

Leo Primero 20

Lenguaje y Comunicación Básico



2° BÁSICO
LENGUAJE Y COMUNICACIÓN

Mi nombre

.....

Mi curso

.....

Íconos



lee



escucha



comenta



escribe

Ministerio de Educación de Chile
Unidad de Currículum y Evaluación

Registro de propiedad intelectual ISBN
9789562928007

Primera edición | Diciembre 2019

Impreso en Chile
Ejemplares | 241.000 unidades

Importante:

- Texto con medidas de accesibilidad universal en:
Tamaño de letras - Imágenes - Colores - Espacios de trabajo.
- En este libro se utilizan de manera inclusiva los términos como “los niños”, “los padres”, “los hijos”, “los apoderados”, “los profesores” y otros que refieren a hombres y mujeres.

Actividad 1

¿Por qué lloran los ojos cuando picas una cebolla?



✎ Escribe

Título del libro: _____

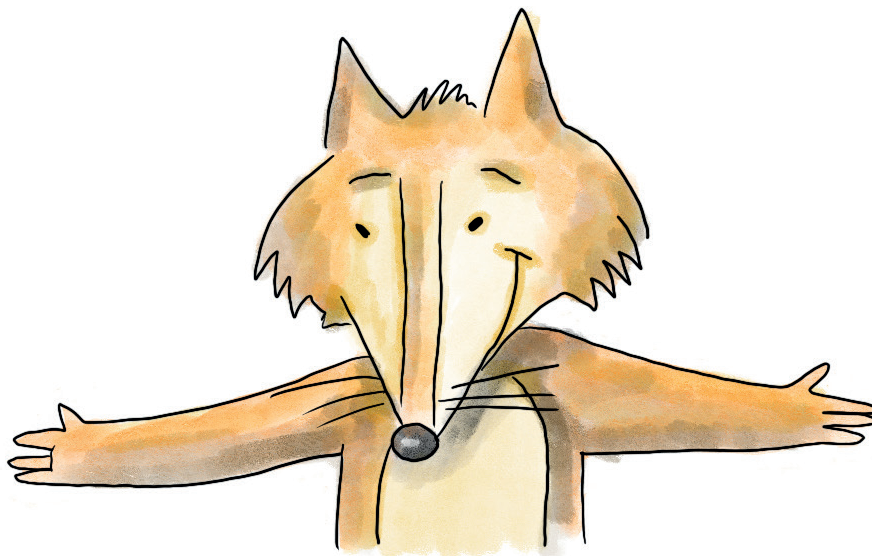
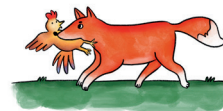
Autor: Valeri Gorbachev

Tipo de texto: Cuento

Actividad 2

¿Por qué se dice que los zorros son astutos?

👁️ Leamos “La mujer, el zorro y el gallo”.



🔊 Sigue la lectura con tu dedo mientras la escuchas.

La mujer, el zorro y el gallo

Había una vez un astuto zorro que se había robado un gallo de una aldea.

Al salir de su casa, Juana, la campesina, se dio cuenta de lo que estaba sucediendo y comenzó a gritar:

–¡Vecinos! ¡Ayúdenme, que el zorro se lleva mi gallo!

Al oír los gritos, el gallo le dijo al zorro:

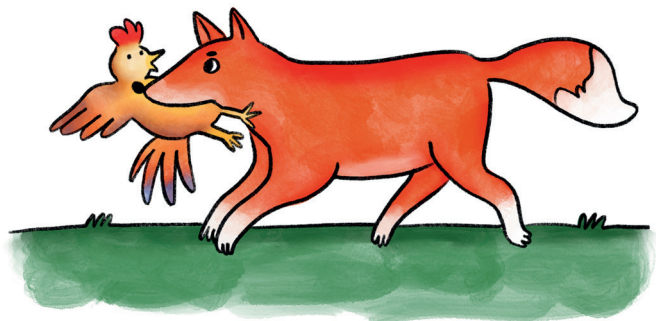
–Dile que no mienta, que soy tuyo y que contigo me quedo.

Entonces, el zorro dio vuelta la cabeza y le dijo a Juana:

–¿Escuchas, mentirosa? ¡Hasta el mismo gallo dice que no es tuyo!

Y mientras el zorro decía esto, el gallo voló libre y fue a posarse sobre la copa de un árbol, desde donde lo rescató su verdadera dueña.

Hasta el más astuto puede perder su presa si habla a destiempo o se descuida.





enseñanza • breve • animales

Una fábula es una narración _____ en la que los personajes principalmente son _____ y siempre nos deja una _____.

Actividad 3

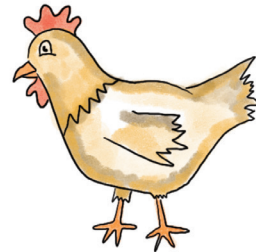
 Encierra en un círculo cuál de los personajes es astuto.



Juana



zorro



gallina

“Había una vez un astuto zorro que se había robado un gallo de una **aldea**”.

 La palabra **aldea** significa:

Granja

Pueblo

Ciudad

Actividad 4

¿Qué comprendimos?

¿Quién se robó al gallo?

El zorro

El vecino

Juana

Actividad 5

Completa con los artículos y sustantivos que faltan.

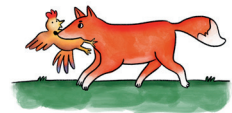
casa un zorro gallo campesina

Había una vez _____ astuto _____ que se había robado un gallo de una aldea.

Al salir de su _____, Juana, la _____, se dio cuenta de lo que estaba sucediendo y comenzó a gritar.

TICKET DE SALIDA 25

Escribe una oración con la palabra zorro.



ESCRITURA OA 19

Actividad 1



Comentemos:

¿Cómo te sientes cuando un amigo te invita a su casa?
¿Qué hizo la cabra al ver que su amigo cerdo lloraba?
¿Por qué?

Actividad 2



¿Qué te llamó la atención de la fábula que leímos en la clase anterior? ¿Por qué?



Leamos nuevamente “La mujer, el zorro y el gallo”.



Actividad 3

“Al salir de su casa, Juana, la **campesina**...”



¿De dónde viene la palabra **campesina**?



De campana



De campo



De campamento



Escribe una oración con la palabra campesina.

“Al salir de su casa, Juana, la campesina, se dio cuenta de lo que estaba **sucediendo** y comenzó a gritar”.

✎ ¿Qué palabra significa lo mismo que **sucediendo**?

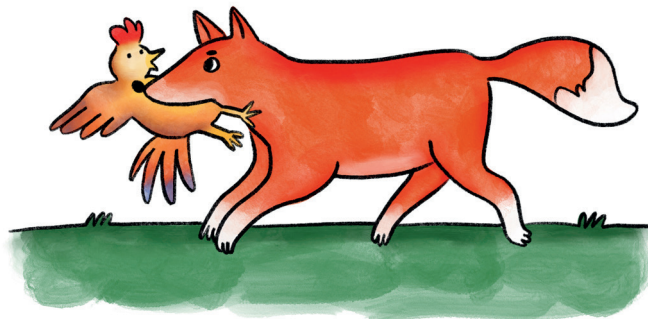
✎ Escribe una oración con la palabra **sucediendo**.

