la sociedad maya?, ¿cuáles dirías que son las tradiciones en que más se diferencian?, ¿por qué?

► Representaciones de actividades cotidianas de campesinos mayas.

Desarrollo cultural maya

Los mayas junto con resolver sus necesidades básicas más inmediatas, dieron espacio al desarrollo de notables expresiones artísticas y de avances científicos que influenciaron a muchos de los pueblos que habitaron el área de Mesoamérica.

Este desarrollo fue logrado, principalmente, en las ciudades estado del período Clásico y legado a las ciudades-estado que resurgirían durante el período Postclásico.

Arquitectura

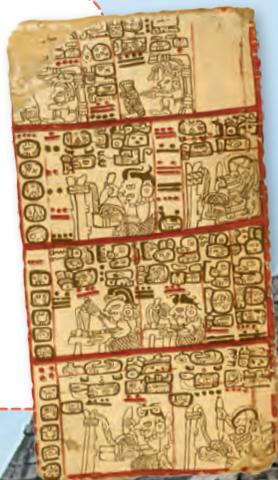
La principal obra arquitectónica maya son los templos piramidales, construidos con piedra caliza que obtenían de canteras cercanas a las ciudades. Le agregaban una pasta de conchas molidas o piedras que servía de relleno o pegamento y, en algunos sitios, con ladrillos. Las edificaciones más importantes tenían funciones administrativas, religiosas, recreativas e incluso funerarias.



► Campo de juego de la pelota en ciudad maya de Copán.

Escritura

Era un complejo sistema en el que se representaban sílabas o palabras por medio de glifos (signos grabados, escritos o pintados). Estos se dibujaban en estelas (piedras altas talladas), códices (libros hechos en corteza de árbol) o vasijas de cerámica.

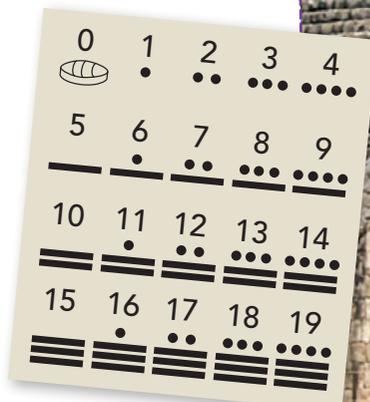


► Escritura en el Códice Tro-Cortesiano.

Matemáticas

Fueron los primeros en incorporar el número cero y desarrollar un sistema numérico vigesimal, es decir, de 20 en 20.

Mediante tres signos (punto, raya y caracola o semilla) escribían cualquier cifra numérica y realizaban complejas operaciones matemáticas.



► Números mayas.

► Templo de Kukulcán, en la ciudad maya de Chichén Itzá. Península de Yucatán, México.

En grupo, respondan.

1. ¿Por qué se afirma que la cultura maya alcanzó un alto grado de desarrollo? Argumenten.
2. ¿Qué diferencias existen entre los sistemas de escritura y numérico de los mayas y los que ustedes utilizan?
3. ¿Qué elementos de la ciencia maya se mantienen en el presente?
4. ¿Qué temas de estas páginas les gustaría profundizar? Planteénlos como preguntas e investiguen para responderlas.

Arte

Se caracterizó por el elevado nivel de las técnicas utilizadas. Algunas de sus disciplinas más destacadas fueron la pintura y la escultura.

A través de ellas, representaron aspectos de su religiosidad y orden político, siendo recurrentes las escenas en que se mezclan figuras humanas, de animales y mitológicas.



► Pinturas en un templo de la ciudad maya de Bonampak.

Astronomía

Fue una de las ciencias más desarrolladas por los mayas. Lograron calcular, por medio de la observación, los períodos lunares, los ciclos de Venus y probablemente de Marte y crear un calendario solar o civil de 365 días, adelanto conseguido varios siglos antes que en Europa.

Este calendario fue complementado con la utilización de uno lunar o religioso de 260 días.



► El Caracol, observatorio astronómico de Chichén Itzá.

Medicina

Diagnosticaron enfermedades de las que tenían amplios registros y aplicaron remedios basados en hierbas y otras técnicas complementarias, como el sangrado con sanguijuelas y la aplicación de miel de abejas.

Reflexiona

Si tuvieras que reorganizar toda la información de estas páginas para hacerla más comprensible para ti, ¿cómo lo harías y por qué?

Religión maya, el destino forjado por los dioses

La religión cumplía un rol fundamental para los mayas, ya que influía en todos los aspectos de sus vidas. Para ellos, sus dioses eran los que decidían cuál iba a ser el destino de los seres humanos, independiente de sus actos y conducta.

La religión maya era **politeísta**. Sus dioses representaban elementos o fenómenos naturales. Esta era además, de **carácter dualista**, ya que existían dioses que protegían y garantizaban la abundancia y otros que causaban la muerte y la destrucción.

Los mayas asistían con las ceremonias efectuadas en los templos, que consistían en bailes, cantos, rezos y la entrega de diversas ofrendas, como vegetales, ornamentas y sacrificios de animales y de humanos. Según las creencias mayas, estas ceremonias permitían contar con la ayuda de sus dioses en distintos momentos.



► Representación de ceremonia ritual maya.

Algunos de los dioses mayas más importantes eran **Hunab Ku**, dios creador; **Itzamná**, señor de los cielos y el día y protector de los seres humanos; **Ah Puch**, dios de la muerte, la noche y del inframundo; **Ah Kin**, dios sol, quien traía el calor y las sequías, **Ix-Chel**, la luna, diosa de los nacimientos y la adivinación; **Chaac**, señor de las lluvias, entre otros.

Considerando la información de esta página, responde.

1. ¿Qué aspectos de la religión maya se aprecian en la imagen? Descríbelos.
2. ¿Quiénes se encargaban de dirigir los asuntos religiosos?, ¿con qué otros aspectos de la cultura maya se relacionaba la religión?
3. ¿En que difieren la religión de los mayas con alguna de las religiones actuales?

Concluyo y reflexiono

En parejas, creen un cuento relacionado con la vida de los mayas.

Pueden seguir los siguientes pasos:

- 1 Definan la acción central del cuento. Para esto, realicen una lluvia de ideas en la que piensen en un problema o conflicto que hay que resolver, lo cual puede ser parte de una aventura, un viaje, un día cotidiano, etc.
- 2 Determinen la ubicación espacial (lugar) y temporal (época) en que ocurre la acción escogida.
- 3 Escojan y caractericen a los personajes principales del cuento. Para esto, consideren actividades que desempeñan, atribuciones y roles de los distintos grupos sociales.
- 4 Creen el cuento considerando un inicio, desarrollo y desenlace. Inicio: introduce a los personajes con sus principales características y se presenta el lugar y tiempo en que ocurre. Desarrollo: los personajes se ven enfrentados a un problema o situación que deben resolver. Desenlace: los personajes resuelven el problema.
- 5 Agreguen imágenes para hacer más atractivo el cuento.
- 6 Expongan su cuento al resto del curso y expliquen por qué decidieron contar esa historia y con esos personajes.

Para saber más

Para profundizar tus conocimientos sobre los temas tratados en esta lección, y aplicar lo que aprendas a este trabajo, ingresa el siguiente código  18TS4B141A en el sitio web www.codigos.auladigital.cl

Expresa tus opiniones con respeto y explicándolas con detalle.

Considerando lo estudiado en esta lección, respondan.

1. ¿Qué aprendieron en esta lección?, ¿piensan que esto les permitió valorar su sociedad y las características culturales de esta? Fundamenten.
2. ¿De qué modo el trabajo en equipo y cumplir con sus responsabilidades les ayudó a comprender los temas tratados en esta lección?, ¿qué otras estrategias y actitudes les ayudaron en el estudio de esta lección? Expliquen.
3. Revisen la meta que se plantearon al inicio de la lección y señalen si la lograron cumplir o no.
4. ¿Qué más les gustaría saber acerca de la civilización maya? Planteen dos preguntas y compártanlas con su curso. Investiguen brevemente las preguntas que les parezcan más interesantes.

Instrucciones

1. Cantidad de jugadores: dos.
2. Cada jugador deberá seleccionar un lado distinto para solucionar el juego. Uno desde las fichas ubicadas a la izquierda y otro, desde las ubicadas a la derecha.
3. Lean y observen todas las fichas, y busquen los pares que se conforman entre ellas.
4. Escriban las letras o los números según corresponda.
5. Corrijan en conjunto los pares encontrados, para lo cual pueden, volver a revisar el texto.
6. Cada par correcto es un punto. Anoten el puntaje obtenido y determinen quien ha ganado el juego o si ha terminado en un empate.

11

Se estructuraba de modo jerárquico.

12

Se dedicaban entre otras cosas a estudiar los astros y las matemáticas.

7

Grupo mayoritario que sustentó la economía maya.

4

A través de la tala y roza se obtenían una serie de productos.

1

Etapas de la historia maya en que se alcanzó el mayor desarrollo cultural.

5

Ámbito en el cual se enmarcan las costumbres y tradiciones del día a día de los mayas.

2

Permitió realizar complejos cálculos.

8

Según sus riquezas podían llegar a ser parte de la nobleza.

10

Modo de organización política de las comunidades mayas.

9

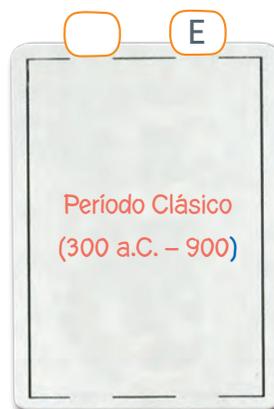
En esta etapa de la historia maya se fundan y adquieren importancia las ciudades ubicadas en Yucatán.

3

A través de esta disciplina lograron calcular el año terrestre y los ciclos de otros planetas.

6

Característica fundamental de la sociedad maya.



Reflexiona

1. ¿Qué estrategia que utilizaron para solucionar a este juego?, ¿qué habilidades piensan que utilizaron para lograrlo?
2. ¿Cuál de los pares identificados les generó más dudas en cuanto a su relación?, ¿por qué piensan que sucedió esto?

¿Cómo voy?

Considerando el anterior juego, realiza de modo individual las siguientes actividades.

1. Según los pares de fichas identificados, escoge algunos de ellos y clasifícalos según el tipo de información que aportan. Luego, responde

Par de fichas que aporta información sobre el orden político.

Par de fichas que aporta información de la organización social.

Par de fichas que aporta información sobre la economía.

¿Qué otros datos agregarías para complementar esta información? Escríbelos.

¿Cómo esta información puede ser utilizada para hablar del orden político maya? Explica.

¿Por qué esta información se puede relacionar también con la organización social maya?

2. Considerando esta información y tus conocimientos, responde las siguientes preguntas.

- a. ¿Cuáles fueron los principales avances culturales desarrollados por los mayas? Fundamenta.

- b. ¿Cuales son los principales legados o aportes culturales mayas presentes en las sociedades actuales? Fundamenta.

Reflexiona

Piensa sobre lo que has realizado hasta ahora y responde las preguntas. Comparte tu reflexión con el curso.

1. ¿Piensas que comprendiste adecuadamente lo estudiado en las lecciones 1 y 2? Fundamenta.

2. ¿Qué dificultades tuviste en el estudio de estas lecciones?, ¿cómo podrías superarlas para abordar las próximas lecciones? Explica.

3. ¿Cómo lo estudiado hasta ahora te ha permitido acercarte al logro de la meta planteada al inicio de la unidad?, ¿por qué?

Evalúa lo realizado hasta ahora en la unidad, marcando con un donde corresponda.

| Indicadores | Lo logré | Lo estoy logrando | Lo lograré |
|---|----------|-------------------|------------|
| Ubiqué espacial y temporalmente a la civilización maya. | | | |
| Caractericé aspectos de la organización política maya. | | | |
| Describí aspectos de la organización social maya. | | | |
| Identifiqué características de la economía maya. | | | |
| Comprendí el desarrollo cultural alcanzado por los mayas. | | | |
| Demostre valoración por la vida en sociedad. | | | |
| Representé líneas de tiempo. | | | |

¿Qué es trabajar y analizar fuentes de información?

Las fuentes de información corresponden todo el material que contiene datos útiles para adquirir nuevos conocimientos.

Analizar una fuente es descomponer en partes toda la información que contienen para luego entender cómo se relacionan esas partes entre sí y con el todo.

¿Por qué trabajar y analizar fuentes de información?

Porque mediante su análisis podemos conocer hechos y procesos del pasado y del presente, siendo posible identificar y plantear relaciones entre ellos.

Lee la fuente de información. Luego, analízala aplicando la siguiente estrategia.

La cultura mesoamericana

“Uno de los rasgos principales del legado de las culturas de Mesoamérica fue el urbanismo. Ninguna ciudad se construyó sin la existencia de un núcleo religioso. Los templos y palacios estaban rodeados por espacios abiertos.

Las viviendas del pueblo, que estaban muy dispersas, formaban amplios barrios alrededor de la parte central de la ciudad. La mayoría de los habitantes poseían, además de una casa con un solo piso, un pequeño terreno donde cultivaban algunos vegetales. Los mesoamericanos amaban todo tipo de plantas. Así pues, muchas de sus ciudades, vistas de lejos, parecían como una combinación de bosquecillos y jardines, salpicados con techos de paja aquí y allá, templos pintados y palacios elevados entre la capa verde del paisaje circundante. Un ejemplo extraordinario de esto fue la ciudad azteca de Tenochtitlan”.

Leslie Bethell (1990). *Historia de América Latina*. Barcelona, Editorial Crítica.

Paso 1 Identifica el tipo de fuente de información.

1. Marca con un el tipo de fuente al que corresponde.

Escrita

Visual

Material

Paso 2 Identifica el tema y las partes más importantes de la información.

2. Señala cuál es el tema que aborda la fuente de información y subraya sobre el texto los conceptos e ideas principales.

Paso 3 Establece la relación que existe entre las partes identificadas.

3. Responde las preguntas que relacionan las partes importantes de la información.

- ¿Qué características tuvieron las culturas de Mesoamérica? Menciona dos.

- ¿Qué importancia tenía la religión en estas culturas?

Paso 4 Plantea distintas interrogantes y respóndelas.

4. Crea una pregunta que plantee lo que te interesa saber de la fuente.

Luego, respóndela.

Ahora, aplica la estrategia

Observa la siguiente imagen. Luego, analiza su información.



Imagen de Códice Mendoza. Libro creado en 1540, luego de la llegada de los españoles.

1. ¿Qué tipo de fuente de información es y qué tema aborda?

2. Identifica los principales elementos que contiene la fuente de información.

3. Según aquello que quieres saber de la fuente, plantea una interrogante y respóndela.

Reflexiona

1. ¿Por qué lo estudiado hasta ahora, te permitió abordar la realización de este taller?

2. ¿Por qué el análisis de fuentes de información te puede ayudar a comprender tu realidad y los hechos que ocurren a tu alrededor? Explica.

Lección 3

El imperio Azteca y su organización

¿Qué aprenderé?

Ubicar geográfica y temporalmente a la civilización azteca y comprender su organización política, social y económica.

¿Para qué lo aprenderé?

Para conocer parte de la historia del continente americano, en particular la de una civilización que se nutrió de la cultura de otros pueblos y dominó un extenso territorio en Mesoamérica.

Me preparo para aprender

Considerando la meta que planteaste y las estrategias propuestas para esta unidad, reflexiona:

¿Cómo me siento al iniciar esta lección?

¿Qué me interesa aprender en esta lección?

¿Cuál es la meta que quiero lograr con el estudio de esta lección?

Registra tus motivaciones y la meta que te has planteado y, al final de la lección, verifica si la cumpliste.



¿Cuáles son las principales fortalezas que me ayudarán a estudiar esta lección?

¿Qué dificultades puedo tener en el estudio de esta lección?

Lo que sé

En parejas, lean el texto y observen la imagen.

Los inicios de la historia azteca

"Desde el momento en que entraron a la región del lago Texcoco fueron odiados y, a la vez, temidos. Ello, debido a que trataban de apoderarse de las tierras escasas; a que tenían la costumbre de robar mujeres y sacrificaban prisioneros a su dios.

Sin ser acogidos por ningún reino, y luego de deambular por distintos lugares, debieron buscar refugio en islas pantanosas ubicadas al costado occidental del lago Texcoco. Allí, más tarde, presenciaron maravillados al águila que engullía una serpiente descansando sobre el nopal. Se cumplía la profecía de su dios Huitzilopochtli. Iniciaron, de inmediato, la construcción del templo desde el cual nutrirían al sol con la sangre de sus víctimas. Tenochtitlan, estaba fundada".



La fundación de Tenochtitlán según las creencias aztecas. Códice Mendoza, 1540.

Adaptado de Silva, O. (1985). *Civilizaciones prehispánicas de América*. Santiago: Editorial Universitaria.

- 1 ¿Cuál es el tema central de esta fuente de información?
- 2 ¿Piensan que lo relatado es interesante? Si pudieran, ¿harían, por ejemplo, una película con esta historia?, ¿por qué?
- 3 ¿De qué forma la imagen apoya la información del texto?
- 4 Compartan sus respuestas con el curso. Luego, comenten: ¿Qué fuentes de información utilizarían para conocer más sobre esta civilización? ¿por qué?

El tiempo y el espacio donde habitaron los aztecas

En sus inicios los aztecas, también conocidos como mexicas, fueron un pueblo nómada que habitó cerca de frontera norte de Mesoamérica, lugar desde el cual emigraron hacia el sur para asentarse a orillas del **lago Texcoco**, donde fundaron **Tenochtitlan**.

Desde esta ciudad comenzaron a conquistar territorios, construyendo en pocos siglos un poderoso **imperio**, es decir, un estado con un poder centralizado y que domina a otros pueblos.

Este imperio se ubicaba en el área que actualmente ocupa el centro-sur de **México** y parte de **Guatemala**.

Estos territorios tienen en su centro la meseta central de México, la que está rodeada por varios cordones montañosos. Si bien en esta zona predomina un clima cálido, en las alturas es posible encontrar climas fríos de montaña y, en otras zonas, paisajes tan variados como selvas, desiertos y bosques.

El desarrollo y poderío de esta civilización se extendió hasta la llegada de los españoles, quienes la conquistaron, haciendo desaparecer su imperio, pero no aspectos de su cultura, que persisten hasta hoy en día.



Archivo cartográfico SM.

Cronología de la historia azteca

| | |
|------|--|
| 1100 | Los aztecas comienzan su migración hacia el sur. |
| 1200 | A inicios de este siglo se asientan en el valle central de México. |
| 1325 | Fundan Tenochtitlan, sobre una isla del lago Texcoco. |
| 1486 | El Imperio azteca alcanza su máxima extensión territorial. |
| 1521 | Los españoles conquistan Tenochtitlan. Fin del imperio azteca. |



En grupo, realicen las actividades.

1. Creen una línea de tiempo con la información de la cronología, proponiendo periodos que dividan la historia representada.
2. ¿Cómo explicarían el surgimiento del Imperio azteca?, ¿dirían que este fue un proceso breve o extenso en el tiempo? Argumenten.
3. ¿Cómo era el territorio que habitaron los aztecas?, ¿qué dificultades habrán enfrentado para asentarse en él?

El gran poder del gobernante de Tenochtitlan

Conversen en parejas:

1. ¿qué atribuciones piensan que puede haber tenido el gobernante azteca?, ¿sobre quiénes se imaginan que ejercía su poder?, ¿por qué?
2. ¿Cómo se ve reflejado el poder y el desarrollo alcanzado por la sociedad azteca en su principal ciudad? Fundamenten.
3. ¿Qué similitudes y diferencias observan entre su pueblo o ciudad que habitan y la ciudad de Tenochtitlan?
4. Respecto a esta comparación, ¿qué aspecto del lugar que habitan es el que más valoran o les gusta y por qué?

Tras la fundación de Tenochtitlan, los aztecas, comenzaron dominar a los pueblos que habitaban en el lago Texcoco y sus zonas cercanas. Luego de pactar una triple alianza con las ciudades de Tlacopán y Texcoco, fortalecieron el control de los territorios ya dominados y emprendieron diversas campañas para expandir su poder. Tenochtitlan fue el centro político, administrativo y económico del imperio.

Los pueblos conquistados pagaban **tributos** o pagos obligatorios, lo que permitió el enriquecimiento de la sociedad azteca y la consolidación de su poder en la zona.

En la cima de la organización política estaba el **Tlatoani** o **Tlacatecuhtli**, gobernante que gozaba de poderes absolutos y era considerado una divinidad.



Ubicación de Tenochtitlan.

Centro urbano de la ciudad, dominado por el recinto sagrado con construcciones monumentales.

En el centro habitaba la nobleza. Los altos cargos militares y religiosos tenían espacios reservados para ellos.



Tlatoani

Organización política azteca

Tlatoani: era el jefe del ejército, el supremo sacerdote, dictaba justicia y promulgaba las leyes. Lideraba el consejo supremo donde se tomaban las decisiones más importantes del imperio. Sus sucesores, en general uno de sus familiares directos, heredaban su poder y privilegios, siendo elegidos por el consejo.

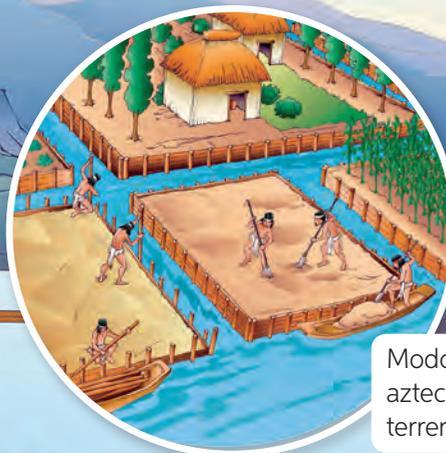
Cihuacohuatl: viceemperador, asistente y consejero privado del gobernante, que lo reemplazaba en su ausencia.

Tlacochealcatl: general del ejército, tenía a cargo los asuntos militares del imperio.

Tlatoque: gobernante de cada altepetl, las grandes provincias en que se dividía el imperio.

Calpulec: dirigente de los calpulli, es decir, de un grupo de familias que descendían de un antepasado común y que habitaban un espacio común. Cada provincia azteca estaba compuesta por varios calpulli.

1. Construyan un esquema que represente la organización política azteca.
2. Expongan su trabajo al curso, explicando en qué consiste y el significado de sus distintos elementos.



Modo en que los aztecas ganaron terrenos al lago.

Las áreas más alejadas del centro correspondían a campos, en donde vivía y trabajaba el pueblo.

► Representación de Tenochtitlan durante su mayor apogeo.

Una sociedad en donde se valoraba lo militar

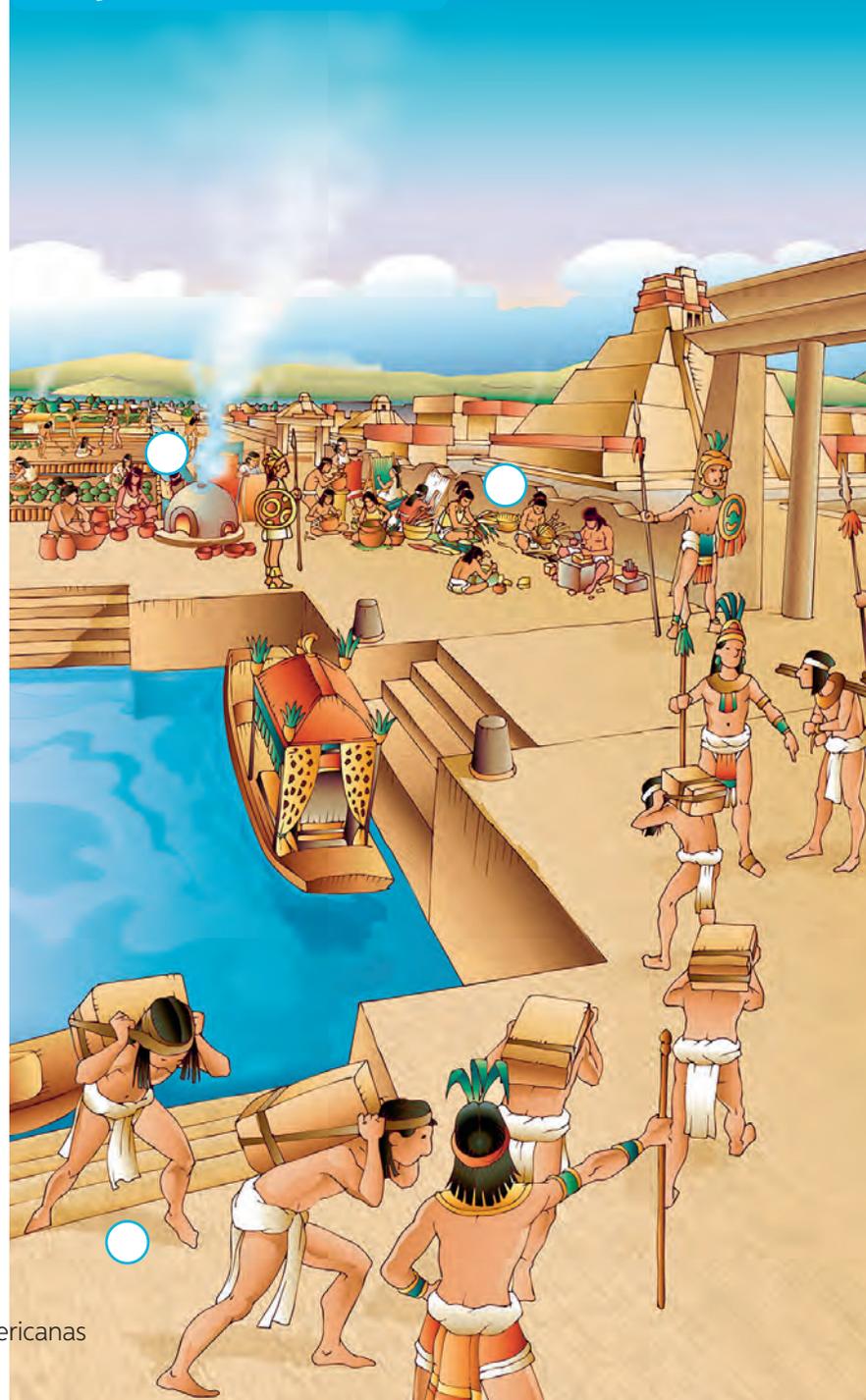
- **Conversen en parejas:** a partir de la ilustración, ¿cómo imaginan que era la vida de los aztecas?, ¿este modo de vida habrá sido similar o distinto al de los mayas?, ¿por qué?

La sociedad azteca se caracterizó por su acentuada **jerarquía social**, con distintos **estratos sociales** que contaban con privilegios y roles muy diferentes. Sin embargo, las personas que se destacaban de manera positiva, en los ámbitos religiosos y militar, podían ascender en la escala social, existiendo un cierto grado de movilidad social.

En grupo, realicen la actividad.

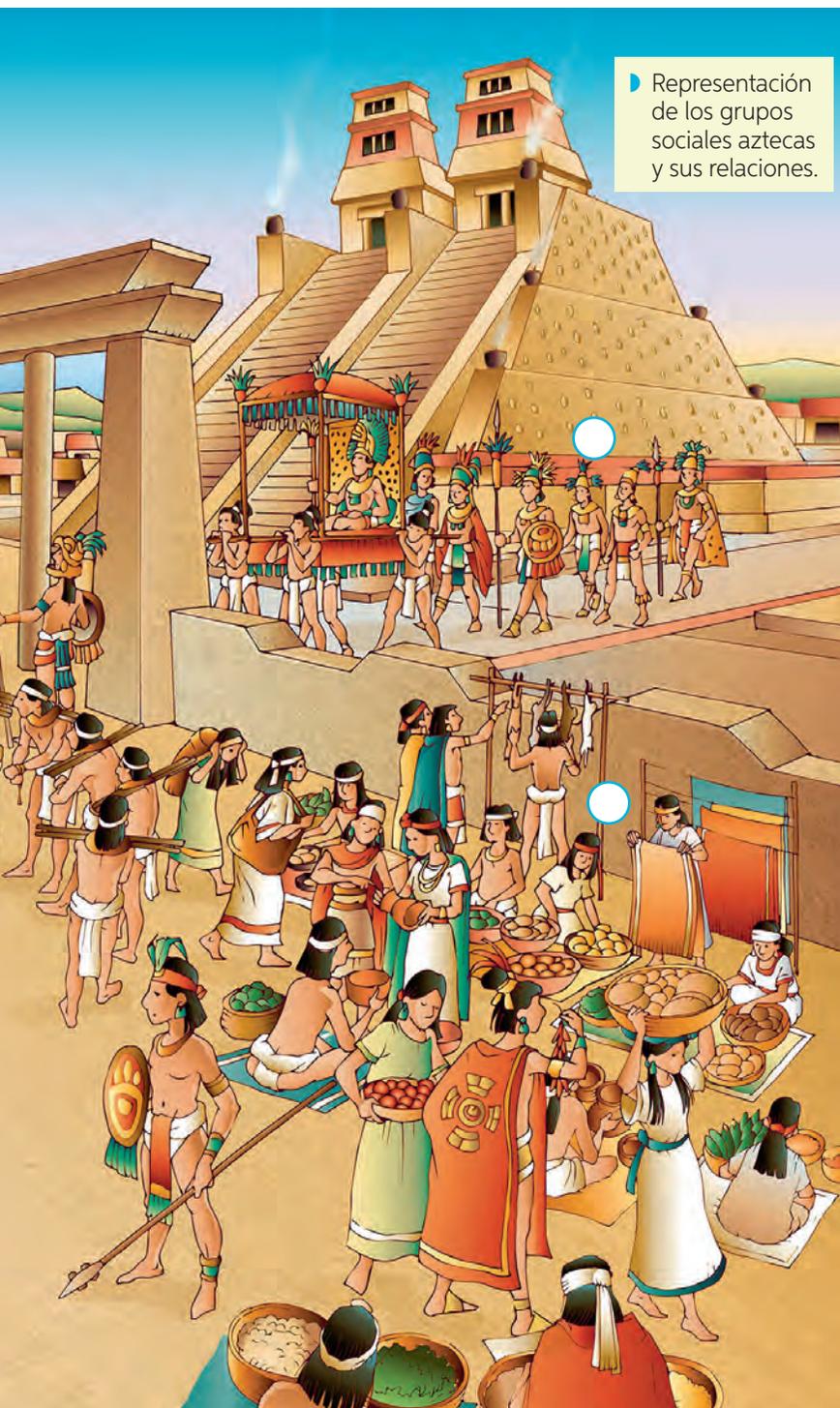
1. Lean las descripciones e identifiquen en la ilustración los grupos sociales aztecas, identificando sobre la ilustración a cada grupo con la letra que corresponde.
 - a. **Nobleza:** tenían el poder político, militar y religioso. Se componía por los señores de las ciudades y sus familias, los sacerdotes, los altos cargos militares y los recaudadores de impuestos.
 - b. **Comerciantes:** estaban organizados en gremios y tenían sus propias leyes. Un grupo de ellos era el nexo entre la capital y los territorios más lejanos. Informaban sobre posibles enemigos y de las riquezas de otros pueblos y territorios.
 - c. **Pueblo o gente común:** los artesanos vivían en distintos barrios según sus especialidades, heredaban sus oficios, y su producción estaba destinada a los ritos religiosos y a los nobles. Los campesinos, por su parte, constituían el mayor grupo de la población. Trabajaban en labores agrícolas y colaboraban en obras públicas y al interior del ejército.
 - d. **Esclavos:** eran criminales, prisioneros de guerra o personas con deudas. Eran sacrificados en las fiestas religiosas o destinados al trabajo pesado.

Grupos sociales aztecas



Las mujeres: en una sociedad altamente militarizada, la mayor parte de las mujeres aztecas tenía que atender a sus esposos, guardar silencio frente a ellos, obedecerles y asumir las labores del hogar. Cuidaban de sus hijos de modo exclusivo hasta los dos años; a partir de esa edad eran educados por el padre o la madre según el sexo del hijo. Las niñas comenzaban a aprender sus futuras labores y las normas de comportamiento, que en el caso de las nobles eran más rígidas.

Las mujeres de la nobleza, si bien gozaban de algunos privilegios de su grupo, no podían acceder a los cargos políticos, militares y religiosos. Las mujeres del pueblo, por su parte, fueron un pilar fundamental de la unidad y del sustento económico de la familia. Traspasaban las tradiciones, participaban en las labores agrícolas y confeccionaban las vestimentas, entre otras actividades.



► Representación de los grupos sociales aztecas y sus relaciones.

2. Imaginen que viven en Tenochtitlan, ¿qué labores deberían desempeñar para poder acceder a cambiar de condición social? Ejemplifiquen.
3. Analicen la información referida a las mujeres aztecas y señalen con sus palabras cuál era el lugar de ellas al interior de la sociedad.
4. Considerando esta realidad, ¿qué han hecho las sociedades actuales para terminar con ese tipo de diferencias?
5. Escriban los siguientes conceptos en una hoja, y cada integrante del grupo aporte con una idea para cada concepto.

Jerarquía

Roles

Poder

Privilegios
6. Lean las definiciones, y si es necesario, corrijánlas y escríbanlas en sus cuadernos. Compartan sus definiciones con el curso.

Reflexiona

¿Piensan que cuando aportan con sus ideas se puede facilitar la realización de un trabajo?, ¿por qué?

Economía azteca

La economía azteca se sustentó, principalmente, en la **agricultura** y el **comercio**, las que junto a otras actividades, estaban organizadas por la autoridad imperial, quien determinaba qué tipo de tributos debían pagar los aztecas y los pueblos conquistados.

Como otros pueblos, los aztecas desarrollaron avanzadas técnicas de cultivo. En el caso de Tenochtitlan, para poder superar la falta de tierras cultivables, utilizaron las **chinampas**, pequeñas islas artificiales creadas principalmente con fines agrícolas.

El comercio se desarrolló por comerciantes que recorrían una extensa red de rutas comerciales, que conectaban los mercados locales con distintas zonas de Mesoamérica. Respecto a la **artesanía**, los aztecas se destacaron por la elaboración de objetos de oro, plata, esmeraldas, algodón y plumas.

Chinampas

Eran construidas colocando hileras de troncos, árboles y arbustos en el fondo del lago y luego rellenas con tierra y material vegetal.

Eran muy fértiles, pues tenían ciclos ininterrumpidos de siembra y cosecha.

Maíz, frijoles, calabaza, ají y tomate fueron los principales cultivos. También cultivaron cacao, tabaco y algodón.

Del fondo del lago se extraía lodo que servía de abono.

► Representación del trabajo agrícola de los aztecas.

En parejas, observen y respondan.

1. ¿Por qué la creación de chinampas respondió a una necesidad de los aztecas y, a la vez, a un desafío del entorno? Expliquen.
2. ¿De qué manera los aztecas transformaron su entorno con la invención de las chinampas? Expliquen.
3. Analicen la imagen y señalen qué otra información aporta sobre los beneficios que otorgó a los aztecas la construcción de chinampas.

Concluyo y reflexiono

En parejas, elaboren fichas informativas sobre la organización de la sociedad azteca. Pueden seguir los siguientes pasos:

- 1 Utilizando hojas de block medianas creen una ficha informativa para cada grupo social azteca.
- 2 En cada ficha, escriban el nombre de un grupo social y redacten una descripción que señale quiénes eran sus integrantes, cuáles eran sus roles y sus respectivas atribuciones.
- 3 Complementen con información del lugar que ocupaban al interior de la sociedad.
- 4 Ordenen las fichas enumerándolas según el lugar que ocupan sus grupos sociales en la sociedad.
- 5 Agreguen una imagen a cada ficha para apoyar la información.

Para saber más

Para profundizar tus conocimientos sobre los temas tratados en esta lección, y aplicar lo que aprendas a este trabajo, ingresa el siguiente código **18TS4B155A** en el sitio web www.codigos.auladigital.cl

Expresa tus opiniones con respeto y explicándolas con detalle.

Considerando lo estudiado en esta lección, respondan.

1. ¿Qué aprendieron en esta lección?, ¿piensan que esto les permitió demostrar que valoran ser parte de su sociedad y de sus distintas comunidades? Fundamenten.
2. ¿Analizar fuentes de información les ayudó a comprender los temas tratados en esta lección?, ¿qué otras estrategias dirían que les ayudaron en el estudio de esta lección? Expliquen.
3. Revisen la meta que se plantearon al inicio de la lección y señalen si la lograron cumplir o no.
4. ¿Qué dudas les han surgido acerca de la organización política y económica del pueblo azteca? Plantéenlas como preguntas y realicen una breve investigación al respecto.



Vida cotidiana, cultura y religión de los aztecas

¿Qué aprenderé?

Aspectos de la vida cotidiana, de los avances culturales y la religión azteca.

¿Para qué lo aprenderé?

Para reconocer los principales aspectos culturales que han sido legados por el pueblo azteca a las sociedades actuales.

Me preparo para aprender

Considerando la meta que planteaste y las estrategias propuestas para esta unidad, reflexiona:

¿Cómo me siento al iniciar esta lección?

¿Qué me interesa aprender en esta lección?

¿Cuál es la meta que quiero lograr con el estudio de esta lección?

Registra tus motivaciones y la meta que te has planteado y, al final de la lección, verifica si la cumpliste.



¿Cuáles son las principales fortalezas que me ayudarán a estudiar esta lección?

¿Qué dificultades puedo tener en el estudio de esta lección?

Lo que sé

En parejas, observen las imágenes.



Imágenes de Códice Mendoza, 1540.

- 1 Si tuvieran que describir la vida de los aztecas a partir de las imágenes, ¿que podrían decir de ella?
- 2 Compartan sus respuestas con el curso. Luego, comenten: ¿Qué elementos distinguieron sobre la vida de los aztecas?, ¿piensan que estos pueden haber sido importantes para sus vidas?, ¿por qué?

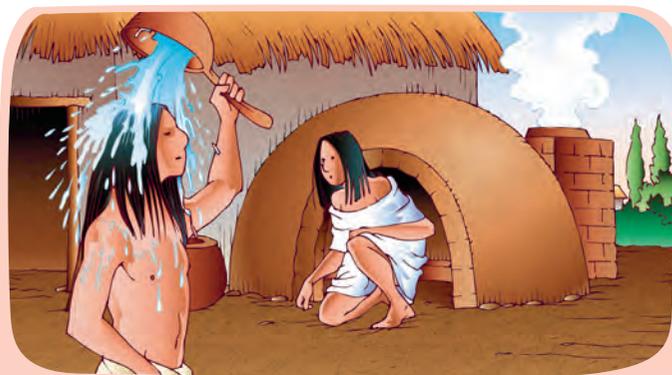
Reflexiona

¿Cómo lograron identificar en las imágenes los distintos elementos? Expliquen.