Actividad 4


¿Qué comprendimos?

✎ ¿A quién pide ayuda Juana cuando le están robando la gallina?

✎ ¿Qué enseñanza deja esta fábula?



Actividad 5

 Observa el dibujo. Nombra cinco sustantivos comunes. Escribe.



Sustantivos

Sustantivos

TICKET DE SALIDA 26

Reemplaza con otro sustantivo común la siguiente oración.

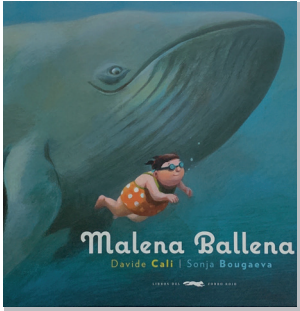
“Al salir de su casa, Juana la campesina...”

“Al salir de su _____, Juana la campesina”.

ESCRITURA OA 19

Actividad 1

¿Sabes nadar? ¿Cómo aprendiste?



Escribe

Título del texto: Malena Ballena

Autor: _____

Tipo de texto: Cuento

Actividad 2


¿Por qué gritaba Juana?

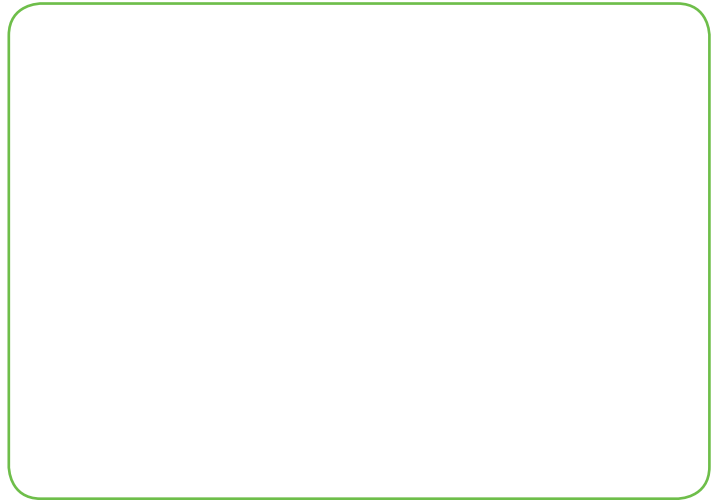
Leamos nuevamente “La mujer, el zorro y el gallo”.



Actividad 3

Escribe una oración con la palabra **aldea**.
Luego dibújala.

 Escribe una oración con la palabra **campesina**.
Luego dibújala.




Actividad 4

¿Qué comprendimos?

 ¿En qué lugar rescató Juana a la gallina?

En el río En la copa de un árbol En la casa

 ¿Qué otro título le pondrías a esta fábula?

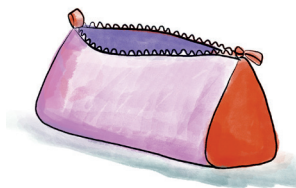
 Si pudieras ser un personaje de la fábula, ¿cuál serías?
¿Por qué?

Actividad 5

Lee las palabras del recuadro. Escribe cuatro sustantivos comunes que tengan relación con esa palabra.



ropa



estuche

TICKET SALIDA 27

De los animales que aparecen en el texto,
¿cuál te identifica más? ¿Por qué?

LECTURA OA 3

Actividad 1

Comentemos:

¿Qué consejo le dio el monitor de natación a Malena?
¿Le sirvió?

Si estuvieras en una situación parecida, ¿te serviría ese consejo? ¿Por qué?

Actividad 2

Taller escritor.

1. Preparo mi texto: “Una fábula especial”

👁️ Observa detenidamente las imágenes. Observa sus personajes y el lugar que ves. A partir de ello, invéntale un título y escribe tu fábula.

Título: _____




 Para eso, primero anota los personajes de tu fábula.

Personajes	Características

 **2. Escribo mi texto:**

Escribe tu fábula a partir de las imágenes.



Un día _____



Entonces _____



Al final _____

Moraleja: _____

3. Reviso mi texto con mi compañero:

Una fábula especial	Sí	No
¿Escribí el título?		
¿Seleccioné a los personajes?		
¿Completé el texto?		
¿Escribí una moraleja?		

 ¿Qué te gustó del texto de tu compañero? Comenta.

4. Comparto mi texto.

TICKET DE SALIDA 28

De los talleres que has escrito,
¿cuál es el que más te ha gustado? ¿Por qué?

ESCRITURA OA 15

PRUEBA 1

En esta clase responderás
la prueba del período.



Escucha atentamente el texto y responde las preguntas.

Lagartija

Se aburrió la lagartija,
se aburrió de estar al sol.
Cuando lo supo su madre,
gritó: ¡Señor! ¡Qué horror!

El doctor Lagartijón
le recetó un jarabe
de hoja de sauce viejo
con caldo de pluma de ave.

Pero igual la lagartija,
molesta siguió insistiendo:
—¡Este sol me da alergia,
quiero sombra, lluvia o viento!

Por eso sus buenos padres,
para evitarle el calor,
la llevaron a vivir
a la sombra de un girasol.



1 ¿Cuál es el título de este texto?

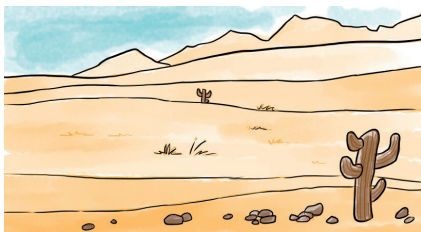
- a. Sol.
- b. Lagartija.
- c. Se aburrió la lagartija.

2 ¿Qué texto leíste?

- a. Un poema.
- b. Un cuento.
- c. Un artículo informativo.

3 ¿De quién se habla en el texto?

a.



Del sol en el desierto

b.



De un girasol

c.



De una lagartija

4 ¿De qué se aburrió la lagartija?

- a. De estar al sol.
- b. Del jarabe de sauce viejo.
- c. De vivir a la sombra de un girasol.

5 ¿Qué problema tiene la lagartija?

- a. El sol le hace mal.
- b. El jarabe del doctor no le hace bien.
- c. Le desagrada la sombra, la lluvia o el viento.

6 ¿Qué sílaba falta en la palabra incompleta?

La lagartija se fue a vivir
a la sombra de un _____ rasol:

- a. Gui.
- b. GÜi.
- c. Gi.



Escucha atentamente el texto y responde las preguntas.

Blancanieves y los siete enanitos

Había una vez, en un lejano reino, una reina que bordaba mirando por la ventana mientras la nieve caía. De pronto, se pinchó un dedo y suspiró:

—Sería tan feliz si pudiese tener una hija. Una hija blanca como la nieve y de labios rojos como la sangre.

Y así fue, la reina tuvo una niña blanca como la nieve y de labios rojos, a la que llamó Blancanieves. Pero al poco tiempo de nacer la niña, la reina enfermó gravemente y murió.

El rey, a pesar de la tristeza que tenía por la muerte de la reina, se sentía solo y quería que su hija tuviera una madre. Entonces, decidió casarse con una mujer muy bella que podía ser una buena madrastra para Blancanieves. Pero la mujer era, en realidad, una bruja malvada y vanidosa. La madrastra tenía un espejo mágico al que siempre le preguntaba:

—¿Espejito, espejito, quién es la más bella?