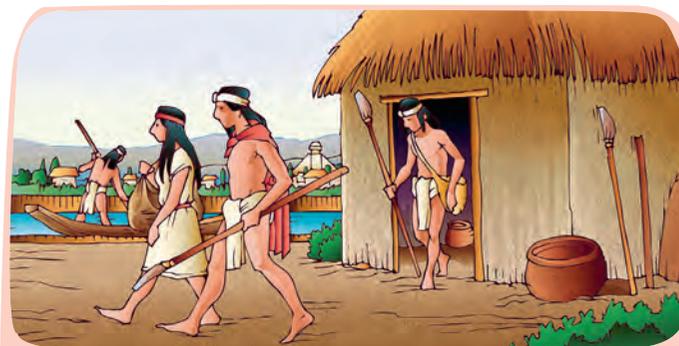
Vida cotidiana de los aztecas

La vida de la mayoría de los aztecas, era austera y estaba regulada por rígidas normas de convivencia. La educación, durante gran parte de la niñez, era impartida por los padres en los hogares.

Las niñas se preparaban para las labores del hogar y para ciertas actividades económicas. Los niños lo hacían para las funciones del grupo social al cual pertenecían y para la guerra. Ellos ingresaban a escuelas formales a partir de los quince años, una para los nobles y otra para los demás grupos sociales.



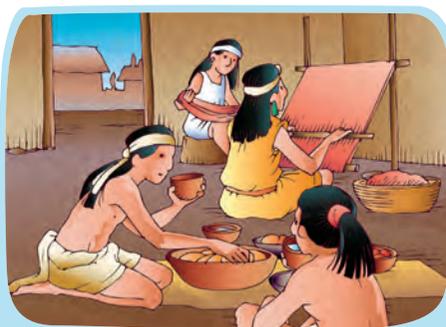
Los aztecas iniciaban su día dándose un baño de agua fría. En ciertas ocasiones, estos baños eran de vapor, un acto ritual de sanación y purificación.



Luego, hombres y mujeres salían para cumplir las tareas agrícolas encomendadas por la comunidad. Tomaban desayuno en plena jornada laboral, la cual se extendía durante gran parte de día.



Entre las chinampas, donde trabajaban los campesinos, un movimiento incesante de comerciantes en canoas, trasladaba sus mercancías en dirección a los mercados.



Al atardecer, los aztecas regresaban al hogar a ingerir la comida principal del día. Luego de ello, realizaban ciertas labores, entre ellas el tejido a cargo de las mujeres.



Para dormir extendían sus esteras sobre las cuales se colocaban mantas de algodón. Las casas eran de adobe y sus techos de paja. Todas ellas tenían adosados a un costado un baño de vapor.

Considerando la información de esta página, responde.

1. ¿Cómo influía en la vida cotidiana de los aztecas las principales actividades económicas de esta civilización?
2. Piensa en las actividades que realizas a diario, ¿cuál de ellas dirías que está presente en la vida de los aztecas?, ¿en qué dirías que se diferencian más ambos modos de vida? Fundamenta.

► Representaciones de actividades cotidianas de campesinos aztecas.

Desarrollo cultural azteca

El gran desarrollo cultural alcanzado por los aztecas estuvo fuertemente influido por los avances culturales de los pueblos vecinos y por el carácter militar y religioso de su sociedad.

Sus expresiones artísticas y avances científicos, demostraban el gran poder que Tenochtitlan logró sobre sus aliados y los pueblos conquistados.

Arquitectura

Tenochtitlan, al ser construida a partir de una isla y en las zonas bajas de un lago, obligó a los aztecas a implementar avanzadas técnicas de construcción.

Además de chinampas, los aztecas crearon calzadas que contactaban la ciudad con tierra firme, acueductos que permitieron trasladar agua dulce a la ciudad y un sistema de diques que regulaba el nivel del agua del lago.

Los templos piramidales y los palacios, que eran de dimensiones monumentales, fueron construidos en piedra, predominando en ellos las columnas, escalinatas, elevados muros, explanadas y plazas, los cuales fueron también levantados en los territorios conquistados.



▶ Ruinas del templo mayor de Tenochtitlan.

Matemática y astronomía

Al igual que otros pueblos de Mesoamérica, utilizaron un sistema numérico de tipo vigesimal, es decir, con un conteo de 20 en 20. Desconocían el 0, por lo que no podían realizar cálculos complejos.

En astronomía, destacaron por ser grandes observadores de los astros y del cambio de las estaciones. Utilizaron dos calendarios: uno solar, compuesto por 365 días y dividido en 18 meses para actividades agrícolas, y otro sagrado de 260 días y dividido en 20 meses, usado para las festividades religiosas.



▶ Piedra del Sol. Contiene conocimientos astronómicos y relatos mitológicos.

▶ Templo de Ehécatl, en Calixtlahuaca, ciudad conquistada por los aztecas.

Respondan en grupos.

1. ¿Por qué se afirma que los avances culturales de aztecas estuvieron influidos por los pueblos vecinos? Fundamenten.
2. ¿En qué aspecto cultural piensan que se destacaron o fueron más originales los aztecas? Fundamenten.
3. ¿Qué elemento o aspecto de la cultura azteca piensan que ha influido de manera más profunda en el presente?, ¿por qué?
4. Si tuvieran que investigar uno de los aspectos culturales aquí incluidos, ¿cuál elegirían y en qué fuentes de información basarían su investigación?

Arte

Fueron hábiles escultores, plasmando en sus obras principalmente las figuras de sus dioses. La pintura, a su vez, era utilizada para adornar templos, monumentos y libros, representando también su religiosidad.

Otra expresión en que destacaron fue en el arte plumario, creando mosaicos, penachos, túnicas y lanzas, entre otros objetos e indumentarias.



- Reproducción de penacho de plumas utilizado por Moctezuma II, emperador azteca.

Escritura

Conocieron un tipo de escritura pictográfica, es decir, basada en símbolos mediante los cuales señalaban nombres de personas y lugares, relataban acontecimientos, tradiciones y creencias.



- Escritura en Códice Borbónico.

Medicina

Su conocimiento de la naturaleza, les permitió distinguir las propiedades curativas de varios minerales y plantas, desarrollando con ello distintos tipos de medicamentos y técnicas curativas.

La religión azteca, la voluntad de los dioses

Para el pueblo azteca la religión, de carácter **politeísta**, fue fundamental en sus vidas, pues todo fenómeno de la naturaleza, como las lluvias, las sequías y las estaciones, sucedía por voluntad de los dioses.

Según sus creencias, era esa voluntad la que también influía en todo lo que acontecía en sus vidas. Es por ello, que los aztecas debían revitalizar a sus dioses constantemente, realizando variados rituales, entre ellos, sacrificios humanos.

Este tipo de ritos, era parte central de sus fiestas religiosas, en las que también se realizaban banquetes, bailes y juegos, como el juego de la pelota o *tachtli*, muy difundido por todo Mesoamérica. Este, consistía en el enfrentamiento de dos equipos, que debían introducir, con golpes de caderas, una pelota de caucho en unos aros laterales de piedra.



► Representación de ceremonia ritual azteca.

Entre los dioses más importantes estaban **Huitzilopochtli**, dios de la guerra y del sol; **Quetzalcóatl**, dios del viento, creador de los seres humanos y benefactor de estos; **Tláloc**, dios de la lluvia y el rayo; **Coatlicue**, diosa de la Tierra, de la fertilidad, de la vida y de la muerte; **Tezcatlipoca**, dios del cielo nocturno, patrono de los hechiceros, inventor del fuego, y **Xipe Tótec**, dios de la agricultura y los orfebres.

Considerando la información de esta página, responde.

1. ¿Qué práctica religiosa de los aztecas se observa en la imagen? Descríbela.
2. ¿Cual es la características de la religión azteca que más te ha llamado la atención?, ¿por qué?

Concluyo y reflexiono

En parejas, creen una historieta o comic que permita conocer la vida de los aztecas. Para realizarlo, pueden seguir estos pasos:

- 1 Determinen la historia que van a representar, por ejemplo, si esta se tratará de un conflicto, de un problema, de una aventura o de una situación cotidiana.
- 2 Determinen la época en que sucederá la historia, su ubicación espacial y los personajes.
- 3 Creen la narración considerando los diálogos de los personajes y su estructura general, es decir, su inicio, desarrollo y desenlace.
- 4 Realicen un bosquejo del cómic, para esto definan una cantidad acotada de viñetas o recuadros. Diseñen la ubicación y los espacios que ocuparán tanto las imágenes como los diálogos. Luego, construyan el cómic.
- 5 Expongan su comic al curso y expliquen por qué decidieron contar esa historia y por qué escogieron esos personajes.

Para saber más

Para profundizar tus conocimientos sobre los temas tratados en esta lección, y aplicar lo que aprendas a este trabajo, ingresa el siguiente código  18TS4B161A en el sitio web www.codigos.auladigital.cl

Expresa tus opiniones con respeto y explicándolas con detalle.

Considerando lo estudiado en esta lección, respondan.

1. ¿Qué aprendieron en esta lección?, ¿piensan que esto les permitió practicar actitudes como la tolerancia? Fundamenten.
2. ¿Por qué el diálogo y el trabajo colaborativo les ayudó a comprender los temas tratados en esta lección?, ¿qué otras estrategias les ayudaron en el estudio de esta lección? Expliquen.
3. Revisen la meta que se plantearon al inicio de la lección y señalen si la lograron cumplir o no.
4. Planteen algunas preguntas acerca otras cosas que les gustaría saber sobre la civilización azteca y compártalas con su curso. Distribúyanse las preguntas más interesantes e investiguen brevemente sus respuestas.

¡A investigar y crear!

Con Artes Visuales

Han pasado varios siglos desde que las civilizaciones maya y azteca desaparecieron, pero parte de su legado sigue presente en la actualidad, siendo posible apreciar aún las ruinas de sus grandiosas ciudades y algunas de sus manifestaciones artísticas en las zonas donde habitan sus descendientes.

Investiguen en grupos sobre el legado material de las civilizaciones maya y azteca. Luego, creen una pintura que represente lo investigado.

Para realizar esta investigación, pueden considerar los siguientes pasos.

Paso 1 Elijan uno de los siguientes temas de investigación. Luego, respondan. Marquen con un el tema que investigarán.

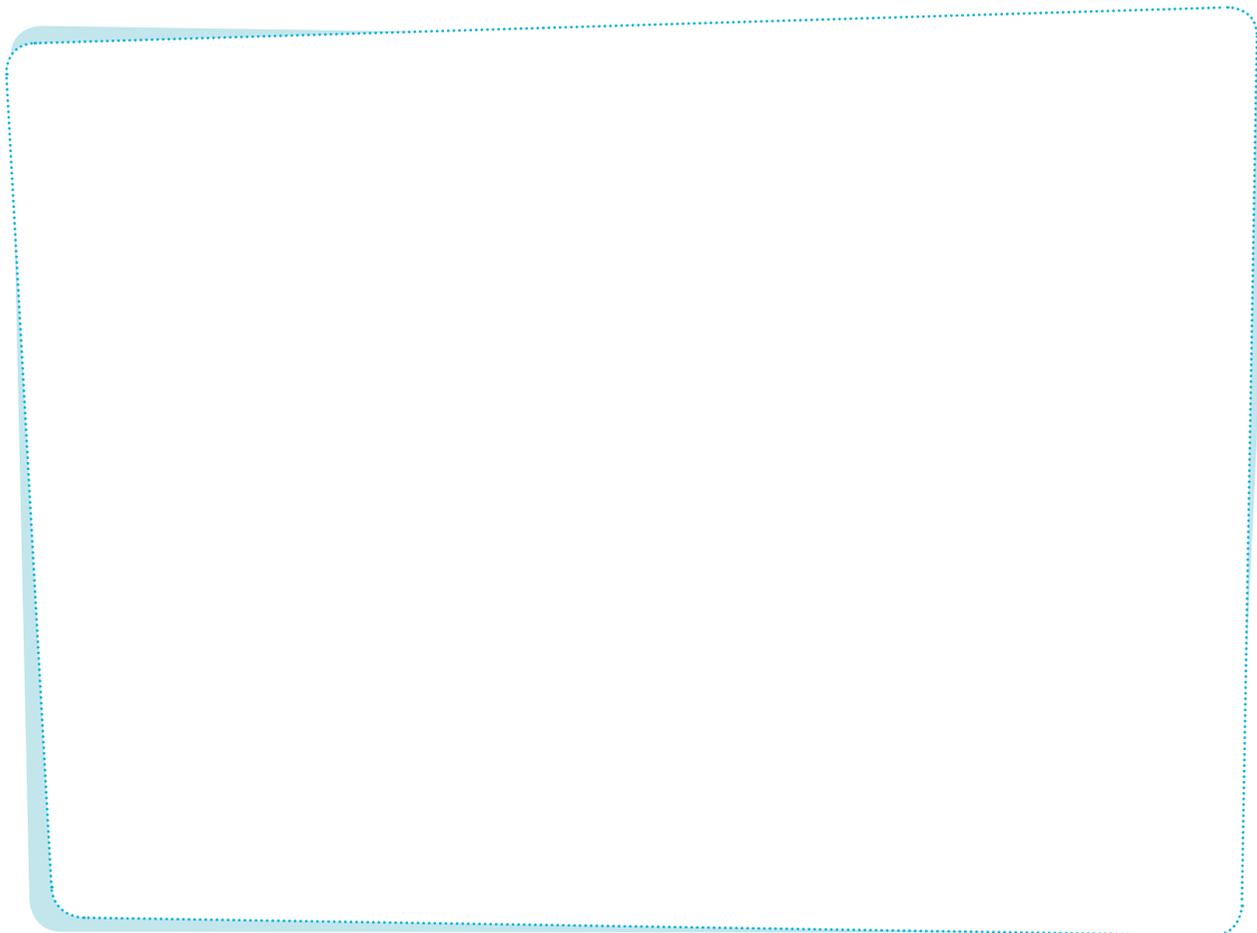
| | | | |
|--------------------------|-------------------|--------------------------|----------------------|
| <input type="checkbox"/> | Arquitectura maya | <input type="checkbox"/> | Urbanismo azteca |
| <input type="checkbox"/> | Pintura maya | <input type="checkbox"/> | Arquitectura azteca |
| <input type="checkbox"/> | Escultura maya | <input type="checkbox"/> | Escultura azteca |
| <input type="checkbox"/> | Astronomía maya | <input type="checkbox"/> | Arte plumario azteca |
| <input type="checkbox"/> | Escritura maya | <input type="checkbox"/> | Escritura azteca |

¿Por qué escogieron este tema?

Paso 2 Recopilen diversas fuentes de información, que les permitan averiguar sobre el tema escogido. Utilicen, por ejemplo, libros, revistas o artículos de internet. Recuerden buscar imágenes sobre lo investigado.

Paso 3 Analicen las fuentes de información. A través de estas, averigüen en qué consistía el aspecto cultural investigado, cómo se manifestó, cómo se creaba o producía y cuáles son sus actuales vestigios.

Paso 4 Con la información recopilada, creen en la siguiente página un boceto de la pintura que realizarán.

**Paso 5**

Revisen el boceto y si es necesario corríjanlo. Luego, en una hoja de block realicen la pintura.

Paso 6

Expongan la pintura, explicando cómo esta refleja la investigación realizada.

Reflexiona

Según lo realizado, comenten en grupo las siguientes afirmaciones. Luego marquen con un aquellas ideas con las que estén de acuerdo y con una aquellas con las que no lo estén.

| | |
|--|--------------------------|
| En la investigación y en la creación de la pintura todo el grupo colaboró. | <input type="checkbox"/> |
| Con la actividad desarrollada adquirimos nuevos aprendizajes. | <input type="checkbox"/> |
| Lo realizado permite demostrar que en la actualidad se valora el aporte cultural de antiguas civilizaciones. | <input type="checkbox"/> |

Sintetiza tus aprendizajes

Considerando lo realizado en esta unidad, completa la siguiente síntesis.

| | Organización política | Organización social | Economía | |
|-----------------------------------|---|---|---|--|
| Civilización maya | <hr/> | <hr/> | <hr/> | |
| Civilización azteca | <hr/> | <hr/> | <hr/> | |
| Similitudes entre mayas y aztecas | <hr/> | <hr/> | <hr/> | |
| Diferencias entre mayas y aztecas | <hr/> | <hr/> | <hr/> | |

Reflexiona

1. ¿De qué manera es útil realizar una síntesis comparativa entre las civilizaciones maya y azteca?

2. ¿Qué habilidades o estrategias utilizaste para completar esta síntesis?, ¿por qué utilizaste estas y no otras? Explica.

Diario de registro

¿Qué significó para ti aprender sobre las civilizaciones estudiadas?

¿En qué forma el estudio de esta unidad te permitió valorar algún aspecto de tu sociedad?

Vida cotidiana
y religión

Desarrollo cultural

¿Qué aprendí?

Evalúa los conocimientos adquiridos a lo largo de esta unidad.

1. Según las áreas que ocuparon las civilizaciones maya y azteca, pinta la simbología según corresponda.

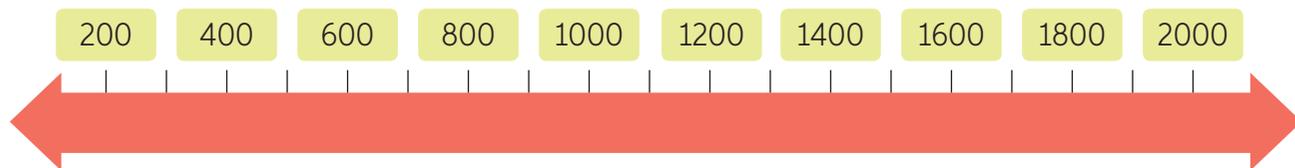


2. ¿Cómo era el entorno habitado por los mayas y aztecas? Señala sus principales características a continuación.

Características del espacio habitado por los mayas

Características del espacio habitado por los aztecas

3. Crea una línea de tiempo sobre la historia de las civilizaciones maya y azteca. Para esto, realiza lo siguiente.
- Utiliza la parte de arriba o la parte de abajo de la línea de tiempo para cada una de las civilizaciones.
 - Incluye los principales hechos que marcan la historia de los mayas y de los aztecas.



4. ¿Qué aspectos de la organización política maya y azteca se pueden apreciar en el mapa? Explica.

5. Considerando la información de la línea de tiempo, ¿qué podrías decir respecto a la extensión temporal de la historia maya y azteca? Fundamenta.

¿Qué aprendí?

6. Observa las imágenes. Luego, responde.



- ¿Qué información aportan estas imágenes sobre las civilizaciones maya y azteca?

Sobre los mayas es posible conocer

Sobre los aztecas es posible conocer

7. ¿Cuáles son las principales ideas que se expresan en la fuente de información?
Subráyalas y luego, responde.

“Lo que se conoce, principalmente, sobre los pueblos prehispánicos de América, es un legado valioso compuesto por obras artísticas, edificios monumentales, templos, fortalezas, figuras murales de relieves espléndidos, tejidos variados; cerámicas, que son lo más expresivo de estas civilizaciones, con sus colores y diversas representaciones de los hechos cotidianos, sus pensamientos e ilusiones; las técnicas

agrícolas y construcciones audaces que desafiaban a la naturaleza, en que se incluyen acueductos, acequias, represas, canales, todos imprescindibles para la vida y las necesidades humanas”.

Adaptado de José López Sánchez (1998),
“Las civilizaciones aborígenes en la América Prehispánica”,
en revista *LLULL*, Vol. 21

- Considerando las ideas subrayadas, ¿cuál es el tema tratado en la fuente?

8. Considerando la anterior información y tus conocimientos, responde.
- a. ¿Por qué es posible afirmar que las civilizaciones maya y azteca tuvieron elementos comunes? Ejemplifica.

- b. ¿Cuál dirías que son los principales legados de ambas civilizaciones para las sociedades actuales? Fundamenta.

9. Imagina que te invitan a participar en la muestra de un museo, centrada en las civilizaciones maya y azteca. Para ello, te piden crear la invitación, en la cual se resume cómo eran estas civilizaciones y lo interesante que puede ser conocerlas. Según esto, redacta a continuación la invitación.

Ven a conocer a los mayas y los aztecas

Septiembre a
diciembre de

20__



Museo de la ciudad

Reflexiona

1. ¿Cuáles fueron los temas que más disfrutaste aprender sobre los mayas y los aztecas?, ¿por qué?

Sobre los mayas _____

Sobre los aztecas _____

2. De los temas abordados en esta unidad, ¿cuál o cuáles de ellos te gustaría estudiar con mayor profundidad?, ¿por qué?

Sobre los mayas _____

Sobre los aztecas _____

3. Considerando lo planteado al inicio de la unidad y lo realizado en ella, completa los siguientes recuadros.

¿Cuáles fueron las estrategias que más te ayudaron a abordar el estudio de esta unidad?

¿Cuál fue la principal dificultad que tuviste en el estudio de esta unidad?

¿Cómo te ayudaron tus fortalezas a superar las dificultades que enfrentaste en el estudio de esta unidad?

4. ¿Cumpliste la meta que te planteaste al inicio de esta unidad? Fundamenta considerando evidencias del logro o no de esta meta.

5. A continuación, evalúa el desempeño logrado en esta unidad, marcando con un donde corresponda.

| Indicadores | Lo logré | Lo estoy logrando | Lo lograré |
|---|----------|-------------------|------------|
| Ubiqué espacial y temporalmente a la civilización maya. | | | |
| Caractericé la organización política, social y económica de la civilización maya. | | | |
| Comprendí aspectos de la vida cotidiana y de la religiosidad maya. | | | |
| Distinguí los grandes logros culturales mayas. | | | |
| Ubiqué espacial y temporalmente a la civilización azteca. | | | |
| Caractericé la organización política, social y económica de la civilización azteca. | | | |
| Comprendí aspectos de la vida cotidiana y de la religiosidad azteca. | | | |
| Distinguí los grandes logros culturales aztecas. | | | |
| Demostre valoración por la vida en sociedad. | | | |
| Representé líneas de tiempo. | | | |
| Analice distintos tipos de fuentes de información. | | | |

6. Si te tuvieras que asignar una nota del 1 al 7 por lo realizado en esta unidad, ¿qué nota te pondrías y por qué?

7. Junto al curso, realicen una reflexión sobre los logros alcanzados. Para esto revisen lo realizado en estas páginas y, luego, comenten las siguientes preguntas.

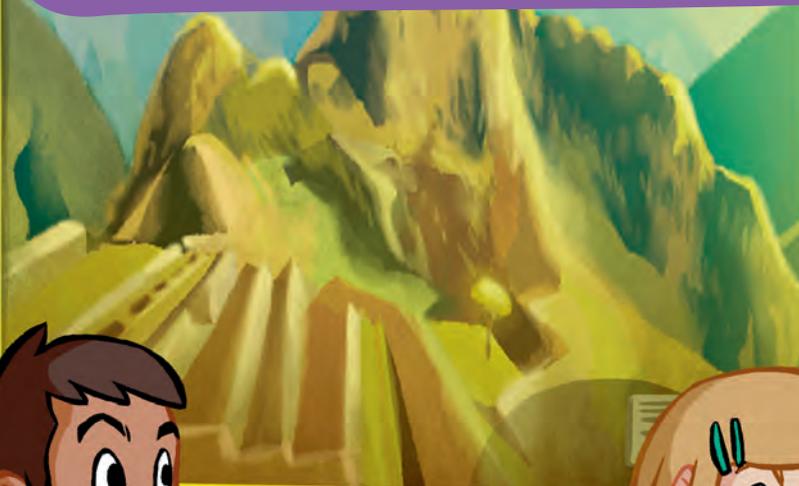
- Respecto a la valoración por la vida en sociedad: ¿cómo aportaron a mejorar su entorno en ámbitos como la escuela y el hogar? Ejemplifiquen.
- Respecto a la igualdad de derechos entre hombres y mujeres: ¿qué acciones concretas realizaron para demostrar compromiso con este principio? Ejemplifiquen.
- Respecto a las actitudes que aportan a la buena convivencia: ¿actuaron de modo honesto y asumieron las consecuencias de sus actos? Ejemplifiquen.

Evalúa tu trabajo y el de otra persona del curso con las pautas que te serán entregadas en clases.

Unidad

4

La civilización inca y el presente de los pueblos originarios de América





Me intereso por...

Comenten con el curso.

1. ¿Cuál es el tema o los temas que se exponen en la feria escolar?
2. ¿Qué preguntas te planteas al observar esta feria? Escríbelas en tu cuaderno y respóndelas al final de la unidad.
3. ¿Por qué una feria escolar puede ser una instancia para exponer lo aprendido y a la vez un momento para aprender nuevas cosas? Fundamenta.

¿Qué aprenderé?

En esta unidad, aprenderás los aspectos fundamentales de la civilización inca, como sus expresiones culturales, su organización política, social y económica, y su legado cultural, además del presente de los pueblos originarios americanos.

Estos conocimientos te ayudarán a valorar la diversidad cultural y a actuar según principios ciudadanos, por ejemplo, interesándote por la historia de tu comunidad, reconociendo y valorando las distintas tradiciones culturales y actuando sin discriminar bajo ningún punto de vista.

¿Qué sé de lo que aprenderé?

1. Observa el mapa y realiza las actividades.

- Escribe el nombre de las tres regiones en que se divide América.
- Pinta con color  la ubicación de la civilización maya y con  la de la civilización azteca.
- Localiza los siguientes países y escribe sus nombres: Ecuador, Perú, Bolivia, Argentina y Chile.
- Pinta de color  la cordillera de Los Andes.

Mapa de América



Archivo cartográfico SM.

2. Observa los paisajes. Luego, marca con un los que corresponden al área andina del norte de Chile.



- 3.Cuál o cuáles de los siguientes pueblos originarios habitaron o habitan, según corresponda, en paisajes como los antes seleccionados? Márcalos con un .

Diaguita

Chango

Kawésqar

Aymara

Yagán

Atacameño o Licanantai

Chono

Rapa Nui

4. ¿Qué características culturales permiten afirmar que mayas y aztecas fueron una civilización? Explica.

5. ¿Qué particularidades tiene un imperio respecto de otras formas de organización política? Explica.

Reflexiona

Según lo realizado en estas páginas, marca con un aquella frase que más te identifica.

Sé lo necesario para abordar el estudio de esta unidad.

Tengo dudas sobre algunos conocimientos.

Debo reforzar temas que antes sabía.

¿Cómo aprenderé?

Mediante el desarrollo de habilidades relacionadas con el pensamiento temporal y espacial y con actitudes como la responsabilidad, la perseverancia y la rigurosidad, a través de la elaboración de trabajos individuales y colaborativos.

- Considerando el modo en que aprenderás y la información que se presenta a continuación, señala cuáles son tus intereses y apreciaciones antes de abordar el estudio de esta unidad y plantea una meta personal que deberás verificar al finalizar esta unidad.

Temas a estudiar en esta unidad:

- Las principales características culturales, sociales, políticas y económicas de los incas y su legado cultural.
- El presente de los pueblos originarios de América, en particular su influencia y aportes culturales a las sociedades actuales.

Principales actitudes a desarrollar en esta unidad:

- Reconocer y valorar los lazos que te unen con la comunidad que habitas.
- Valorar la diversidad cultural de la sociedad.
- Comportarse según principios ciudadanos.
- Trabajar de forma responsable y rigurosa.
- Cumplir adecuadamente las responsabilidades asumidas.

Estrategias que te ayudarán a lograr los aprendizajes de esta unidad.

- Comparar sociedades.
- Representar líneas de tiempo
- Analizar fuentes de información.
- Interpretar mapas.
- Opinar con fundamentos.

Señala otras que pienses que pueden ser útiles para el estudio de esta unidad.

¿Qué temas de los que vas a estudiar te llaman más la atención?, ¿por qué?

¿Sientes que el estudio de esta unidad te puede entregar conocimientos relevantes para tu vida?

¿Qué te gustaría lograr con el estudio de esta unidad? Plantea una meta personal.

Para aprender mejor

Comprendo y me expreso

En el desarrollo de la unidad, te será útil apoyarte con algunas estrategias. En este caso pon especial atención a las siguientes sugerencias:

Hablar y escuchar

- Cuando debas expresar tu opinión o exponer frente a otros, organiza previamente tus ideas. Esto te será útil ya que podrás expresarte de forma ordenada, clara y coherente, facilitando con ello que los demás te entiendan.

Leer

- A medida que avanzas en la lectura, explica en voz alta lo que has leído. Esto te será útil ya que irás comprendiendo lo que lees e identificando, a su vez, lo que te está costando más entender.

Escribir

- Incorpora en tus textos nuevas palabras o conceptos que hayas aprendido. Esto te será útil ya que podrás notar además de enriquecer tu vocabulario.

Siento y me conecto

Para aprender es necesario que utilices todo tu cuerpo y lo pongas en disposición. En las actividades tendrás que trabajar con otros, además de explorar, observar, sentir y moverte poniendo en juego tu atención y concentración.

Antes de iniciar las actividades, elige algunos de los siguientes ejercicios, los que te ayudarán a estar con todo tu cuerpo preparado para aprender.

- ✓ Respira lentamente. Al inhalar abre los brazos hacia arriba y al exhalar baja los brazos lentamente. Repite este ejercicio cinco veces.
- ✓ Cierra los ojos y en silencio escucha los sonidos desde los más lejanos hasta los más cercanos: fuera de la escuela, en el patio, en la sala y luego tu propia respiración.

Reflexiona

Comenta con tu curso.

1. ¿Qué cosas son las que más los unen con su comunidad? Fundamenten.
2. ¿Por qué el estudio de esta unidad les puede ayudar a conocer y valorar la diversidad cultural que existe en la sociedad? Expliquen.
3. Considerando los temas a estudiar y las actitudes a desarrollar, ¿de qué forma lo aprendido en las anteriores unidades les puede ayudar a abordar esta unidad? Fundamenten.

Comparar Sociedades

Taller de Ciencias Sociales

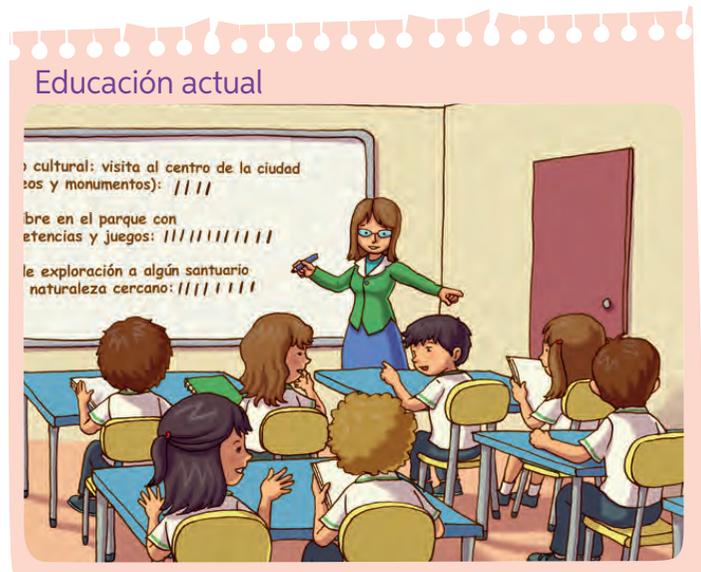
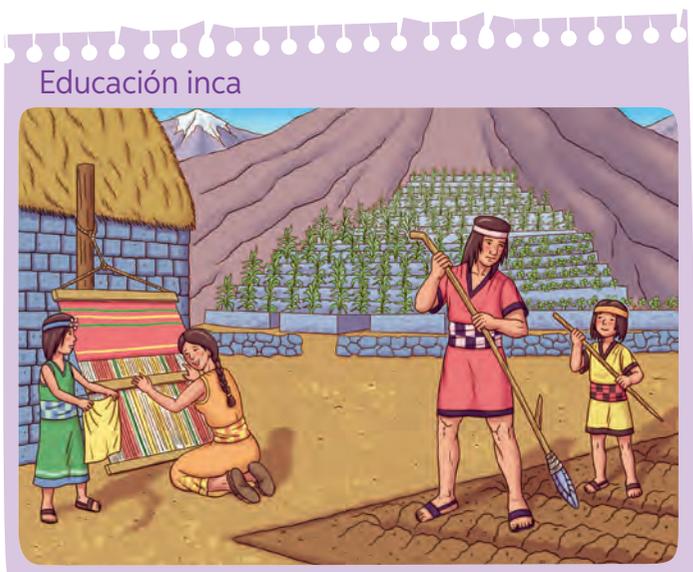
¿Qué es comparar sociedades?

Comparar sociedades es identificar, de acuerdo a ciertos criterios, cuáles son sus diferencias y similitudes. Cuando esta comparación se realiza entre sociedades que existieron en diferentes momentos, se trata de identificar las continuidades y cambios, es decir, los elementos que permanecen inalterables o con muy pocas modificaciones (continuidad) los aspectos que sufren modificaciones en el tiempo (cambio).

¿Por qué comparar sociedades?

Porque mediante esta comparación podemos conocer y valorar los aportes de las personas, tanto para cambiar las sociedades como para preservar algunos de sus elementos más característicos.

Observa las imágenes. Luego, compara las sociedades allí representadas aplicando la siguiente estrategia.



Paso 1 Identifica las sociedades que debes comparar.

1. ¿Cuáles son las sociedades que debes comparar?

a. Sociedad 1: _____

b. Sociedad 2: _____

Paso 2 Establece el o los criterios de comparación.

2. Según las imágenes, ¿cuál o cuáles de los siguientes criterios te pueden permitir comparar ambas sociedades? Márcalos con un .

Orden político

Roles u oficios

Economía

Tipos de juegos

Organización social

Educación

Características del entorno

Paso 3 Reconoce las características de las sociedades según estos criterios.

3. Según los criterios escogidos señala las características de las sociedades que compararás.

a. Sociedad 1: _____

b. Sociedad 2: _____

Paso 4 Establece las semejanzas (continuidades) y diferencias (cambios) entre las sociedades.

4. ¿Qué continuidades y qué cambios observas entre las sociedades comparadas?

Ahora, aplica la estrategia

Lee el texto. Luego, compara la sociedad que allí se describe con la sociedad actual.

Los juegos en Chile

"El pueblo mapuche posee una variedad de juegos que, desde tiempos antiguos, servían de entrenamiento a los niños y preparación de los adultos para la guerra y que fueron incorporados por el resto de la sociedad chilena. Los principales; las carreras de caballo, el juego de la pelota, la chueca, la pilma, el linco, la honda y la lanza. Contaban también con juegos de destreza intelectual como el comicán, similar al ajedrez. Durante los siglos del periodo conocido como colonial, se consolida en Chile una verdadera tradición de juegos para niños. Las escondidas y la gallina ciega, se mezclan con el volatín y el cordel. Los niños se divertían con los juegos de las bolitas, el columpio, el diábolo, el trompo, el emboque y el palo encebado, las chapas (cara y cruz) y la rayuela".

Adaptado de: Juegos tradicionales chilenos,
Museo Histórico Nacional, Dibam.

1. ¿Qué criterio utilizarías para comparar? Propón uno.

2. Según este criterio, señala continuidades y cambios entre ambas sociedades.

Reflexiona

1. ¿Qué otros aspectos pueden ser interesantes de comparar entre las sociedades?
2. ¿Comparar sociedades permite conocer más a fondo tu propia sociedad?, ¿por qué?

El imperio inca y su organización

¿Qué aprenderé?

Ubicar geográfica y temporalmente a la civilización inca y comprender su organización política, social y económica.

¿Para qué lo aprenderé?

Para conocer parte de la historia del continente americano, en particular la de una civilización que influyó sobre gran parte del área andina de Sudamérica.

Me preparo para aprender

Considerando la meta que planteaste y las estrategias propuestas para esta unidad, reflexiona:

¿Cómo me siento al iniciar esta lección?

¿Qué me interesa aprender en esta lección?

¿Cuál es la meta que quiero lograr con el estudio de esta lección?

Registra tus motivaciones y la meta que te has planteado y, al final de la lección, verifica si la cumpliste.



¿Cuáles son las principales fortalezas que me ayudarán a estudiar esta lección?

¿Qué dificultades puedo tener en el estudio de esta lección?

Lo que sé

En parejas, observen las imágenes.



Imágenes incluidas en Nueva crónica y buen gobierno de Felipe Guamán Poma de Ayala, 1615.

- 1 Planteen tres preguntas acerca de lo que ven en las imágenes.
- 2 ¿Por qué piensan que fueron representados aspectos como los de las imágenes?, ¿con qué necesidades de los incas creen que se relacionan?
- 3 Compartan sus respuestas con el curso. Luego, comenten: ¿Piensas que la civilización que estudiarán tiene alguna relación con ustedes y su sociedad?, ¿por qué?

Reflexiona

¿Cómo el respeto a las opiniones de los demás te puede ayudar a estudiar y trabajar en equipo?

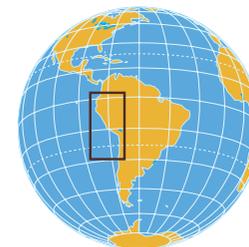
El tiempo y el espacio donde habitaron los incas

El origen de los incas estuvo en las cercanías del **lago Titicaca** en el altiplano andino, desde donde emigraron para asentarse en el valle del Cusco, lugar en el que fundaron su principal ciudad, el **Cusco**.

Desde allí comenzaron a someter, por medios pacíficos y violentos, a los pueblos cercanos, hasta lograr conformar el **imperio** más extenso que existió en toda América.

Este imperio abarcó parte importante de los actuales territorios de **Perú, Ecuador y Bolivia**, el sur de **Colombia**, el noroeste de **Argentina**, y el norte y centro de **Chile**. Este amplio territorio se caracterizó por la presencia de regiones áridas y desérticas en la costa del océano Pacífico, por las altas cumbres de la cordillera de los Andes y fértiles valles templados, y por la selva amazónica. En estas zonas, se encuentran climas desde los tropicales hasta los templados y desde los desérticos hasta los fríos de las alturas.

El desarrollo alcanzado por esta civilización fue interrumpido de modo abrupto con la llegada de los españoles, que los conquistaron poniendo fin a su imperio, pero no a su cultura, la cual sigue estando presente entre sus descendientes.



Cronología de la historia inca

| | |
|------|---|
| 1100 | Los incas se asentaron en el valle del Cusco. |
| 1300 | Se funda el Cusco, su principal ciudad. |
| 1438 | Se inicia un periodo de grandes conquistas y expansión territorial. |
| 1493 | El imperio inca alcanza su mayor extensión territorial. |
| 1533 | Los españoles conquistan el imperio Inca. |

En grupo, realicen las siguientes actividades.

1. Creen una línea de tiempo con la información de la cronología y agreguen otros datos sobre los incas. Para esto, busquen información en su biblioteca o en sitios web.
2. ¿Qué tipo de información agregaron?, ¿por qué la escogieron? Expliquen.
3. Según el espacio habitado por los incas, ¿qué desafíos pueden haber enfrentado y qué ventajas pueden haber aprovechado?