Y el espejo siempre le respondía:

—Tú, mi señora, no hay nadie más bella que tú.

Pero sucedió que Blancanieves, a medida que crecía, se iba haciendo más y más hermosa.

La madrastra, llena de envidia, temía que un día fuera más hermosa que ella, por eso le preguntaba todo el tiempo al espejo quién era la más bella. Hasta que un día, el espejo le contestó:

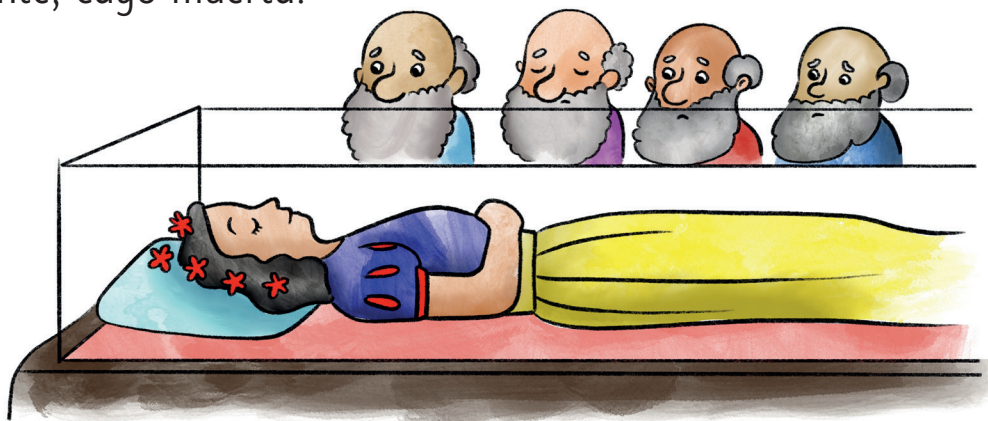
—Mi señora, la más bella ya no eres tú, sino Blancanieves.

La madrastra, entonces, no lo pudo soportar y, llena de rabia, ordenó a un soldado que matara a Blancanieves. El soldado quería mucho a la niña, porque era buena con todos, y no fue capaz de matarla.



Le contó lo que la madrastra le había ordenado y le pidió que nunca más volviera al palacio. Blancanieves, llena de tristeza, entró en el bosque y se refugió en una pequeña casita. La casita resultó ser el hogar de siete enanitos que, al conocer a Blancanieves, le ofrecieron que se quedara a vivir con ellos. A cambio, Blancanieves los ayudaba limpiando y cocinando.

Blancanieves vivió feliz con los enanitos hasta que la madrastra se enteró, por el espejo, de que seguía viva. Entonces, decidió matar ella misma a Blancanieves. Para eso, preparó una manzana envenenada y se disfrazó de anciana. Así, llegó a la casita de los enanos y le ofreció la manzana a Blancanieves como regalo. Blancanieves la mordió y, al instante, cayó muerta.



Cuando los enanitos la encontraron, no lo podían creer y trataron de reanimarla, pero no pudieron. Con mucha pena, decidieron construir un ataúd de cristal para, al menos, no dejar de ver a Blancanieves.

Un día, un príncipe que pasaba por el lugar, vio a Blancanieves en el ataúd y se enamoró de ella. Los enanitos le contaron la historia y el príncipe les pidió que le permitieran llevársela. Les aseguró que él la cuidaría y que la podrían ir a ver cuando quisieran. Los enanitos aceptaron y, al mover el ataúd, en una sacudida, Blancanieves expulsó el trozo de manzana de su garganta y revivió. Al despertar y ver al príncipe, también se enamoró de él.

Blancanieves y el príncipe se casaron y vivieron felices para siempre.

7 ¿Qué texto leíste?

- a. Un poema.
- b. Un cuento.
- c. Un artículo informativo.

8 ¿Quién es “blanca como la nieve y de labios rojos como la sangre”?

- a. La reina
- b. Blancanieves
- c. La madrastra

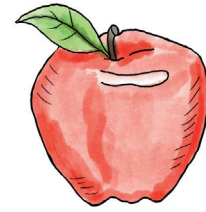


9 ¿Por qué la madrastra mandó matar a Blancanieves?

- a. Porque Blancanieves no la quería.
- b. Porque el espejo mágico le ordenó que la matara.
- c. Porque tenía envidia de la hermosura de Blancanieves.

10 ¿Qué quiere decir que “Blancanieves **expulsó** el trozo de manzana”?

- a. Botó el trozo de manzana.
- b. Se tragó el trozo de manzana.
- c. Preparó un trozo de manzana.



11 ¿Qué sucede al final del cuento?

- a. Blancanieves revive y se casa con el príncipe.
- b. El príncipe le da un beso a Blancanieves y ella se queda con los enanitos.
- c. Los enanitos protegen a Blancanieves dentro de un ataúd de cristal.

12 Lee el siguiente texto:

Blancanieves, llena de tristeza, entró en el bosque y se **refugió** en una pequeña casita.

En el texto la palabra **refugió** significa:

- a. Protegió.
- b. Alegró.
- c. Durmió.

13 La madrastra era:

- a. una bruja bella y buena.
- b. una bruja buena y envidiosa.
- c. una bruja malvada y vanidosa.



Clase 30

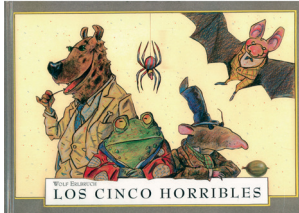
En esta clase revisarás
la prueba junto con tu profesor o profesora.



Clase 31

Actividad 1

¿Cómo es la piel del sapo? ¿Puedes describirla?



Escribe

Título del libro: _____

Autor: Wolf Erlbruch

Tipo de texto: Cuento

Actividad 2

¿Sentirán calor las lagartijas de tanto estar al sol?

Leamos nuevamente el poema “Lagartija”.



Actividad 3

“El doctor Lagartijón le **recetó** un jarabe...”

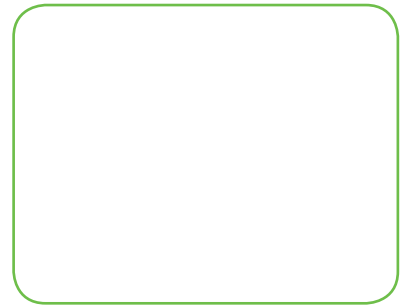
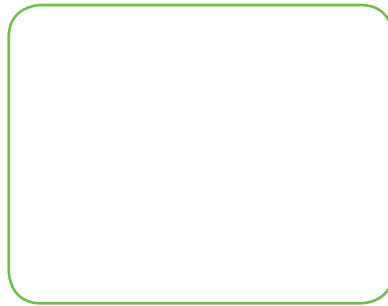
¿Qué otra palabra significa lo mismo que **recetó**?

Recomendó

Compró

Compartió

 ¿Qué puede recetar un doctor? Dibuja y escribe.



“Pero igual la lagartija, **molesta** siguió insistiendo”.

 Comenta el significado de **molesta**.

 ¿Cuál es la palabra intrusa?

enfadada

feliz

enojada

malhumorada

Actividad 4

¿Qué comprendimos?

 ¿Por qué la lagartija se aburrió de estar al sol?