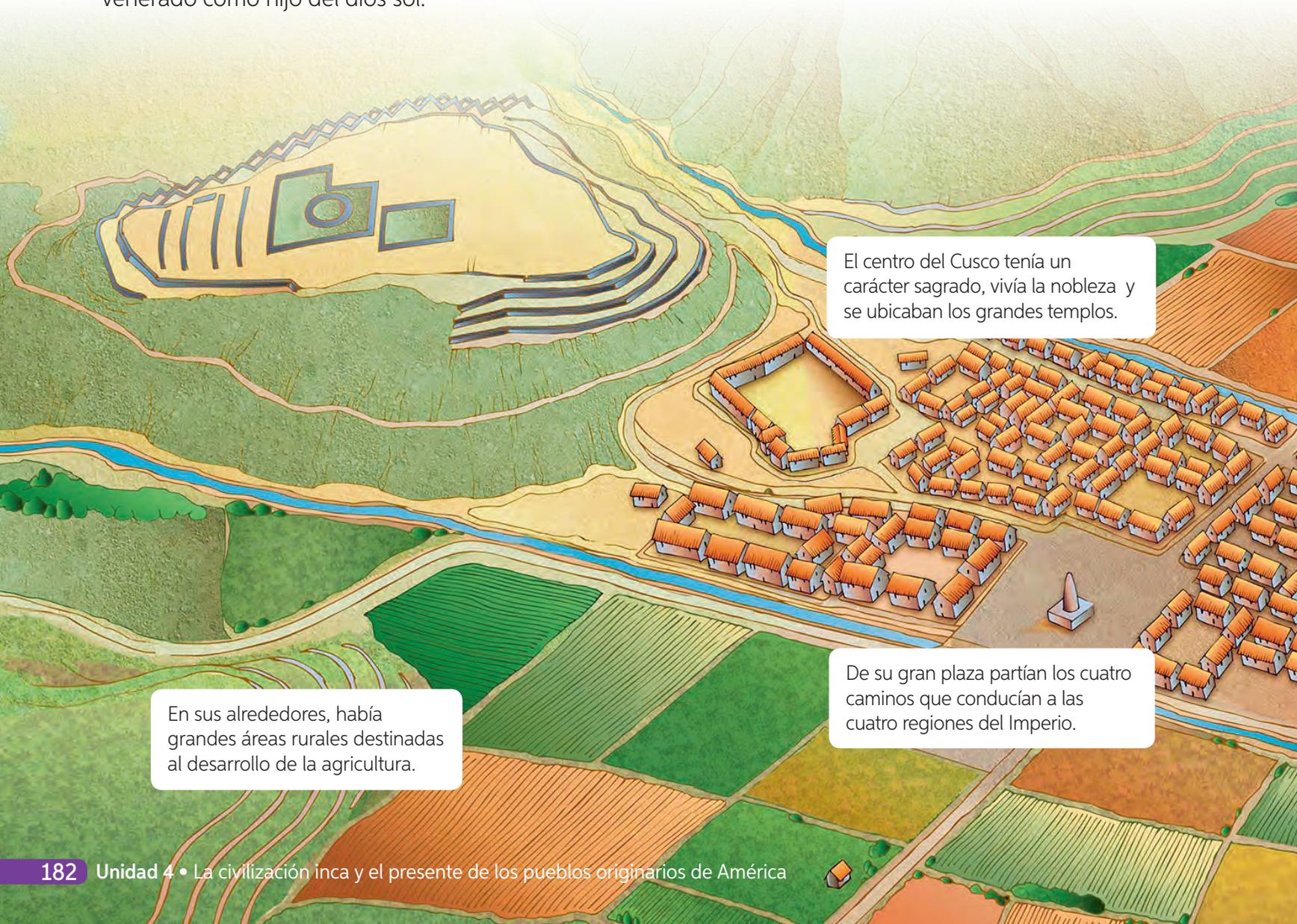
El gobernante supremo de las cuatro regiones

- **Conversen en parejas:** ¿Para qué habrá tenido el gobernante inca el territorio dividido en regiones?, ¿cómo se imaginan que las mantenía conectadas?

Los incas llamaron a su imperio **Tahuantinsuyo**, que quiere decir “las cuatro regiones o suyos que se integran”: Chinchasuyo, al norte; Cuntisuyo, al oeste; Antisuyo, al este; y Collasuyo, al sur.

Para conectar el amplio territorio, los incas crearon el **Capac Ñan** o “camino del Inca”, una extensa red de caminos que atravesaban selvas, montañas, quebradas y poblados. Este sistema de caminos permitía la circulación de productos entre las regiones del imperio y el intercambio comercial con otros pueblos. Además, permitió al ejército mantener controlados a los pueblos conquistados y comunicar a todo el imperio a través de un eficiente sistema de correos, a cargo de mensajeros oficiales llamados chasquis. Actualmente, parte del camino del Inca es Patrimonio de la Humanidad.

El Cusco era la sede del poder político, administrativo y religioso del Imperio, y residencia del gobernante supremo, el **Sapa Inca**, que tenía poder absoluto y era venerado como hijo del dios sol.



El centro del Cusco tenía un carácter sagrado, vivía la nobleza y se ubicaban los grandes templos.

En sus alrededores, había grandes áreas rurales destinadas al desarrollo de la agricultura.

De su gran plaza partían los cuatro caminos que conducían a las cuatro regiones del Imperio.



Sapa

Organización política inca

Sapa Inca era dueño de todas las tierras del imperio. Era la máxima autoridad y tomaba todas las decisiones, entre ellas, las políticas y administrativas. El era apoyado por varios funcionarios y por un consejo asesor. Su autoridad se transmitía en forma hereditaria.

Suyuyuc-Apu: gobernadores de los suyos o regiones. Residían en el Cusco y formaban parte del consejo imperial.

Apunchic: gobernantes de las provincias en que se dividían los suyus. Se encargaban también de mantener el orden, ya que tenían atribuciones políticas.

Curaca: jefe político y administrativo de los ayllu. Se encargaba de centralizar los recursos, redistribuirlos y entregar el tributo al Imperio. El ayllu era la unidad básica de la organización inca. Cada ayllu estaba conformado por una comunidad compuesta por un grupo de familias con un pasado en común.

Chasqui: funcionario encargado de transmitir de forma oral, órdenes o noticias imperiales, a lo largo de toda la extensa red de caminos incas.



A lo largo de los caminos, se construyeron tambos o lugares de descanso y provisión, y puentes colgantes hechos de cuerdas, que permitían unir los caminos interrumpidos por la naturaleza.



En parejas realicen las actividades.

Resuman por escrito la organización política inca. Luego, comenten con su curso:

- Cómo se organizaba políticamente el imperio Inca?
- ¿Existen semejanzas entre algún cargo político del imperio Inca y alguno de la actualidad en Chile? Fundamenten.

► Representación del Cusco durante la época incaica.

Una sociedad basada en la cooperación

- **Conversen en parejas:** a partir de la ilustración, ¿cómo imaginan que era la vida de los incas?

La sociedad inca era **jerárquica**, distinguiéndose en ella **grupos privilegiados** y de **personas comunes**. Existían dos principios fundamentales: la **reciprocidad** y la **redistribución**. Estos, posibilitaron la colaboración en las distintas tareas y el intercambio de los productos obtenidos al interior de la comunidad (reciprocidad), y que todo aquello entregado a las autoridades imperiales fuera repartido entre las distintas comunidades (redistribución), pudiendo así contar con recursos que no producían o que les fueran escasos.

En grupo, observen y lean. Luego, realicen las actividades.

1. Escriban el nombre de cada grupo social en la descripción correspondiente.

| | |
|-----------------|-----------------|
| a. Yanaconas | b. Baja nobleza |
| c. Alta nobleza | d. Pueblo |

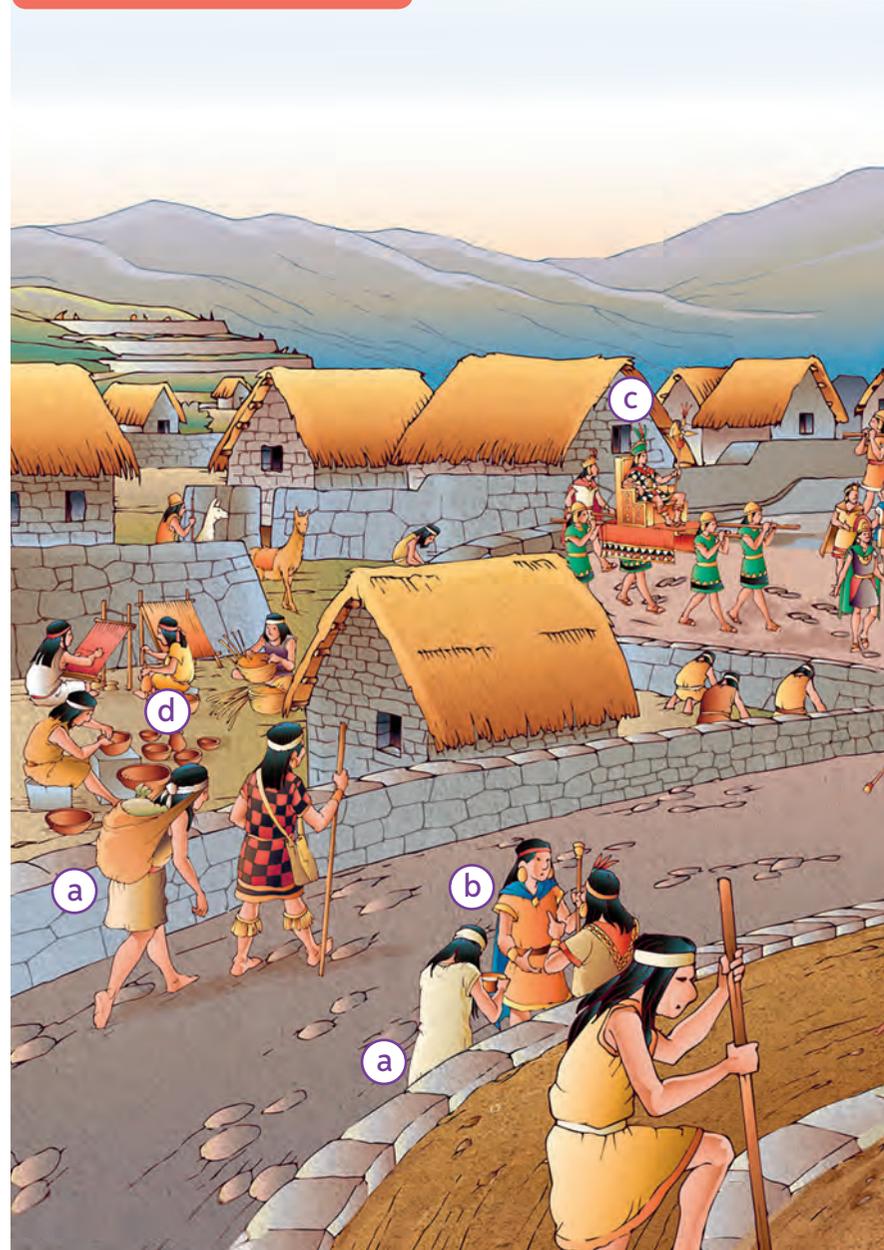
_____ : era hereditaria y estaba constituida por la familia del Sapa Inca

_____ : integrada por sacerdotes, jefes militares, gobernantes y altos funcionarios, a voluntad del Sapa Inca.

_____ : lo formaban campesinos y artesanos, pagaban tributo al Sapa Inca. Eran la principal fuerza trabajadora y se agrupaban en ayllus, comunidades con un ancestro común. Debían llevar una vida sencilla y prestar servicios al Estado en el ejército o trabajando la tierra.

_____ : trabajaban obligatoriamente de por vida en trabajos domésticos o pesados. Su condición era hereditaria.

Grupos sociales incas



Las mujeres: aunque el poder político, militar y religioso se encontraba en manos de los hombres, la mujer jugó un papel importante en la sociedad. Entre las mujeres incas, la que gozó del mayor prestigio fue la Coya, esposa del Sapa Inca, su hermana directa y considerada un ser sagrado. También fueron importantes las vírgenes del sol, escogidas en todo el imperio para vivir en un templo del Cusco, donde rendían culto al sol, muchas veces de por vida.

Solo un grupo muy selecto de mujeres nobles se educaba en una especie de convento que las preparaba en las labores del hogar y cuidado de su aspecto personal para ser esposas de los nobles. Las mujeres del pueblo, además de ser las responsables de las labores del hogar, tuvieron un rol tan importante como los hombres en la economía. Colaboraban en las labores agrícolas, cuidaban de los animales y manufacturaban las vestimentas.



► Representación de los grupos sociales incas y sus relaciones.

- Imaginen que viven en el imperio inca, ¿qué les parece ser parte de un sistema basado en principios como la reciprocidad y la redistribución? Fundamenten.
- ¿Qué importancia tenían las mujeres al interior de la sociedad inca?
- ¿Qué similitudes y diferencias existen con los roles de las mujeres en la actualidad? Ejemplifiquen.
- Definan por separado los siguientes conceptos. Luego, revísenlos en grupo, buscando acuerdos y desacuerdos. Corrijan y completen sus definiciones personales.

Reciprocidad

Redistribución

Jerarquía

Reflexiona

¿De qué forma te ayudó revisar y discutir en grupo tus definiciones personales?

Economía inca

El principal recurso económico en el imperio Inca fue la **tierra**, que pertenecía en su totalidad al Sapa Inca. Se dividían para tres usos diferentes: las tierras del Inca, destinadas al sustento del gobernante y su familia, la nobleza y el ejército; las tierras del sol, reservadas a los sacerdotes y a las fiestas religiosas; y las tierras de los ayllus, destinadas al consumo de cada familia.

Para trabajar estas tierras, los incas introdujeron y perfeccionaron notables técnicas agrícolas, siendo la más representativa los **andenes** o **terrazas de cultivo**.

Los incas también practicaron la **ganadería** de animales como llamas y alpacas, de las cuales obtenían carne, leche y lana. En el caso de la llama, esta fue utilizada como animal de carga, siendo fundamental para el traslado de productos a lo largo del imperio.

Andenes o terrazas de cultivo

Se construían en las laderas de los cerros para aprovechar un espacio poco apto para la agricultura.

Un muro de contención construido en piedra creaba un espacio entre el muro y el cerro, que era rellenado con tierra para luego cultivar.



► Representación del trabajo agrícola inca.

Para el riego crearon un sistema de canales. Con ellos, el agua se filtraba desde los andenes superiores a los inferiores.

Papa, maíz y algodón fueron los principales cultivos. También cultivaron porotos, quínoa, zapallo, tomate y maní.

En parejas, observen la ilustración y respondan.

1. ¿Por qué la creación de terrazas puede considerarse un modo de adaptarse y superar desafíos del entorno?
2. ¿Piensan que la creación de terrazas de cultivo fue un modo agresivo o respetuoso en la transformación del entorno?, ¿por qué?

Concluyo y reflexiono

En parejas, elaboren una rueda descriptiva sobre algún aspecto de la sociedad inca. Pueden seguir estos pasos:

- 1 Elijan un concepto o idea central desde donde se desprenderá el resto de la información.
- 2 Determinen luego la cantidad de temas o aspectos que incluirán en la rueda descriptiva, es decir, subtemas que se desprendan del concepto central.
- 3 En una hoja de block o en una cartulina, dibujen en su centro un círculo y escriban el concepto o idea central. Alrededor de este creen un círculo mayor y divídanlo según la cantidad de subtemas o aspectos a considerar.
- 4 Incluyan en cada uno de los apartados la información correspondiente. Esta información debe ser breve y considerar las ideas o conceptos más importantes.
- 5 Agreguen imágenes alrededor de la rueda descriptiva. Estas deben apoyar visualmente las descripciones realizadas.
- 6 Expongan su trabajo el resto del curso y expliquen lo realizado.

Para saber más

Para profundizar tus conocimientos sobre los temas tratados en esta lección, y aplicar lo que aprendas a este trabajo, ingresa el siguiente código [18TS4B187A](https://www.codigos.auladigital.cl) en el sitio web www.codigos.auladigital.cl

Cuando debas expresar tu opinión o exponer frente a otros, organiza previamente tus ideas.

Considerando lo estudiado en esta lección, respondan.

1. ¿Qué aprendieron en esta lección?, ¿piensan que esto les permitió reconocer diferencias y similitudes con otras sociedades? Fundamenten.
2. ¿Qué otras estrategias les ayudaron en el estudio de esta lección? Expliquen.
3. Revisen la meta que se plantearon al inicio de la lección y señalen si la lograron cumplir o no.
4. ¿Qué dudas les han surgido acerca de la organización política y económica del pueblo inca luego de estudiar esta lección? Plantéenlas como preguntas y compártanlas con su curso y profesora o profesor.

¿Qué aprenderé?

Aspectos de la vida cotidiana, de los avances culturales y la religión inca.

¿Para qué lo aprenderé?

Para reconocer los principales aspectos culturales legados por el pueblo inca a las sociedades actuales.

Me preparo para aprender

Considerando la meta que planteaste y las estrategias propuestas para esta unidad, reflexiona:

¿Cómo me siento al iniciar esta lección?

¿Qué me interesa aprender en esta lección?

¿Cuál es la meta que quiero lograr con el estudio de esta lección?

Registra tus motivaciones y la meta que te has planteado y, al final de la lección, verifica si la cumpliste.



¿Cuáles son las principales fortalezas que me ayudarán a estudiar esta lección?

¿Qué dificultades puedo tener en el estudio de esta lección?

Lo que sé

En parejas lean el texto. Luego, respondan.

El Qhapac Ñan

“A lo largo de los principales territorios incorporados, los incas construyeron dos vías o arterias principales unidas por numerosos ramales, algunos de los cuales conducían hacia santuarios y que en conjunto llegaron a tener una red vial de más de 20 000 kilómetros construidos, los que estaban debidamente protegidos y señalizados.

Estos caminos estaban dotados de posadas, albergues, puentes, escalinatas, señales indicadoras y un

eficiente sistema de postas de mensajeros, todo lo cual contribuía a hacer más expedito su tráfico y facilitaba las comunicaciones del Estado. La ruta principal estaba reservada exclusivamente para el tránsito del ejército, funcionarios y bienes del Imperio”.



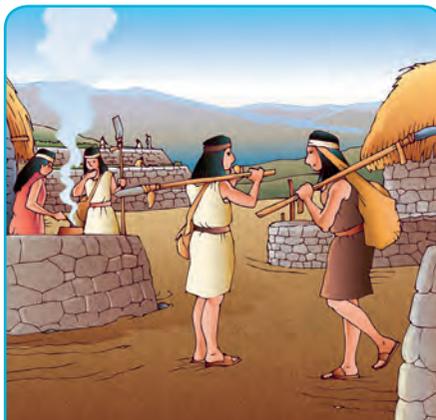
Adaptado de: Tom Dillehay y Patricia Netherly. La frontera del Estado inca. 1985.

- 1 ¿De qué trata esta fuente de información? Subrayen las principales ideas.
- 2 ¿Qué interrogantes les surgen? Planteen una pregunta.
- 3 Compartan sus preguntas con el curso y respondan por turnos las más interesantes.

Vida cotidiana de los incas

Los incas celebraban con ritos el paso de una etapa a otra de sus vidas. El primero era el nacimiento, que daba lugar a una fiesta que duraba varios días. Otro rito sucedía a los cuatro años, cuando se les cortaba el pelo y las uñas por primera vez a los niños y niñas, y adquirían su nombre definitivo. El paso a la adultez también se celebraba, en el caso de las mujeres a los 12 años y en el de los hombres a los 14. Los hombres nobles a esta edad eran honrados con la deformación de sus orejas, para incrustar discos en sus lóbulos.