 ¿Quién le recetó un jarabe?

Actividad 5

 Ordena las oraciones.



café. La es mesa



doctor El enfermos. cura los a



en escoba. bruja vuela La su

TICKET DE SALIDA 31

¿De qué se aburrió la lagartija?

- a) De estar al sol.
- b) De comer gusanos.
- c) De no tener con quién jugar.



LECTURA OA 5

Actividad 1



Comentemos:

¿Qué actitud de la hiena hizo subir el ánimo a los demás animales y sacar lo mejor de ellos mismos?

Actividad 2



¿Cómo sería vivir en un reino?
¿Qué actividades harías en él?



Leamos “Blancanieves y los siete enanitos”.



Actividad 3

“Había una vez en un **lejano** reino”.



Encierra las palabras que signifiquen **lejano**.

alejado

retirado

cerca

viejo

apartado



Elige una de ellas y completa la oración.

“Había una vez, en un _____ reino, una reina que bordaba mirando por la ventana mientras la nieve caía”.

“Pero la mujer era, en realidad, una bruja **malvada** y **vanidosa**”.

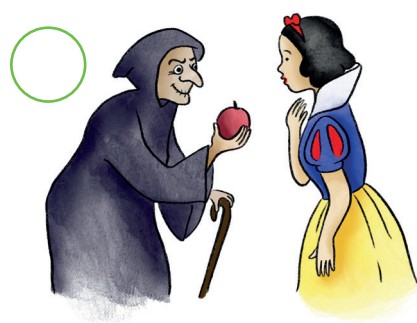
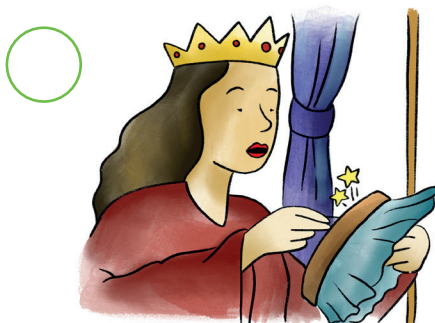
✎ ¿Qué quiere decir que la bruja era **vanidosa**?

- a) Que ayudaba mucho en la casa.
- b) Que siempre se miraba al espejo.
- c) Que era muy buena con los demás.

✎ ¿Por qué es **malvada** la bruja?

Actividad 4

✎ Ordena lo que sucedió en el cuento escribiendo 1, 2, 3 y 4.



Actividad 5

 Juguemos al bachillerato:

Letras	persona	animal	cosa
M			
D			
F			
P			
R			

TICKET DE SALIDA 32

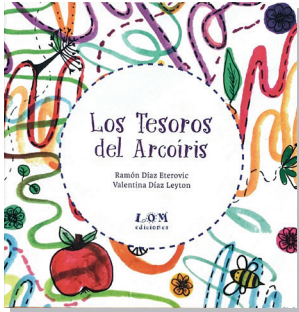
¿Dónde ocurre la historia? Contesta sin decirlo.
Comprueba si estabas en lo correcto marcando los casilleros que tienen número.

E	N	1	U	N	3	R	5	E	9	I	-
N	O	8	L	E	2	J	4	A	6	N	0

LECTURA OA 3

Actividad 1

¿Qué colores tiene un arcoíris? Nómbralos.



Escribe

Título del libro: _____

Autor: Ramón Díaz Eterovic, Valentina Díaz Leyton

Tipo de texto: Cuento

Actividad 2

Si fueras un pintor(a), ¿qué te gustaría pintar?

Leamos “Sé de un pintor atrevido”.



🔊 Sigue la lectura con tu dedo mientras la escuchas.

Sé de un pintor atrevido

Sé de un pintor atrevido
que ríe y pinta contento
sobre la tela del viento
y la espuma del olvido.

Yo sé de un pintor gigante,
el de divinos colores,
puesto a pintarle las flores
a una corbeta mercante.

Yo sé de un pobre pintor
que día a día mira al pintar,
el agua ronca del mar,
con un entrañable amor.

José Martí (Adaptación)



Actividad 3

“Sé de un pintor **atrevido**...”

 ¿Qué crees que significa la palabra **atrevido**?

 Ahora búscala en tu diccionario. Escribe su significado.

 ¿Estabas en lo correcto? Sí _____ No _____

Actividad 4

 ¿Qué crees que siente el pintor?

Sé de un pintor atrevido
que ríe y pinta contento
sobre la tela del viento
y la espuma del olvido.

 Completa la ficha del texto:

Título	
Autor	
Tipo de texto	
Número de estrofas	
Número de versos	

Actividad 5

 Ordena la siguiente oración.

pinceles Los usan pintores pintar. para

TICKET DE SALIDA 33

¿Te gustaría ser un pintor? ¿Por qué?



ESCRITURA OA 12

Actividad 1

Comentemos

¿Qué sientes al ver un arcoíris?

¿Por qué los antiguos pensaban que el arcoíris era un signo positivo y de armonía para el hombre?

Actividad 2

¿Te gustó el poema que leímos en la clase anterior?
¿Por qué?

Leamos nuevamente el poema “Sé de un pintor atrevido”.



Actividad 3

“Yo sé de un pintor gigante, el de **divinos** colores”.

En la oración **divinos** significa:

- Que los colores son hermosos.
- Que hay pocos colores.
- Que pinta con un solo color.

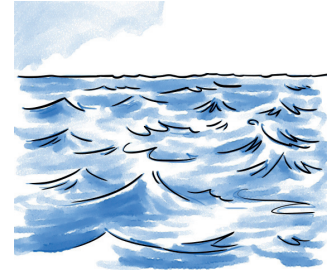
Actividad 4

✎ ¿De qué se habla en el texto? Marca.

De las flores

De un pintor

Del mar



✎ Une con una línea a cada personaje con sus características.



Blancanieves

hermosa

buena con todos



Madrastra

envidiosa

malvada

ayudaba a cocinar y limpiar

Actividad 5

✎ Encontramos sustantivos comunes. Guíate por los dibujos.

✎ Escribe los sustantivos que encontraste.



TICKET DE SALIDA 34

¿Qué oración tiene 2 sustantivos comunes?

- Juan cuida al perro.
- En la casa de Marta hay un gato.

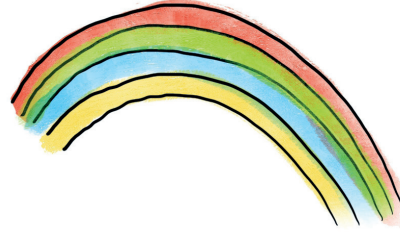


ESCRITURA OA 19

Actividad 1

Comentemos:

¿Qué tesoros te gustaría encontrar a los pies de un arcoíris?



¿Qué medios van a usar los niños para encontrar los tesoros?



Actividad 2

¿Qué sentirá un pintor cuando pinta un cuadro?

Leamos nuevamente el poema “Sé un pintor atrevido”.



Actividad 3

✎ Une con una línea el adjetivo con la oración que corresponda.

atrevido

Tomar una araña con la mano.

Los paisajes en el sur de Chile son hermosos.

divinos

Subir al tejado para rescatar a un gato.