Los nobles iban a una especie de escuela a prepararse para asumir los cargos públicos del imperio. Las personas del pueblo eran educadas por sus padres, quienes les enseñaban a los hombres las labores agrícolas y a las mujeres, las labores del hogar.



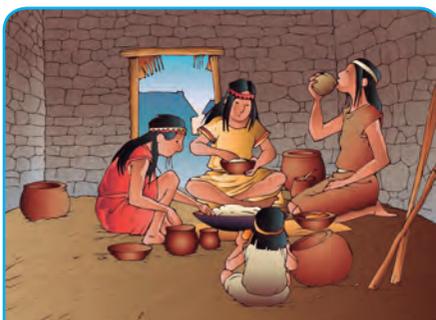
Al iniciar el día las mujeres preparaban el desayuno. Luego, se levantaban los hombres, desayunaban y, la mayoría de ellos, se dirigían a los campos a trabajar.



La jornada de trabajo se extendía, sin descanso, hasta el atardecer. Cuando sentían cansancio o hambre, masticaban hojas de coca para recuperar energías.



Las mujeres realizaban muchas tareas, entre ellas, tareas agrícolas, recoger leña, tejer, cocinar, cuidar a los niños y alimentar a los animales.



Cuando la familia se volvía a reunir, compartían la principal comida del día que solía basarse en chuño (harina de papa) y chicha de maíz.



Las casas de los incas eran de piedra con techos de totora u otros vegetales. Tenían uno o dos ambientes, eran pequeñas y sin ventanas.

Considerando la información de esta página, responde.

1. ¿Es posible notar en la vida cotidiana inca que su sociedad estaba dividida en grupos privilegiados y de personas comunes?, ¿por qué?
2. Piensa en las responsabilidades al interior de tu familia, ¿Qué similitudes y diferencias tienen con las de las familias incas? Fundamenta.

► Representaciones de actividades cotidianas de campesinos incas.

Desarrollo cultural inca

La cultura inca recogió y perfeccionó muchos de los progresos alcanzados por otros pueblos andinos que luego difundió en los territorios conquistados. En este proceso fue fundamental su sistema de caminos y comunicaciones. Muchas de sus expresiones artísticas y avances científicos, estuvieron al servicio de su eficiente organización, lo que les permitió consolidar su poder sobre la región andina y sus pueblos.

Arquitectura

Esta expresión fue una de las más notables, originales y representativas de la civilización inca.

Construyeron fortalezas, palacios, templos y terrazas de cultivo, cuyo material principal fue la piedra, algunas de ellas de enormes dimensiones. Estas eran cortadas, pulidas y ensambladas entre sí de forma casi perfecta.

Los trazados más importantes de su extensa red de caminos fueron también construidos en piedra, incluidos los tambos (albergues) y collcas (bodegas).

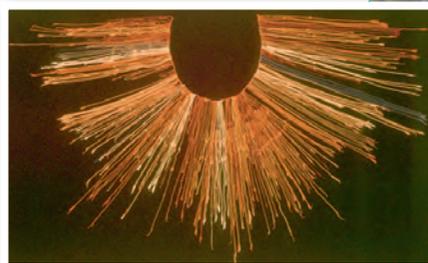


► Ruinas de Sacsahuamán, Cusco.

Matemática y sistema de contabilidad

Los incas dominaron las principales operaciones matemáticas y utilizaron un sistema numérico de tipo decimal, es decir, de diez en diez.

Usaban quipus como sistema de contabilidad. Estos, consistían en un cordón central del cual pendían varias cuerdas de diferentes colores y tamaños en las que se hacían nudos para contabilizar diferentes cosas, como productos, tributos o población y para registrar asuntos importantes.



► Quipu compuesto por cientos de cuerdas anudadas.

► Ruinas de Machu Picchu, ciudad ubicada en la Cordillera de los Andes, Perú.

Reunidos en grupo, respondan.

1. ¿Con qué creaciones tecnológicas actuales relacionan algunas de sus creaciones? Fundamenten.
2. ¿Qué expresión cultural inca está presente en las sociedades actuales?, ¿por qué?

Arte

La cerámica inca destacó por su fina decoración con diseños geométricos y los zoomórficos (formas de animales).

Desarrollaron una elaborada textilería tejida en lana de vicuña y alpaca, usada como vestimenta o como ofrenda a los dioses.

La escultura fue realizada principalmente en piedra, y tuvo un carácter monumental, estando asociada a imponentes complejos arquitectónicos.

► Vasija inca con forma de ave.



Astronomía

Los incas fueron grandes astrónomos. Establecieron un calendario de 365 días y doce meses o quillas, calcularon con precisión los solsticios de verano, usado para marcar el inicio y término de las labores agrícolas y las fiestas religiosas. También, descubrieron la zona ecuatorial.



► Piedra intihuatana, un tipo de calendario solar que marcaba con su sombra las estaciones.

Medicina

Conocían profundamente propiedades medicinales de plantas, animales y minerales. Los médicos-sacerdotes, entre los que existían cirujanos, crearon medicinas para úlceras, heridas y cicatrices y realizaron operaciones tan complejas como trepanaciones, que consistían en agujerear el cráneo u otro hueso con fines curativos y rituales.

Reflexiona

¿A cuál de los aspectos tratados en estas páginas le hubieses dedicado más espacio?, ¿por qué?

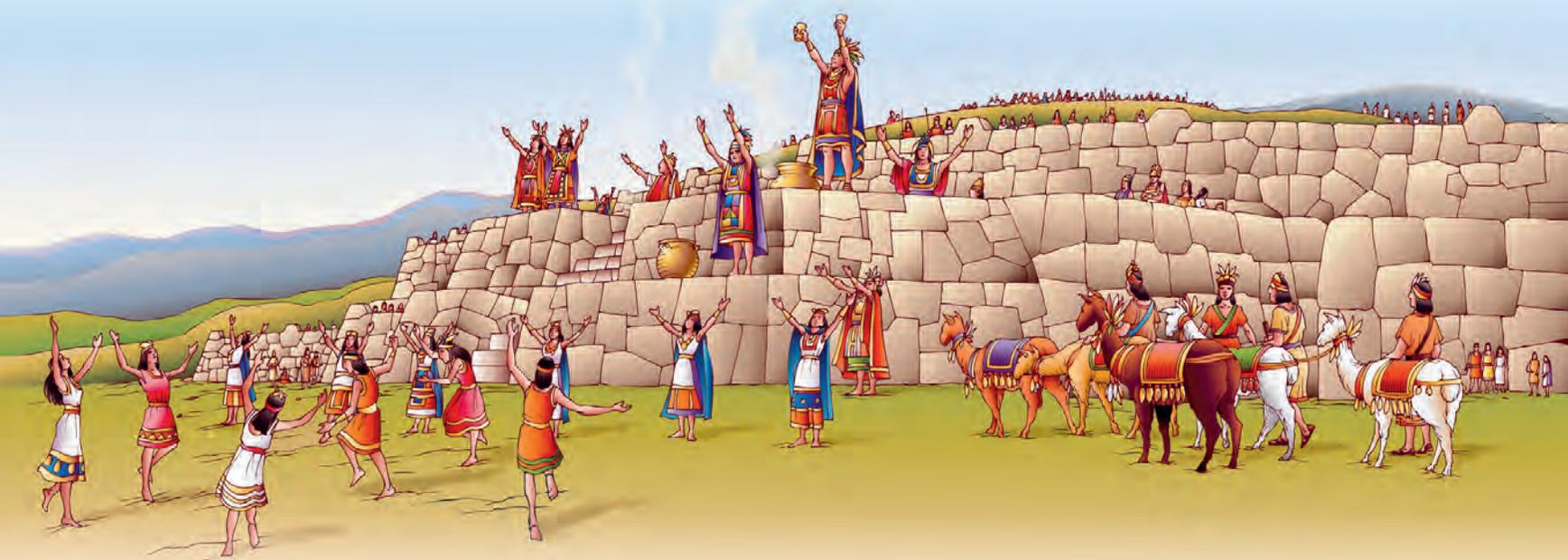
La religión inca, culto a la naturaleza y a los antepasados

El pueblo inca era profundamente religioso. La religión oficial del imperio se imponía a los pueblos conquistados; era **politeísta** y se basaba en el culto a la **naturaleza** y a los **antepasados**. Sus dioses estaban asociados a seres o fuerzas de la naturaleza y cada ayllu contaba con sus propios antepasados protectores.

Para contar con la ayuda y protección de los dioses, realizaban ritos, como sacrificios animales y humanos y entrega de ofrendas como productos agrícolas y manufacturados.

La cosmovisión inca dividía al mundo en tres partes: el mundo de arriba, donde vivían los dioses y los espíritus de los nobles; el de la superficie de la Tierra, donde vivían humanos, plantas y animales; y el subterráneo, donde vivían los espíritus de las personas comunes.

Las principales divinidades eran Viracocha creador del universo, de los hombres, el ganado y las tierras de cultivo; Inti, el Sol, padre de los incas, quien regía las estaciones y el ciclo agrícola; Illapa, dios del rayo y la lluvia; Pachamama, diosa de la tierra; Mamacocha, diosa del mar; y Mamaquilla, diosa de la luna, relacionada con los muertos y la fertilidad.



► Representación de ceremonia ritual inca.

Responde.

1. ¿Qué significaba que en el Imperio inca existiera una religión oficial?, ¿cómo se relacionaba esto con la dominación ejercida sobre otros pueblos? Explica.
2. Crea un cuadro comparativo que muestre similitudes y diferencias con las religiones practicadas en Mesoamérica.

Concluyo y reflexiono

En parejas, creen un periódico que permita conocer la vida de los incas. Pueden seguir estos pasos:

- 1 Determinen los temas que serán abordados en el periódico. Pueden incluir aspectos mencionados en la lección.
- 2 Den un nombre original al periódico, relacionado con los temas tratados.
- 3 Definan las secciones del periódico, presentando los temas como noticias, reportajes, entrevistas, recomendaciones y juegos. Pueden inventar personajes para las distintas secciones.
- 4 Determinen la cantidad de páginas y los materiales que necesitarán, por ejemplo, papeles, pegamento, tijeras, etc.
- 5 Redacten y armen el periódico. Para la portada, escojan titulares e imágenes que sean atractivos. Para el interior incluyan imágenes que apoyen la información.
- 6 Expongan su periódico al resto del curso y expliquen por qué lo estructuraron de ese modo y por qué incluyeron esa información.

Para saber más

Para profundizar tus conocimientos sobre los temas tratados en esta lección, y aplicar lo que aprendas a este trabajo, ingresa el siguiente código **18TS4B193A** en el sitio web www.codigos.auladigital.cl

Cuando debas expresar tu opinión o exponer frente a otros, organiza previamente tus ideas.

Considerando lo estudiado en esta lección, respondan.

1. ¿Piensan que trabajar en equipo les permitió practicar actitudes como la cortesía y la solidaridad con los demás? Fundamenten.
2. ¿Qué estrategias les ayudaron en el estudio de esta lección? Expliquen.
3. Revisen la meta que se plantearon al inicio de la lección y señalen si la lograron cumplir o no.
4. Planteen algunas preguntas acerca de otras cosas que les gustaría saber sobre la civilización inca y compártanlas con su curso. Investiguen brevemente las más interesantes; luego, compartan las respuestas.



¡A investigar y crear!

Con Ciencias Naturales

Un importante logro de la civilización inca fue con la experimentación y la observación agrícola. Descubrieron cómo los distintos cultivos se adaptaban de mejor forma a ciertos ecosistemas, lo que les permitió determinar qué y dónde se debía cultivar.

Investiguen en grupos sobre un producto agrícola cultivado por los incas y, luego, creen un díptico (hoja de papel doblada en dos) para mostrar lo investigado.

Pueden considerar los siguientes pasos.

Paso 1 Elijan un tema de investigación. Para ello, encierren el producto agrícola a investigar y el o los ecosistemas asociados a este.



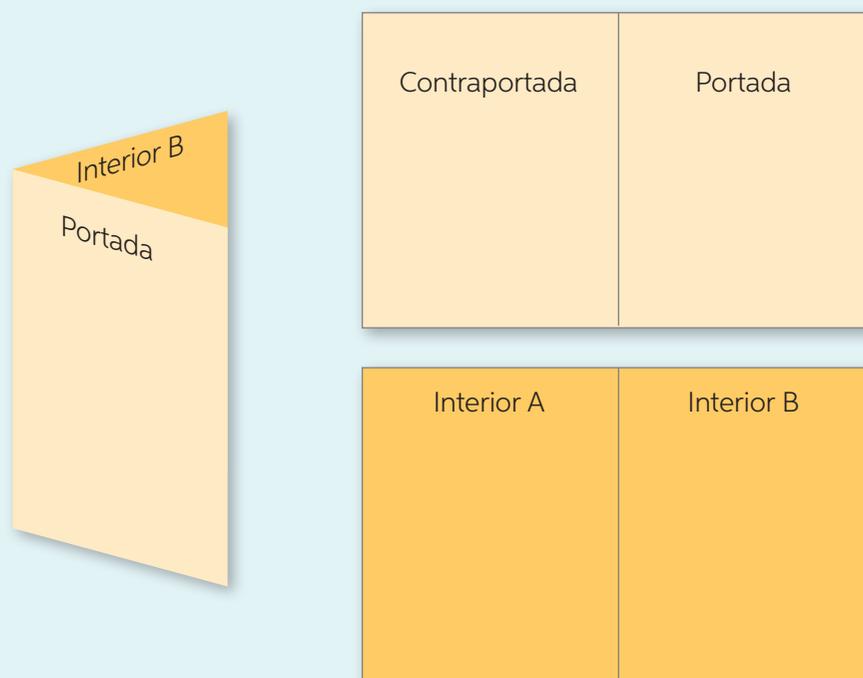
Paso 2 Recopilen en diversas fuentes de información sobre el tema escogido.

Paso 3 Busquen información sobre los siguientes aspectos:

- Características naturales del ecosistema.
- Características naturales del producto agrícola que le permitió adaptarse al o a los ecosistemas.
- Importancia del producto para la economía inca y usos de este.

Paso 4

Con la información recopilada, creen un esquema del díptico. Para ello declaren el orden en que incluirá la información, es decir, el lugar en que ubicarán los textos, esquemas e imágenes.

**Paso 5**

Revisen el esquema y si es necesario corrijánlo. Luego, utilizando una hoja de block grande, dóblenla por la mitad y creen su díptico.

Paso 6

Expongan el díptico, explicando el orden de la información y el modo en que realizaron la investigación.

Reflexiona

Comenten en grupo y marquen con un las ideas con las que estén de acuerdo y con una aquellas con las que no lo estén.

| | |
|--|--------------------------|
| En la investigación y en la creación del díptico todo el grupo aportó ideas y trabajó rigurosamente. | <input type="checkbox"/> |
| Con la actividad desarrollada adquirimos nuevos aprendizajes. | <input type="checkbox"/> |
| El trabajo nos permitió valorar el desarrollo cultural alcanzado por los incas. | <input type="checkbox"/> |

¿Cómo voy?

Realiza el siguiente juego para aplicar y evaluar los conocimientos que has aprendido hasta ahora.

Instrucciones

1. Cantidad de jugadores: mínimo dos, máximo cuatro.
2. Cada jugador deberá responder, por separado, las distintas etapas del juego.
3. El primero que termine debe decir alto, con lo cual el juego se da por finalizado.
4. La corrección la realizarán en conjunto.
5. Si un solo jugador cumple con lo requerido, obtiene 2 puntos.
6. Si más de un jugador acierta en lo requerido, cada uno obtiene 1 punto.
Quien no cumpla con lo requerido obtendrá 0 punto.
7. Una vez finalizado el juego, cuenten los puntajes y determinen quién ganó.

Partida

1 Señala el nombre del continente en que habitaron los incas.

2 Dos países actuales que ocupó el territorio inca.

3 Época en que habitaron los incas.

4 Escribe tres características geográficas del entorno que habitaron los incas.

5 Escoge un grupo social inca y descríbelo brevemente.

Puntajes

| Jugador | Etapas 1 | Etapas 2 | Etapas 3 | Etapas 4 | Etapas 5 | Etapas 6 | Etapas 7 | Etapas 8 | Etapas 9 | Etapas 10 | Etapas 11 | Etapas 12 |
|---------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|-----------|-----------|-----------|
| 1 | | | | | | | | | | | | |
| 2 | | | | | | | | | | | | |
| 3 | | | | | | | | | | | | |
| 4 | | | | | | | | | | | | |

11

Crea una pregunta sobre algún aspecto de la cultura inca que no esté incluido en este juego.

Con tres ideas, describe la religión que practicaban los incas.

10

9

Da dos ejemplos del desarrollo cultural alcanzado por los incas.

12

Responde la anterior pregunta.

termina
el juego

8

Escoge un concepto o idea que permita caracterizar la organización política inca.

6

Menciona la técnica agrícola más destacada de los incas.

7

Nombra cinco productos que sustentaban la economía inca.

Reflexiona

1. ¿Cómo completaron aquellas etapas que tenían más de una posibilidad de respuesta correcta? ¿Qué habilidades piensan que utilizaron para realizar esta labor?
2. ¿Lograron completar todas las etapas de este juego?, ¿qué les ayudó a lograr este desempeño?

¿Cómo voy?

Considerando el juego, realiza las siguientes actividades.

1. Señala cómo la información que tú entregaste permite conocer aspectos de la vida cotidiana de la civilización inca.

| | | |
|--|---|--|
| Características geográficas del entorno. |  | |
| Características de la organización política. |  | |
| Características de la religión. |  | |
| Características de la economía. |  | |

2. ¿Cuáles fueron los principales medios usados por el Imperio inca para organizarse y conectar sus extensos territorios? Fundamenta.

3. ¿Qué legados o aportes culturales de los incas están presentes en las sociedades actuales?, ¿es posible encontrar parte de ese legado en tu sociedad? Fundamenta.


Reflexiona

Piensa en lo que has realizado hasta ahora y responde. Luego, comparte tu reflexión con el curso.

1. ¿Lograste aprender todo lo planteado en las lecciones 1 y 2? Fundamenta.

2. ¿Cuál fue la principal dificultad que debiste superar mientras estudiabas estas lecciones?, ¿de qué modo lograste realizar esto? Explica.

3. ¿Cómo lo estudiado hasta ahora te ha permitido acercarte al logro de la meta planteada al inicio de la unidad?, ¿por qué?

4. ¿Qué estrategias te han permitido alcanzar estos logros? Explica.

Evalúa lo realizado hasta ahora en la unidad, marcando con un donde corresponda.

| Indicadores | Lo logré | Lo estoy logrando | Lo lograré |
|---|----------|-------------------|------------|
| Ubiqué espacial y temporalmente a la civilización inca. | | | |
| Caractericé aspectos de la organización política inca. | | | |
| Describí aspectos de la organización social inca. | | | |
| Identifiqué características de la economía inca. | | | |
| Describí aspectos de la vida cotidiana y de la religión inca. | | | |
| Distinguí los grandes logros culturales de los incas. | | | |
| Comparé sociedades de distintas épocas históricas. | | | |
| Practiqué actitudes que colaboran en la buena convivencia social. | | | |

Lección 3

Investigo el presente de los pueblos originarios de América

¿Qué aprenderé?

El legado de los pueblos originarios de América y su influencia en la actualidad.

¿Para qué lo aprenderé?

Para valorar la diversidad cultural americana y el aporte de los pueblos originarios a esta diversidad.

Me preparo para aprender

Considerando la meta que planteaste y las estrategias propuestas para esta unidad, reflexiona:

¿Cómo me siento al iniciar esta lección?

¿Qué me interesa aprender en esta lección?

¿Cuál es la meta que quiero lograr con el estudio de esta lección?

Registra tus motivaciones y la meta que te has planteado y, al final de la lección, verifica si la cumpliste.



¿Cuáles son las principales fortalezas que me ayudarán a estudiar esta lección?

¿Qué dificultades puedo tener en el estudio de esta lección?

Lo que sé

En esta lección estudiarán el presente de los pueblos originarios de América.

Reunidos en grupo, conversen sobre las principales características de las civilizaciones maya, azteca e inca. Luego, realicen las actividades.

- 1 Completen los cuadros, con ideas o conceptos que resuman lo estudiado sobre estas civilizaciones.
- 2 Comparen estas civilizaciones y registren en sus cuadernos las diferencias y similitudes existentes entre ellas.

Incorpora en tus textos nuevas palabras o conceptos que hayas aprendido.

Tiempo y espacio

| | Tiempo histórico en que se desarrollaron | Área geográfica ocupada | Influencia que ejerció el entorno |
|--------|--|-------------------------|-----------------------------------|
| Maya | | | |
| Azteca | | | |
| Inca | | | |

Organización

| | Organización política | Organización social | Economía |
|--------|-----------------------|---------------------|----------|
| Maya | | | |
| Azteca | | | |
| Inca | | | |

Vida cotidiana y cultura

| | Vida cotidiana | Artes, ciencias y tecnología | Religión |
|--------|----------------|------------------------------|----------|
| Maya | | | |
| Azteca | | | |
| Inca | | | |

4 Comenten con el curso:

- a. ¿A qué se debe que las civilizaciones estudiadas tengan similitudes o elementos comunes? Fundamenten.
- b. ¿En qué aspecto notan que existieron las mayores diferencias entre las civilizaciones estudiadas?
- c. Si la comparación la hicieran entre su sociedad y las civilizaciones estudiadas, ¿dirían que predominan las diferencias o las similitudes? Fundamenten.

Reflexiona

¿Qué estrategias y habilidades han utilizado en el trabajo de comparación?

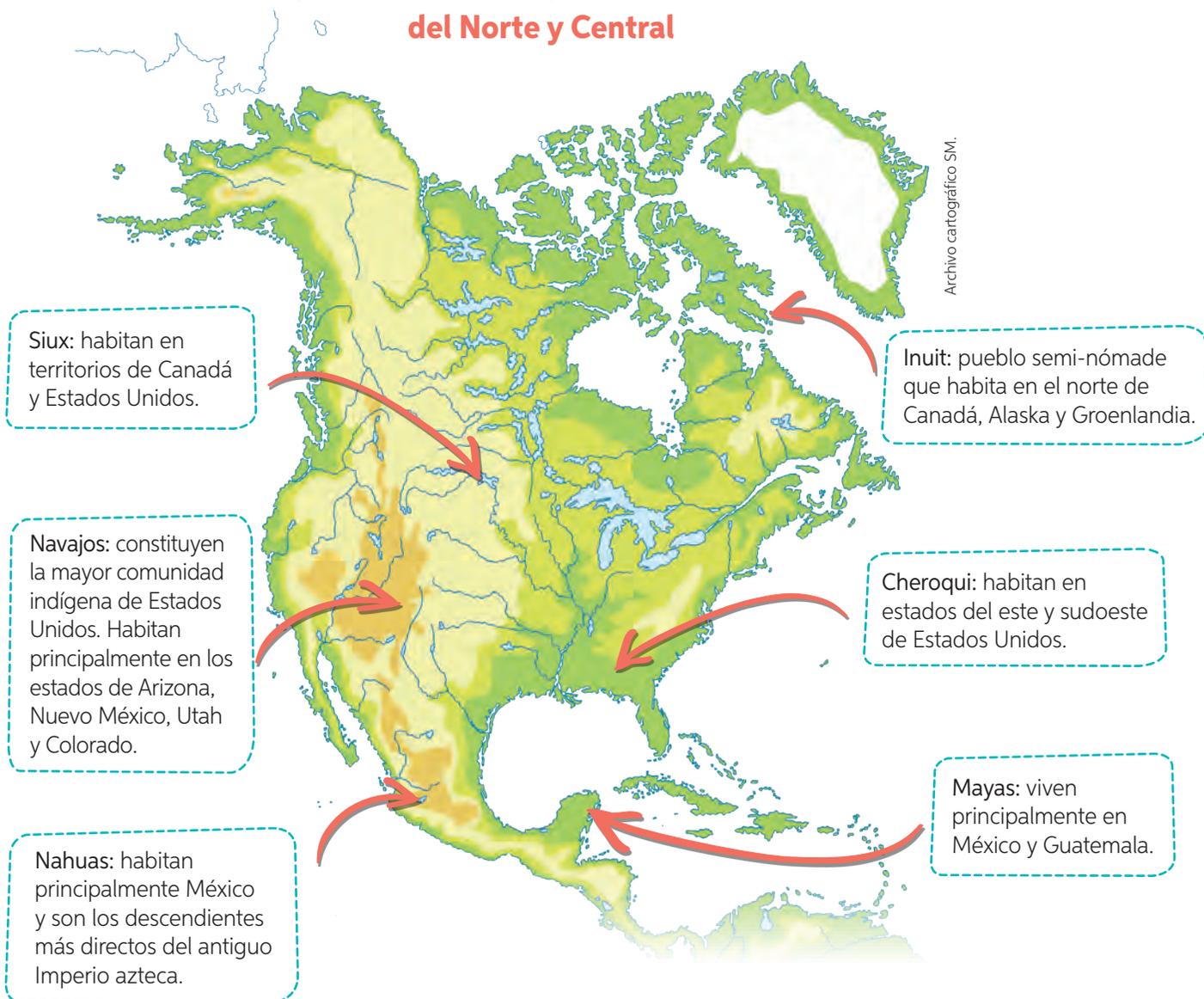
Pueblos originarios de América en el presente

Si bien las grandes civilizaciones americanas desaparecieron como organizaciones sociales y políticas, existen importantes pueblos originarios o indígenas en el presente que son descendientes de estas civilizaciones.

Junto a estas civilizaciones, convivieron una serie de pueblos repartidos por todo el continente, de los cuales un grupo importante vive en el presente. Estos pueblos han logrado conservar sus tradiciones, costumbres y en muchos casos sus lenguas.

Actualmente, los países con mayor cantidad de población indígena en el continente americano se ubican en lo que se denomina América Latina. México, Bolivia, Guatemala y Perú, son los países que ocupan los primeros lugares.

Algunos pueblos originarios de América del Norte y Central



Junto al curso lean la información del mapa. Luego investiguen.

1. Dividan el curso en grupos, cada uno investiga un pueblo diferente. Pueden escoger entre los incluidos en el mapa u otro que sea de su interés.
2. Completen la información:
 - a. El pueblo que investigaremos es _____
el cual se ubica en _____
 - b. Nos interesa investigar este pueblo porque _____

3. Incluyan los siguientes aspectos y elijan otros dos de sus interés. Aquellos que escojan márquenlos con un .

Aspectos a incluir

- Ubicación geográfica actual.
- Organización social actual.
- Modo de subsistencia actual.

Aspectos a elegir

- Origen y breve historia.
- Relación con otros pueblos.
- Tradiciones y creencias del pasado.

Algunos pueblos originarios de América del Sur

Pueblos quechuas: descendientes de los incas, siguen viviendo en la cordillera de los Andes en Bolivia, Perú, Ecuador, Chile y Argentina.

En el caso de Chile, el Estado reconoce la existencia de nueve pueblos originarios, Aymara, Atacameño o Licanantai, Diaguita, Quechua, Colla, Mapuche, Rapa Nui, Kawésqar y Yagán, algunos de los cuales también están presentes en países vecinos.

Guaraníes: son originarios de la selva amazónica y habitan en Paraguay, al este de Bolivia, al sur de Brasil y al norte de Argentina.



Archivo cartográfico SM.

Influencia de los pueblos originarios

Las civilizaciones maya, azteca e inca y los demás pueblos originarios de América, nos han dejado un legado cultural diverso, que se manifiesta en saberes como la astronomía y la medicina y en aspectos como la lengua, la artesanía, la música, la alimentación y la religión. Todo este aporte cultural se ha mantenido, evolucionado y difundido a través del tiempo, enriqueciendo la cultura de los pueblos americanos.

Lenguas

Por un lado, varias de ellas están vivas y siguen siendo practicadas por sus pueblos, y, por otro, han aportado palabras al vocabulario que se utiliza en la actualidad. En el caso de Chile, esta influencia está dada, principalmente, por palabras de origen mapuche y quechua que se han incorporado al castellano.



► Palabras de origen mapuche y quechua utilizadas en Chile.

Artesanía y música

En cuanto a la artesanía, son importantes los tejidos de lana de llama y alpaca, las prendas como el poncho, y la incorporación de diseños (colores y figuras) propios en la vestimenta. En relación a la música, destacan los instrumentos musicales andinos, además de sus sonidos y ritmos.



Alimentos y otros cultivos

Muchos de sus cultivos fueron difundidos por todo el mundo luego de la llegada de los europeos. Entre estos productos se encuentran alimentos, como la papa, el maíz, el tomate y las paltas, entre muchos otros; plantas medicinales como matico, paico y llantén, mate y coca; y cultivos usados en la industria, como el algodón y el caucho.



Religión

Parte de las creencias indígenas se han preservado hasta el presente y, muchas otras se fusionaron con el cristianismo dando lugar a tradiciones muy particulares. Ejemplo de esto son varias fiestas religiosas católicas, las que han incorporado danzas, colores y una estética indígena.



Junto al grupo de investigación, realicen las actividades.

1. Seleccionen algunos de los siguientes aspectos para incluirlos como parte de su investigación.

| Influencia y aporte indígena a las sociedades actuales | |
|--|-----------|
| Alimentación | Artesanía |
| Medicina | Lengua |
| Música | Religión |

2. ¿Qué aspectos escogieron y por qué?

3. Planteen otras dos preguntas que les ayuden a dirigir la investigación de estos aspectos.

- a. _____
- b. _____

Reflexiona

¿Piensan que su vida cotidiana les puede aportar información sobre los aspectos culturales que investigarán?, ¿por qué?

Desafíos de la sociedad respecto a los pueblos originarios

En la actualidad, las condiciones de vida de los pueblos originarios de América plantean múltiples desafíos políticos, económicos y culturales a la sociedad.

Algunos aspectos comunes de los pueblos originarios de América

“Tienen diferentes costumbres y culturas, pero comparten algunas desagradables realidades: la expulsión de sus tierras, la negación de su cultura y ser tratados como ciudadanos de segunda clase.

Los pueblos indígenas suelen compartir un valor: la estrecha relación entre su identidad, su estilo de vida y sus tierras. Actúan como ‘guardianes’ de las tierras para la siguiente generación. Perderla significa perder la identidad”.

Adaptado de: *Amnistía Internacional* en www.amnesty.org.
Amnistía Internacional es una ONG cuyo objetivo es investigar, denunciar y evitar los abusos contra los derechos humanos en todo el mundo.

¿Cómo se manifiesta esta realidad?

Respecto a la expulsión de sus tierras buscan:

- Que se reconozcan sus tierras.
- Que se cuiden las aguas de los ríos y lagos que permiten vida en esas tierras.

Respecto a la negación de su cultura buscan:

- Que se reconozcan y valoren sus manifestaciones culturales.
- Que se promueva su cultura, para que esta no se pierda.

Respecto a su trato como ciudadanos buscan:

- Que no se les discrimine por ningún motivo.
- Que se les reconozca el conjunto de sus derechos.
- Que les den espacios para participar en las decisiones políticas que los afectan.

Lean la información de esta página. Luego, desarrollen las actividades.

1. Comenten con el curso los problemas que aquejan a los pueblos originarios. Den ejemplos de estos problemas y expliquen cómo saben de ellos.
2. Con su grupo de investigación, escojan uno de estos problemas para conocer cómo se manifiesta en el pueblo que investigarán. Subrayen el problema escogido.

Concluyo y reflexiono

Junto al grupo de trabajo, realicen la investigación.

- 1 Recopilen diversas fuentes de información para el problema a investigar.
- 2 Analicen las fuentes buscando la información que necesitan.
- 3 Ordenen los resultados de la investigación, en temas y subtemas, para presentarlos por medio de una exposición oral.
- 4 Planifiquen la exposición oral, que debe contemplar:
 - Introducción: presentación del tema.
 - Desarrollo: explicación del tema y sus distintos aspectos.
 - Cierre: conclusiones y opiniones del grupo.
 - No olviden incluir imágenes que apoyen la información.
- 5 Escojan el material de apoyo que utilizarán para su presentación. Pueden utilizar, por ejemplo, un papelógrafo o una presentación digital (Power Point).
- 6 Ensayen la exposición. Dividan sus partes para que cada integrante del grupo tenga la posibilidad de exponer.
- 7 Al momento de realizar la exposición, respondan las dudas de sus compañeros.

Para saber más

Para profundizar tus conocimientos sobre los temas tratados en esta lección, y aplicar lo que aprendas a este trabajo, ingresa el siguiente código **18TS4B207A** en el sitio web www.codigos.auladigital.cl

Cuando debas expresar tu opinión o exponer frente a otros, organiza previamente tus ideas.

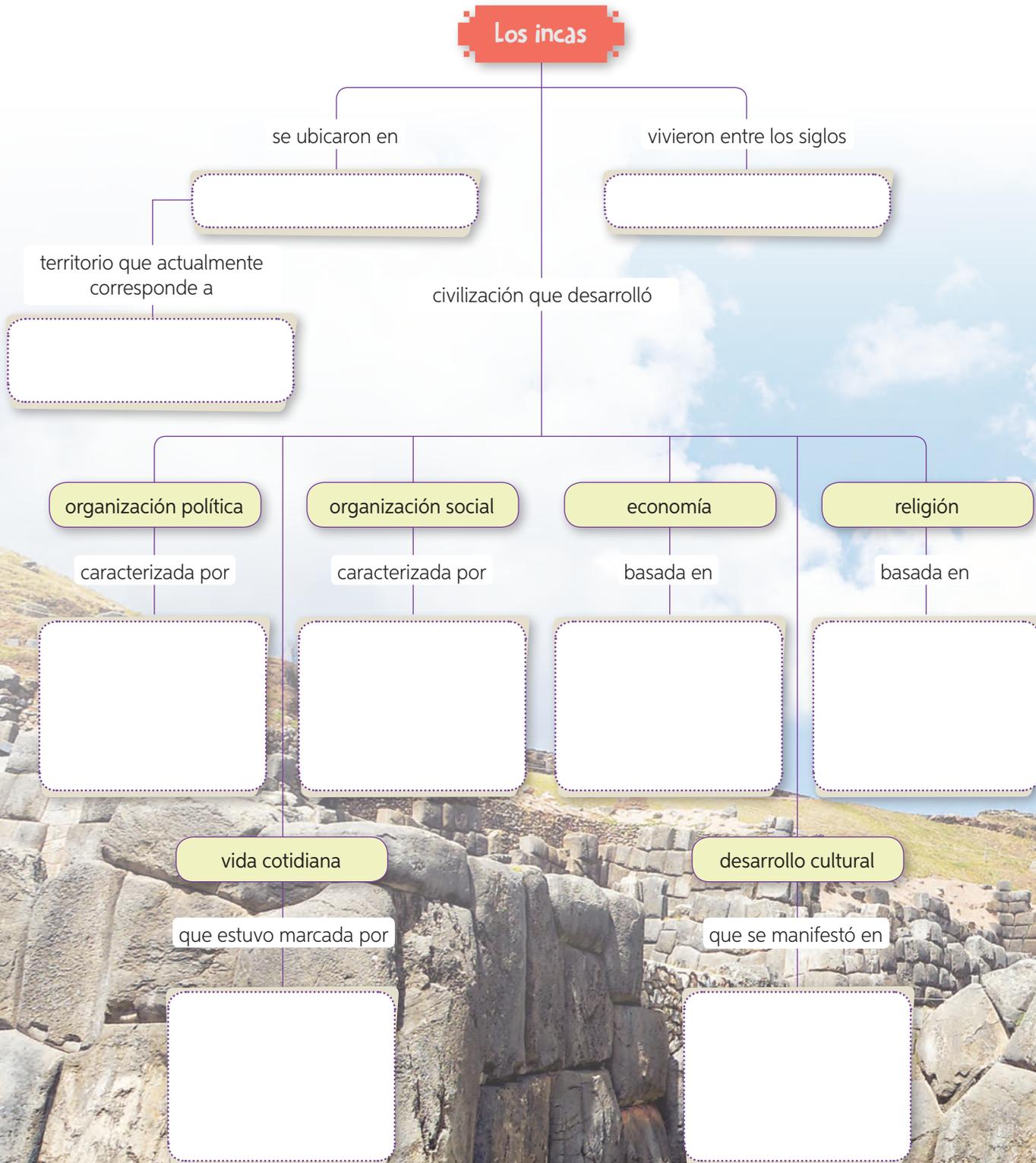
Considerando lo estudiado en esta lección, respondan.

1. ¿Qué aprendieron en esta lección?, ¿piensan que esto les permitió reconocer y valorar la diversidad cultural de su sociedad? Fundamenten.
2. ¿De qué modo el análisis de información visual y escrita les ayudó a comprender los temas tratados en esta lección?, ¿qué otras estrategias les ayudaron en el estudio de esta lección? Expliquen.
3. Revisen la meta que se plantearon al inicio de la lección y señalen si la lograron cumplir o no.
4. Planteen dos preguntas acerca de la diversidad cultural de la sociedad chilena. Compártanlas con su curso y respondan en conjunto.



Sintetiza tus aprendizajes

Completa la siguiente síntesis.



Presente de los pueblos originarios de América

Ejemplos de estos pueblos son

pueblos que, principalmente, habitan en la parte de América conocida como

siendo los siguientes, descendientes de las grandes civilizaciones

los que han aportado culturalmente a las sociedades en ámbitos como

y que presentan problemas y desafíos comunes como

Reflexiona

Responde.

1. ¿Qué ventaja tiene completar una síntesis como esta?, ¿por qué?

2. ¿Qué habilidades o estrategias utilizaste?

Diario de registro

¿Cuál de los temas estudiados en esta unidad te generó más sorpresa e interés?

¿El estudio de esta unidad te permitió apreciar más a otras culturas y pueblos?

¿Qué aprendí?

Aplica y evalúa tus conocimientos.

1. Observa el mapa. Luego, responde.



a. Respecto a la ubicación y extensión del Imperio inca, ¿qué información te aporta el mapa?

b. ¿Cuál era el centro del Imperio inca y cómo esto se refleja en el mapa?