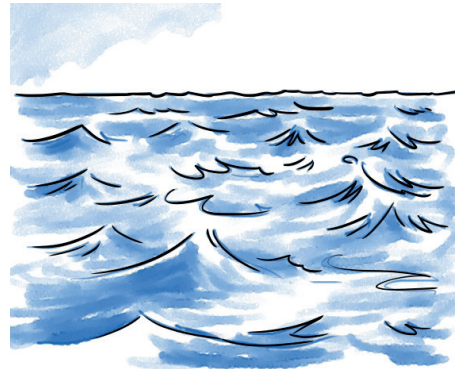
Esos niños son educados, estudiosos y muy amables.


Actividad 4

¿Qué comprendimos?

✎ ¿Cómo pinta el pobre pintor?

- a) Mirando el agua del mar
- b) Con pinceles grandes
- c) Con un delantal



 ¿Por qué crees tú que el poema habla del “pobre pintor”?

Actividad 5

¡Cambiemos los sustantivos!

Cambiemos los sustantivos por otros en la siguiente oración.

 Observa el ejemplo.

El **pintor** pinta sobre la tela del viento.

El **artista** pinta sobre la tela del viento.

 ¿Quién contempló el cuadro?

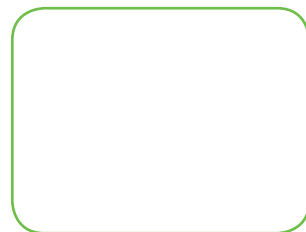
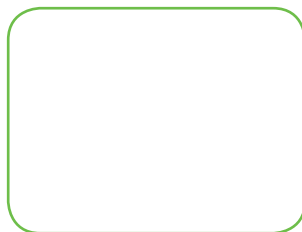
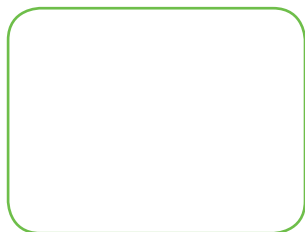
El _____ contempló el cuadro del artista.

El _____ contempló el cuadro del artista.

El _____ contempló el cuadro del artista.

TICKET DE SALIDA 35

Dibuja tres cosas que necesita un pintor para pintar.



LECTURA OA 5

Actividad 1



Comentemos:

¿Te gustaría volar sobre una nube? ¿A qué lugares irías?
¿Recuerdas los lugares que conocieron los cinco niños en busca del arcoíris?



Taller Escritor.

1. Preparo mi texto: "Mi poema"

¡A crear, a crear, que un poema escribirás!

Inventa un poema.

Elige un objeto o animal: _____

¿Cómo es? _____

_____ y _____

Para crear tu poema, elige tres emociones.

alegría, calma, felicidad, miedo, ternura, vergüenza,
amor, aburrimiento, gratitud, tristeza, entusiasmo



Escribe el título del poema

Escribe ideas sobre el tema elegido.



2. Escribo mi texto:

Inventa tres versos con las emociones que elegiste.

Lee el ejemplo:

Con alegría
mi gata comía

3. Reviso mi texto con mi compañero:

Mi poema	Sí	No
¿Escribí el título del poema?		
¿Seleccioné las ideas?		
¿Completé el texto?		
¿Incluí las palabras de vocabulario?		
¿Usé mayúscula y punto?		
¿Elegí tres emociones?		

 ¿Qué te gusto del texto de tu compañero? Comenten.

¿Hay alguna idea del texto de tu compañero que no se comprenda? ¿Cuál? Revisa.

4. Comparto mi texto.

TICKET DE SALIDA 36

¿Cuáles son las 2 características que debe tener un poema?

- a) Inicio, desarrollo y final
- b) Versos y estrofas
- c) Moraleja

LECTURA OA 4

Clase 37

Actividad 1

¿Cuáles son los colores de la luz del sol?



Escribe

Título del libro: Mi primer gran libro de los ¿Por qué?

Título del texto: ¿Por qué vemos el arcoíris?

Autor: _____

Tipo de texto: Informativo

Actividad 2

¿Por qué las mariposas son coloridas?

Leamos el texto “Los colores de la mariposa”.



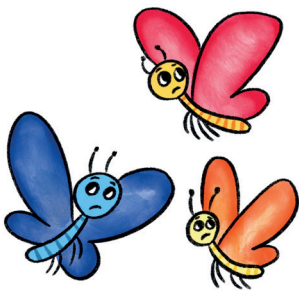
inventada • hecho

Una leyenda es una historia _____
que explica un _____ real.

🔊 Sigue la lectura con tu dedo mientras la escuchas.

Los colores de la mariposa

En el origen del mundo, Dios creó las flores. Para hacerlas más hermosas, preparó muchas pinturas de diversos colores y las esparció sobre los pétalos de las flores con pinceles suaves. Trabajó todo el día y, en la tarde, se sintió cansado, así que dejó las pinturas a un lado para ir a descansar.



Las mariposas se sintieron tristes, porque sus alas estaban descoloridas. Después de las flores les tocaba a ellas ser pintadas y eso no ocurriría hasta la mañana siguiente. Pero las mariposas viven un día solamente (por eso se les llama “flores de un día”) y no podían esperar hasta el día siguiente.


Las flores tuvieron una idea maravillosa: invitaron a las mariposas a posarse un largo rato sobre sus pétalos, para que sus alas se tiñeran de muchos colores, aprovechando que la pintura estaba fresca. Así lo hicieron las mariposas y en sus alas quedaron los colores de los pétalos, mezclados de distintas formas. Cuando las mariposas salieron volando, el sol iluminó su colorido y ellas se sintieron felices.



Actividad 3

¿Qué otra palabra podemos utilizar?

“...las **esparció** sobre los pétalos de las flores...”


-  Cambia la palabra que está **en verde** por otra que signifique lo mismo.

Las _____ sobre los pétalos de las flores.

Actividad 4

¿Qué comprendimos?

-  ¿Por qué las mariposas se sintieron tristes?
-

-  ¿De dónde crees que habrá sacado Dios las pinturas para pintar los pétalos de las flores?
-

Compara la explicación de una leyenda con la de un artículo informativo.

 Completa.

	Leyenda	Artículo informativo
Su propósito es	contar una historia inventada para explicar un hecho real.	
Su explicación		es real.

Actividad 5

 ¿Cómo son?

Las flores son: _____

El perro es: _____

Las mariposas son: _____



características • adjetivos

Las palabras que dicen cómo es una persona, animal o cosa se llaman _____. Expresan _____ de los sustantivos.

TICKET DE SALIDA 37

Escribe 3 adjetivos para describir un conejo.

ESCRITURA OA 21

Actividad 1

Comentemos:

¿Por qué salen los arcoíris?

¿Por qué se dice que al final del arcoíris hay una olla llena de oro?

Actividad 2

¿Qué te llamó la atención de la leyenda que leímos en la clase anterior? ¿Por qué?

Leamos nuevamente el texto “Los colores de la mariposa”.



Actividad 3

“Invitaron a las mariposas a **posarse** un largo rato sobre sus pétalos...”

¿Puedes imitar cómo se posa la mariposa sobre los pétalos de una flor?