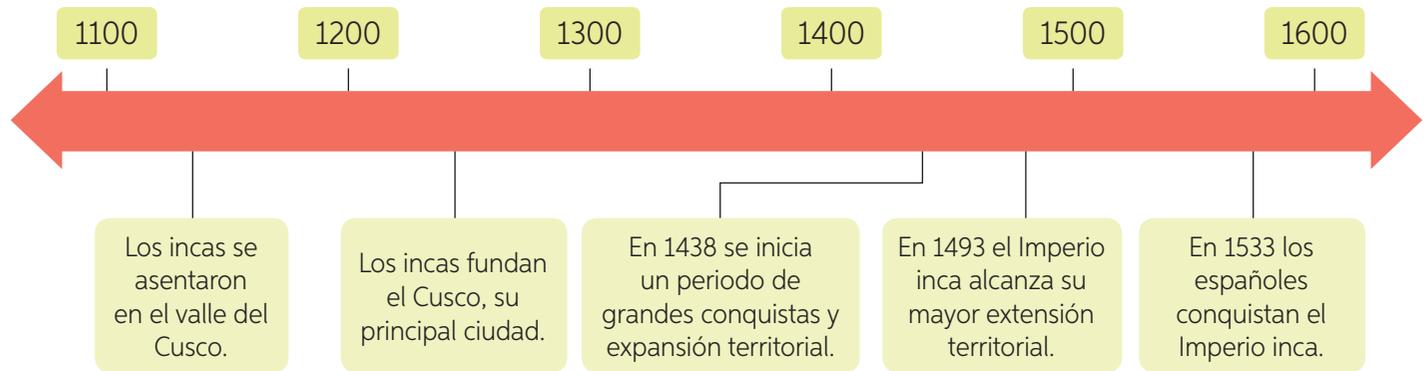
2. Observa la imagen. Luego, responde.



a. ¿Por qué este paisaje puede considerarse un ejemplo del espacio habitado por los incas? Fundamenta.

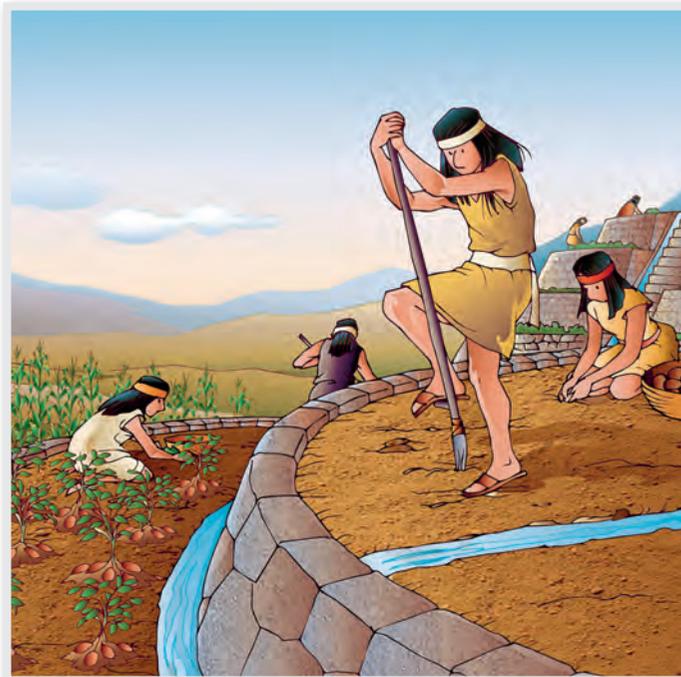
b. ¿Qué otro paisaje utilizarías para ejemplificar el espacio habitado por los incas?, ¿por qué?

3. Observa y analiza la línea de tiempo. Luego, responde.



a. De los hechos incluidos en la línea de tiempo, ¿cuál dirías que es el más relevante en la historia de esta civilización?, ¿por qué?

4. Observa la imagen. Luego, realiza la actividad.



Con respecto a los siguientes aspectos, ¿qué información te entrega la imagen?

• Economía inca: _____

• Arquitectura inca: _____

¿Qué aprendí?

5. Lee el siguiente texto. Luego, responde.

“Desde la infancia los niños y las niñas se iniciaban en el trabajo. Además de cuidar de los hermanos menores, cumplían tareas livianas. Las mujeres recolectaban plantas medicinales, alimenticias o que usaban como tinturas. El trabajo era dividido por género desde la niñez y esa división continuaba cuando mayores. Por ejemplo, en la costa, en los lugares donde se podía plantar la variedad de coca apropiada al clima, en las chacras o tierras destinadas al inca, eran las muchachas las que cogían las preciadas hojas”.

Adaptado de María Rostworowski. La mujer en la época prehispánica.
Instituto de Estudios Peruanos. 1988.

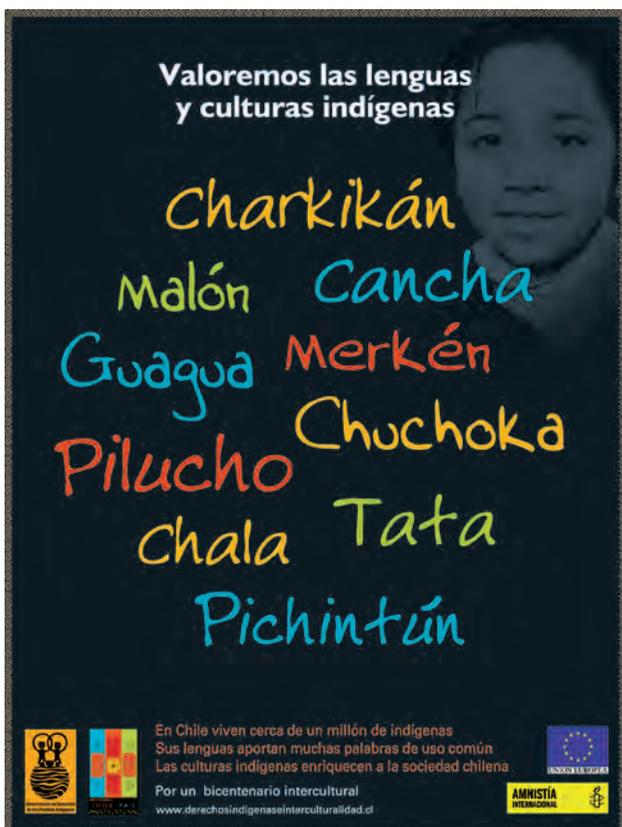
- Subraya las ideas principales de la fuente de información.
- Escribe un título relacionado con el contenido de la fuente.
- ¿En qué ámbitos de la sociedad inca se centra la fuente información? Fundamenta.

6. Observa las imágenes. Luego, responde.



¿Qué tiene en común este tipo de legado cultural?

7. Observa el afiche. Luego, responde.



- a. ¿Cuál es el mensaje que contiene este afiche?

- b. ¿Qué opinas acerca de que se creen campañas de este tipo? Fundamenta.

- c. ¿Piensas que este afiche puede ser el reflejo de un problema? Fundamenta.

8. Imagina que te invitan a participar en una feria escolar para mostrar parte del legado de las civilizaciones y pueblos americanos. Para ello, decides crear una receta original con productos que fueron parte de la alimentación de estos pueblos.

Según esto, describe a continuación la receta.

Nombre de la receta

Ingredientes

✓ _____

✓ _____

✓ _____

✓ _____

✓ _____

Preparación

Reflexiona

Considerando lo aprendido en esta unidad, realiza las siguientes actividades.

1. De los temas tratados en esta unidad, ¿cuáles aportaron más a tu vida? Fundamenta.

2. ¿A cuál o cuáles de los temas tratados en esta unidad le hubieses dedicado más páginas para su estudio?, ¿por qué?

3. Considerando lo planteado al inicio de la unidad y lo realizado en ella, completa los siguientes recuadros.

¿Cuáles fueron las estrategias que más te ayudaron a abordar el estudio de esta unidad?

¿Cuál fue la principal dificultad que tuviste en el estudio de esta unidad?

¿Cómo te ayudaron tus fortalezas a superar las dificultades que enfrentaste en el estudio de esta unidad?

4. ¿Cumpliste la meta que te planteaste al inicio de esta unidad? Fundamenta.

5. Evalúa tu desempeño marcando con un donde corresponda.

| Indicadores | Lo logré | Lo estoy logrando | Lo lograré |
|---|----------|-------------------|------------|
| Ubiqué espacial y temporalmente a la civilización inca. | | | |
| Caractericé la organización política, social y económica de la civilización inca. | | | |
| Comprendí aspectos de la vida cotidiana y de la religión inca. | | | |
| Distinguí los grandes logros culturales incas. | | | |
| Comparé a las civilizaciones maya, azteca e inca. | | | |
| Identifiqué pueblos originarios presentes en la actualidad. | | | |
| Distinguí el legado y la influencia de las grandes civilizaciones y pueblos originarios de América. | | | |
| Identifiqué temas relacionados con el presente de los pueblos originarios americanos. | | | |
| Investigué sobre el presente de los pueblos originarios americanos. | | | |
| Valoré la diversidad cultural de mi sociedad. | | | |

6. ¿Qué nota te pondrías en esta unidad? Fundaméntala.



7. Junto al curso, reflexionen sobre sus logros. Para esto comenten las siguientes preguntas.

- Con respecto a la diversidad cultural: ¿qué acciones les permitieron demostrar que valoran la diversidad cultural? Ejemplifiquen.
- Respecto a las actitudes que aportan a la buena convivencia: ¿qué actitudes prevalecieron en sus relaciones con sus compañeros? Ejemplifiquen.

Evalúen su trabajo con las pautas que les serán entregadas en clases.

Índice temático

Unidad 1: Los niños y las niñas somos ciudadanos

Autoridades políticas 47, 48
Ciudadano 19, 46, 62
Comunidad 18, 27,28,30,34,36,38,50,52,
58,61,63,90,115,122, 127,177,183,184,186,212
Convención Sobre los Derechos del Niño 26,28
Convivencia social 20, 32, 39,40,42,52
Derechos 17,25,26,28,29,31,34,59,61,62,122,206
Diversidad 34,35,84,86,88,91,94,104,117
Empatía 19,34
Estado 25, 26, 28, 184,188
Familia 26, 28, 36, 59, 125, 132, 137, 151, 152, 153, 183,
184, 186, 189
Honestidad 18, 36
Instituciones 28,44,59
Instituciones no gubernamentales 29
Organización política 47,128, 130, 148, 150, 155, 174,180
Tolerancia 19,34
Valores 38, 50, 53

Unidad 2: América: ubicación, paisajes y recursos

Accidentes costeros 80
Aguas superficiales 80,84
Adaptación 90, 93, 95,115, 90
América 64, 71, 82, 83, 84, 86, 88, 90,104,105,106
Coordenadas geográficas 66,72,78,79
Clima 80,84,86,105, 112, 129,149,181
Ciudades 79,88,122,129
Desarrollo sostenible 108,109,117
Extracción 96,100,102,108,109,134
Fauna 80,90
Latitud 74,75,78,79,83,114
Lenguas originarias 89
Longitud 76,77,78,79,83,93,104
Meridiano 70,72,73,74,76,77,78
Mediterráneo 82,86
Paralelos 72,74,75,76,78
Paisaje 80,81,82,84,86,87,89,90,96,105,112,115,149
Polo sur 72
Polo norte 72
Polar 67,87
Recursos naturales 96,98,99,100,102,103,104,105,106,108,
110,113,116
Recursos renovables 98,99
Recursos no renovables 98,99
Reciclar 108
Relieve 70,80,84,85,93,112,168
Selva 67,86,90,104,128,149,181,182,194,203
Ubicación 64,72,73,78,89,91,94,112,141,161,174,203,210

Unidad 3: Mayas y Aztecas, dos grandes civilizaciones mesoamericanas

Ahuacán 131
Ah Puch 140
Arquitectura 138, 158, 162, 190
Artesano 132, 152, 184
Astronomía 139, 158, 190
Azteca 120, 146, 148, 149, 150, 151, 152, 154, 156, 160
Bataboob 131
Campesinos 132, 137, 152, 157, 184
Calpullec 151
Ceremonias 140
Chinampas 154, 157, 158
Chichén Itzá 128, 130, 136, 138
Cihuacohuatl 151
Ciudad-estado 130, 131
Comerciante 132, 152, 154, 157, 184
Esclavos 132, 152
Escritura 138, 159, 190
Huitzilopochtli 148, 160
Hunab ku 140
Halach Uinic 130, 131, 133
Itzamná 140
Lago Texcoco 148, 149, 150
Liga de Mayapán 130
Maya 128, 129, 130, 132, 134, 135, 137, 138, 140,
Matemáticas 138, 150
Medicina 139, 159, 191, 204
Meseta central 149
Mesoamérica 120, 128, 146, 148, 158, 160
Movilidad social 132, 133, 152
Mujer azteca 153
Mujer maya 133
Nacóm 131
Orden jerárquico 132, 133
Palenque 128, 129
Península de Yucatán 129, 136, 138
Politeísta 140, 160, 192
Sacerdote 131, 132, 152, 184, 186, 191
Tala y roza 134
Tenochtitlan 146, 148, 150, 151, 153, 154, 158
Tlacohtcalatl 151
Tlatoque 151
Tupiles 131

Unidad 4: La civilización inca y el presente de los pueblos originarios de América

Altiplano andino 181
Alta nobleza 184
Antisuyo 182
Apunchic 183
Baja nobleza 184
Capac ñan 182
Chasqui 183
Chinchasuyo 182
Collasuyo 182
Cusco 181, 182, 185, 189, 190
Curaca 183
Cuntisuyo 182
Imperio Inca 180, 181, 182, 185, 186, 192
Jerarquía 151, 152, 183
Lago Titicaca 181
Mujer inca 185
Piedra Intihuatana 191
Quipu 190
Reciprocidad 184, 185
Redistribución 184, 185
Sapa Inca 182, 183, 184, 185, 186
Suyuyoc-apu 183
Tahuantinsuyo 182
Terraza de cultivo 186, 190
Yanacona 184

Bibliografía

Documentos Ministeriales

- Ministerio de Educación, Gobierno de Chile (2012). *Bases curriculares 2012 Educación Básica. Historia, Geografía y Ciencias Sociales*. Santiago, Chile.
- Unidad de Currículum y Evaluación, Ministerio de Educación, Gobierno de Chile (2013). *Programa de Estudio, Cuarto Año Básico. Historia, Geografía y Ciencias Sociales*. Santiago, Chile.

Unidad 1

- Asamblea General de las Naciones Unidas. (1989). Convención Sobre los Derechos del Niño. Unicef.
- Corvera, N. (2011). *Participación ciudadana de los niños como sujetos de derechos*. Santiago: Universidad Alberto Hurtado.
- Durston, J. (Coord.) (2013). *Pueblos Originarios y sociedad nacional en Chile: La interculturalidad en las prácticas sociales*. Santiago: Salesianos Impresores.
- Fernández i Barrera, J. (2009). *Los niños y niñas: ¿ciudadanos de hoy o de mañana? Departamento de trabajo social y servicios sociales*. Barcelona: Universidad de Barcelona.
- Ibe-Unesco (2001). *Aprendiendo a vivir juntos. Conferencia Internacional de Educación*. Ginebra.
- Martínez Ravanal, V. (2008). *Trabajo infantil, ¿Dónde está? Manual para el apoyo familiar*. Santiago: UNICEF.
- Orozco, J. (2002). *El libro de los valores*. Bogotá: El Tiempo.
- Schkolnick, S. (2000). *Cuentos de los derechos de los niños*. Santiago: Zig-Zag.
- UNICEF (2006). *Participación de niños y niñas y adolescentes*. Buenos Aires: Edupas.
- Consejo Nacional de la Infancia (2016). *Establecimiento de línea base de la situación de los derechos de niñas, niños y adolescentes en Chile*. Santiago, Chile.

Unidad 2

- Echeverría, M. y Capuz, S. (2009). *Geografía de América*. Buenos Aires: Serie Plata, A-Z Editora.
- Errázuriz Körner, A. (1998). *Manual de geografía de Chile*. Santiago: Andrés Bello.
- Errázuriz, A., Castro A. y Cereceda, P. (1993). *Medio ambiente: una creación de nuestro tiempo*. Santiago: Pontificia Universidad Católica de Chile.
- Instituto Geográfico Militar (2010). *Atlas geográfico para la Educación*. Santiago: IGM.
- IGM – SM. (2013). *Atlas Escolar Educación Básica*. Santiago: Ediciones SM.

Unidad 3

- Alimen, H. y Steve, J. (Ed.) (2009). *Prehistoria, Historia Universal*. México D.F.: Siglo Veintiuno Editores.
- Bethell, L. (Ed.) (1999). *Historia de América Latina, Tomo 1: América Latina colonial: la América precolombina y la conquista*. Barcelona, Editorial Crítica.
- CELADE y Cepal (2014). *Los pueblos indígenas en América Latina. Avances en el último decenio y retos pendientes para la garantía de sus derechos*. Santiago: Naciones Unidas.
- Echeverría, J. (2007). *Las mujeres en Mesoamérica prehispánica*. UAEM, Toluca.
- Guardia, S. (2013). *Historia de las mujeres en América Latina*. Murcia: CEMHAL, Universidad de Murcia.

- Guzmán, F. (Ed.) (2007). *Descifrar el cielo. La astronomía en Mesoamérica*. México D.F.: Ediciones El Naranjo.
- Long Towell, J. (2010). *Invencciones e innovaciones. La evolución de la tecnología alimentaria mesoamericana*. México: Universidad Autónoma de Aguas Calientes.
- Rodríguez, M. (2006). *La Mujer Azteca*. México D.F.: Universidad Autónoma del Estado de México.
- Silva, O. (2006). *Civilizaciones prehispánicas de América*. Santiago: Editorial Universitaria.
- Stierlin, H. (Ed.) (2004). *Los mayas. Palacios y pirámides de la selva virgen*. España: Taschen.

Unidad 4

- Beltrán-Caballero, J. (2013). *Agua y forma urbana en la América precolombina: el caso del cusco como centro del poder inca*. Barcelona: Universidad Politécnica de Cataluña.
- Bethell, L. (Ed.) (1999). *Historia de América Latina, Tomo 1: América Latina colonial: la América precolombina y la conquista*. Barcelona: Editorial Crítica.
- CELADE y Cepal (2014). *Los pueblos indígenas en América Latina. Avances en el último decenio y retos pendientes para la garantía de sus derechos*. Santiago: Naciones Unidas.
- Guardia, S. (2013). *Historia de las mujeres en América Latina*. Murcia: CEMHAL, Universidad de Murcia.
- Hidalgo, J., Schiappacasse, V., Niemeyer, H., Aldunate, C. y Solimano, I. (Ed.) (1989). *Culturas de Chile: Prehistoria, desde sus orígenes hasta los albores de la Conquista*. Santiago: Editorial Andrés Bello.
- Murra, J. (2002). *El mundo andino. Población, medio ambiente y economía*. Perú: IEP Ediciones.
- Museo Chileno de Arte Precolombino. (1988). *Los primeros americanos y sus descendientes*. Santiago: Editorial Antártica.
- Lumbreras, L. (Ed.) (1999). *Historia de América Andina: Las sociedades aborígenes. Volumen 1*. Ecuador: Libresa - Universidad Andina Simón Bolívar.
- Orellana, M. (1994). *Prehistoria y etnología de Chile*. Santiago: Bravo y Allende Editores.
- Silva, O. (2006). *Civilizaciones prehispánicas de América*. Santiago: Editorial Universitaria.
- Rostworowski, M. (1988). *La mujer en la época prehispánica*. Lima: Instituto de Estudios Peruanos - IEP Ediciones.

Webgrafía.

- www.codigos.auladigital.cl
- www.educarchile.cl
- www.memoriachilena.cl
- www.unicef.org/es
- <http://www.curriculumenlineamineduc.cl/605/w3-channel.html>
- <http://formacionciudadana.mineduc.cl/>

Unidad 1

Lined writing area for Unit 1 notes.

Unidad 2

A large rectangular area with rounded corners, outlined in green, containing 20 horizontal lines for writing.

Unidad 3

Lined writing area for Unit 3 notes.

Unidad 4

A large rectangular area with rounded corners and a purple border, containing 25 horizontal lines for writing.



ISBN 978-9563632996



9 789563 632996



EDICIÓN ESPECIAL PARA EL
MINISTERIO DE EDUCACIÓN
PROHIBIDA SU COMERCIALIZACIÓN