Actividad 4

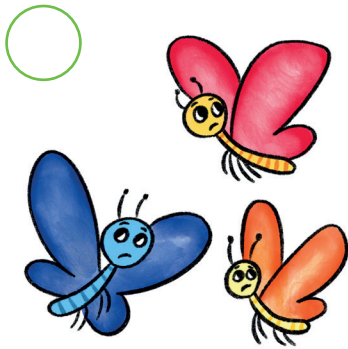
¿Qué comprendimos?

¿Qué le sucedió a Dios después de pintar las flores?

- a) Se fue a descansar.
- b) Pintó a las mariposas.
- c) Fue a buscar más pinturas.

¿Qué idea tuvieron las flores para ayudar a las mariposas?

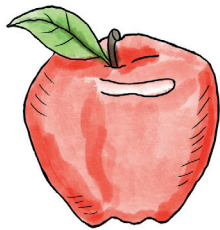
Ordena la secuencia escribiendo 1, 2, 3 y 4 según corresponde.

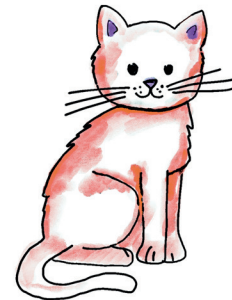


Actividad 5

👁️ Observa los dibujos.

✍️ Escribe dos adjetivos para cada sustantivo.





✍️ Las palabras que escribiste son _____, porque dicen cómo es una persona, animal o cosa en una sola palabra.

TICKET SALIDA 38

El texto que leíste esta semana es:

Un poema Una leyenda Un cuento

¿Por qué? _____



LECTURA OA 3

Actividad 1

¿Cómo es la nieve? Describe.



Escribe

Título del libro: _____

Título del texto: ¿Por qué la nieve es blanca?

Autor: Amy Shields

Tipo de texto: Informativo

Actividad 2


¿Cómo quedaron las mariposas al final de la leyenda?

Leamos nuevamente “Los colores de la mariposa”.



Actividad 3

“Las mariposas se sintieron tristes, porque sus alas estaban **descoloridas**”.

 Marca la alternativa que NO significa lo mismo que **descolorida**:

- Pálida Brillante Transparente

 Dibuja las mariposas al inicio de la leyenda y al final.


Mariposas al inicio de la leyenda	Mariposas al final de la leyenda

Actividad 4

¿Qué comprendimos?

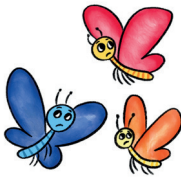
 ¿Quiénes se posaron sobre las flores?

- Dios Unas abejas Las mariposas

 ¿Qué tipo de texto es “Los colores de la mariposa”?
¿Por qué?

Es _____ , porque _____

✎ Une las acciones con el personaje que las realiza.



Se ponen tristes porque no pueden esperar.

Pinta a las flores de bellos colores.

Dan una solución a las mariposas.

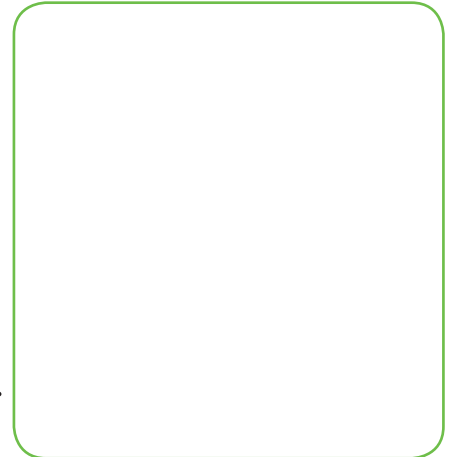
Se va a descansar.

Se posan sobre las flores.

Actividad 5

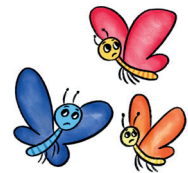
✎ Dibujemos una mariposa.

- Su cuerpo es delgado y café.
- Su cabeza es pequeña y redonda.
- Sus antenas son negras y alargadas.
- Su alas son naranjas con negro y rojo.
- Tiene seis patas.



TICKET DE SALIDA 39

¿Cómo son las alas de las mariposas?



LECTURA OA 3

Actividad 1



Comentemos:

¿De qué está formada la nieve?

¿Qué nos pasa cuando nos vestimos de negro y hay mucho sol?

Actividad 2

Taller escritor.

1. Preparo mi texto “Mi propia historia”



Observa las imágenes. A partir de ellas deberás crear tu propia historia.

1.



2.




3.



4.



 Selecciona 3 ideas sobre las que vas a escribir.

 Deberá tener un inicio, un desarrollo y un final.
Por último, invéntale un título.

 **2. Escribo el texto:**


Inicio _____

Desarrollo _____

Final _____

3. Reviso mi texto con mi compañero:

Mi propia historia	Sí	No
¿Escribí el título?		
¿Seleccioné las ideas?		
¿Escribí un inicio, desarrollo y un final?		
¿Usé mayúscula y punto?		

-  ¿Qué te gusto del texto de tu compañero? Comenten.
¿Hay alguna idea del texto de tu compañero que no se comprenda? ¿Cuál? Subráyala.

4. Comparto mi texto.

TICKET DE SALIDA 40	<p>¿En qué lugar ocurre tu historia?</p> <hr/> <hr/>	ESCRITURA OA 15
---------------------	--	-----------------

Actividad 1

¿Por qué los pájaros migran de un lugar a otro? Comenten.



✎ Escribe

Título del libro: Ema y el pajarito

Autor: Ananda Sibilia Virginia Herrera

Tipo de texto: _____

Actividad 2

✎ ¿Cómo hacen sus nidos las aves? Dibuja.

👁️ Leamos el texto “El ave del paraíso”.



🔊 Sigue la lectura con tu dedo mientras la escuchas.

El ave del paraíso

El ave del paraíso vive solamente en Oceanía y se caracteriza por su raro y bello plumaje.

El ave del paraíso, como todas las aves, tiene el cuerpo cubierto de plumas, tiene alas y se reproduce por huevos.

Su cuerpo se parece al de un cuervo: tiene la cabeza alargada y un pico muy grueso. El macho adulto tiene un plumaje sorprendente, con plumas largas, coloridas y brillantes. La hembra tiene un plumaje opaco que no llama la atención. Esta diferencia se debe a que los machos se adornan para buscar pareja; en cambio, la hembra debe pasar desapercibida durante el tiempo de incubación de sus huevos, para evitar el ataque de otros animales.

El ave del paraíso vive en bosques tropicales. Es omnívora, se alimenta de frutas, semillas, insectos, caracoles, ranas e, incluso, pequeños reptiles.



Recientemente, un grupo de investigadores descubrió que el ave del paraíso cultiva plantas para decorar su nido. El macho recolecta frutas y, cuando ya están secas, deja las semillas alrededor del nido para que formen nuevas plantas, de modo que su nido se vea más bonito. El ave del paraíso es el único animal, además del ser humano, que utiliza plantas para decorar su casa.

Actividad 3

“El macho **recolecta** frutas...”

¡Descubre la palabra intrusa!

-  ¿Qué palabra no significa lo mismo que **recolectar**?
Píntala de color azul.

recoger reunir juntar reclamar

Actividad 4

¿Qué comprendimos?

-  Lee atentamente y escribe la alternativa correcta.

1. ¿Qué texto es “El ave del paraíso”?

Cuento Artículo informativo

2. ¿Cómo está escrito el texto?

En versos En párrafos

3. ¿Qué tipo de imagen acompaña al texto?

Dibujo Fotografía

Actividad 5

¿Cómo es el ave del paraíso?

 Escribe adjetivos calificativos para describirlo.

Su plumaje es: _____

Su cabeza es: _____

Su pico es: _____

Sus plumas son: _____

TICKET DE SALIDA 41

¿Para qué nos sirven los adjetivos?

- a) Para acompañar a los sustantivos.
- b) Para describir a una persona, animal o cosa.
- c) Para determinar si una palabra es singular o plural.

ESCRITURA OA 19

Actividad 1

Comentemos:

¿Por qué Pajarito no vuela?

¿Cómo cuidó Ema a Pajarito? ¿Qué hizo para cuidarlo?

Actividad 2

¿Qué te llamó la atención del texto informativo que leímos en la clase anterior? ¿Por qué?

Leamos nuevamente el texto “Las aves del paraíso”.



Actividad 3

“La hembra debe pasar **desapercibida** durante el tiempo de incubación de sus huevos”.

Pinta el significado correcto:

La palabra **desapercibida** significa:

inadvertida

precavida

Actividad 4

¿Qué comprendimos?

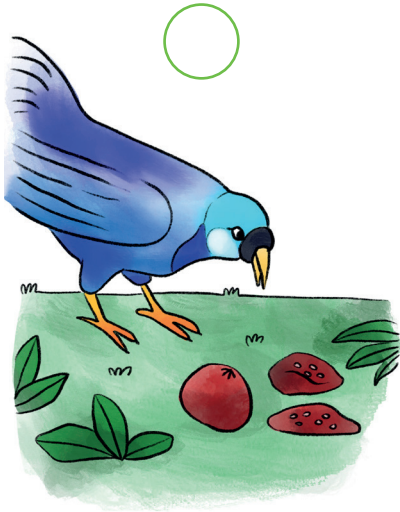
✏ ¿Dónde vive el ave del paraíso?

En Chile

En Oceanía

En América

✏ ¿Cómo cultiva plantas el ave del paraíso?
Ordena las imágenes escribiendo 1, 2, 3.



Espera que las
frutas estén secas.



Recolecta frutas.

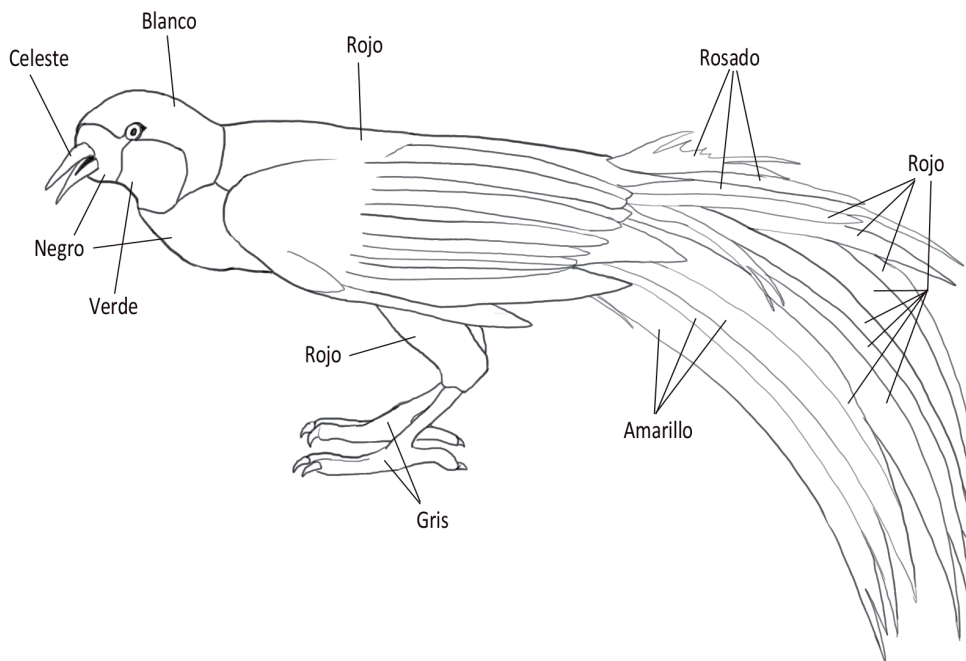


Coloca las semillas
de las frutillas.

Actividad 5

Esta es un ave del paraíso macho.

✏ Píntala con los colores que se indican.



✏ Los colores que pintaste describen cómo es el ave del paraíso. Por lo tanto, los colores corresponden a un:

a _____.

TICKET DE SALIDA 42

¿Por qué el texto se llama “El ave del paraíso”?

LECTURA OA 7

Actividad 1

Comentemos:

¿Por qué crees tú que, aunque Pajarito ya estaba sano y libre, se sentía prisionero?

Actividad 2

¿Qué te ha llamado la atención del texto que leímos la clase anterior?

Leamos nuevamente el texto “Las aves del paraíso”.



Actividad 3

“Un grupo de investigadores descubrió que el ave del paraíso **cultiva** plantas para decorar su nido”.

Busca en tu diccionario el significado de la palabra **cultivar**:

¿Qué se puede **cultivar**?

Actividad 4

¿Qué comprendimos?

 ¿Cuál es la diferencia entre el **plumaje** del macho y el de la hembra?

- a) El del macho tiene más plumas y el de la hembra menos.
- b) El de la hembra es más brillante y el del macho tiene un solo color.
- c) El del macho es sorprendente y colorido y el de la hembra es opaco.

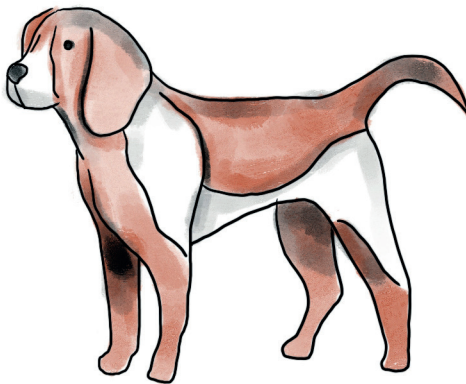
Actividad 5

 Completa la tabla acerca del ave del paraíso:

¿Cómo es su cuerpo?	
¿Dónde vive?	
¿Cómo se mueve?	
¿Cómo se alimenta?	
¿Cómo se reproduce?	

Actividad 6

👁️ Observa la imagen del perro. Descríbelo utilizando 3 adjetivos calificativos.



TICKET DE SALIDA 43

¿Qué es lo que más te gusta del ave del paraíso?



LECTURA OA 7

Actividad 1

Comentemos:

Según Pajarito, ¿a quién le recordaba Ema cuando la vio pisando el barro?

¿Qué regalo le hizo Ema a Pajarito?

Actividad 2

Taller Escritor.

1. **Preparo mi texto:** “Investiga sobre un animal”

Con los textos informativos, hemos aprendido mucho sobre diferentes animales, dónde viven, qué comen, su piel, etc.

Elige un animal y averigua lo que puedas acerca de él. Luego completa el esquema que te ayudará a ordenar y escribir la información seleccionada.

 2. Escribo mi texto.


Escribe el animal elegido

¿Cómo es su cuerpo?	¿Dónde vive?	¿Cómo se desplaza?	¿Cómo se alimenta?


 Dibuja o pega una foto del animal.

3. Reviso mi texto con mi compañero:

Investiga sobre un animal	Sí	No
¿Elegí un animal?		
¿Describí el lugar dónde vive?		
¿Dibujé al animal que elegí?		
¿Escribí con letra legible y clara?		

-  ¿Qué te gustó del texto de tu compañero? Comenten.
- ¿Hay alguna idea del texto de tu compañero que no se comprenda? ¿Cuál? Revisa.

4. Comparto mi texto.

TICKET DE SALIDA 44	<p>¿Por qué elegiste investigar sobre ese animal?</p>  <hr/> <hr/>	ESCRITURA OA 14
---------------------	--	-----------------

Actividad 1

¿Cómo encuentran su comida los animales?



Escribe

Título del libro: _____

Autor: Davide Cali María Dek

Tipo de texto: Cuento

Actividad 2

¿Qué puedes hacer con la lana de oveja?

Leamos el texto “Pastorcita”.



expresar sentimientos • preguntas

Los signos de exclamación !

se usan para _____

Ejemplo: ¡Ay qué susto! ¡Mm qué rico!

Los signos de interrogación ¿?

se usan para hacer _____

Ejemplo: ¿Cómo te llamas? ¿Cuántos años tienes?

🔊 Sigue la lectura con tu dedo mientras la escuchas.

Pastorcita (Rafael Pombo)



Pastorcita perdió sus ovejas
iy quién sabe por dónde andarán!
No te enfades, que oyeron tus quejas
y ellas mismas bien pronto vendrán.

Y no vendrán solas, que traerán sus colas,
y ovejas y colas gran fiesta darán.
Pastorcita se queda dormida,
y soñando las oye balar.

Se despierta y las llama enseguida,
y engañada se tiende a llorar.
No llores, pastora, que niña que llora
bien pronto la oímos reír y cantar.

Levantóse contenta, esperando
que ha de verlas bien presto quizás;
y las vio; mas dio un grito observando
que dejaron las colas detrás.

Ay mis ovejitas ipobres raboncitas!
¿Dónde están mis colas? ¿No las veré más?
Pero andando con todo el rebaño
otro grito una tarde soltó,
cuando un gajo de un viejo castaño
cargadito de colas halló.

Secándose al viento, dos, tres, hasta ciento,
allí unas tras otras icolgadas las vio!
Dio un suspiro y un golpe en la frente,
y ensayó cuanto pudo inventar,
miel, costura, variado ingrediente,
para tanto rabón remendar;
buscó la colita de cada ovejita
y al verlas como antes se puso a bailar.



Actividad 3

“No te **enfades**, que oyeron tus quejas y ellas mismas bien pronto vendrán”.

 Según el verso, ¿cómo estaba Pastorcita?



Nerviosa

Feliz

Enojada

“Pastorcita se queda dormida, y soñando las oye **balar**”.

 ¿Cuál es la palabra intrusa? Píntala.


maullar balar piar ladrar bailar

Actividad 4

¿Qué comprendimos?

 El texto que acabas de leer es:

Un cuento Una leyenda Un poema

 ¿Cómo crees que se habrán perdido las ovejas?

 ¿Qué harías si se te pierde tu mascota?

Actividad 5

 Marca qué tipo de emoción están expresando.

¡Y quién sabe
por dónde andarán!

tristeza

preocupación

sorpresa

¡Pobres raboncitas!

tristeza

preocupación

sorpresa

¡Colgadas las vio!

tristeza

preocupación

sorpresa

TICKET DE SALIDA 45

¿Cómo te sentiste recitando el poema?

Entusiasmado (a) triste enojado (a) feliz

¿Por qué?

LECTURA OA 3

Actividad 1

Comentemos:

¿Qué respondían los amigos del ratón cuando no tenían los ingredientes que le pedían?

¿Por qué los animales partieron el pastel en nueve pedazos?

Actividad 2

¿Te gustó el cuento que leímos en la clase anterior sobre la Pastorcita? ¿Por qué?

Leamos nuevamente el texto “Pastorcita”.



Actividad 3

“Pero andando con todo el **rebaño**...”

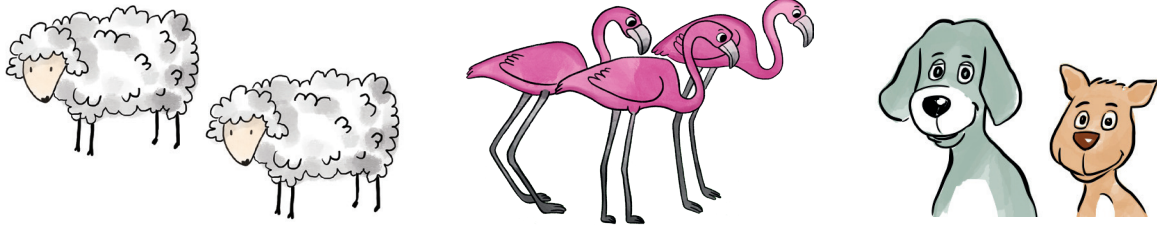
La palabra seleccionada significa:

- a) Grupo de animales.
- b) Animales salvajes.
- c) Animales en peligro de extinción.

Actividad 4

¿Qué comprendimos?

¿Qué animales se le perdieron a Pastorcita?



¿Cómo se sintió Pastorcita cuando se le perdieron sus animales?

Enfadada Calmada Angustiada

Si fueras Pastorcita, ¿qué harías para encontrar al rebaño?

Actividad 5

Lee las oraciones y luego agrega los signos que les corresponden. ¡! ¿?

_____ Ven, apúrate _____

_____ Me das un pedazo _____

_____ Ay, qué susto _____

_____ A qué hora llegas _____

TICKET DE SALIDA 46

Hazle una pregunta a Pastorcita.
¿Qué signos vas a usar?

¿?

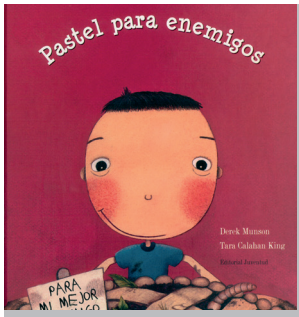
¡!



ESCRITURA OA 21

Actividad 1

- Si los pasteles son deliciosos, ¿habrá alguno para un enemigo?



Escribe

Título del libro: _____

Autor: Derek Munson,
Tara Callahan King

Tipo de texto: Cuento

Actividad 2


- Leamos nuevamente el texto de “Pastorcita”.



Actividad 3

“...para tanto rabón **remendar**...”

- Busca en el diccionario el significado de **remendar**.

 ¿Qué cosas puedes remendar? Nombra dos.

Actividad 4

 ¿Qué comprendimos?

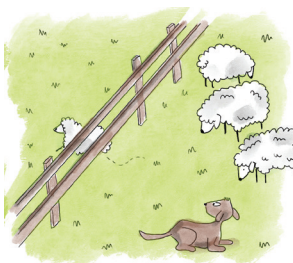
 ¿Qué les faltaba a las ovejas cuando Pastorcita las encontró?

 ¿Por qué crees que les habrán cortado el rabo?

 ¿Qué otro título le pondrías a este poema?

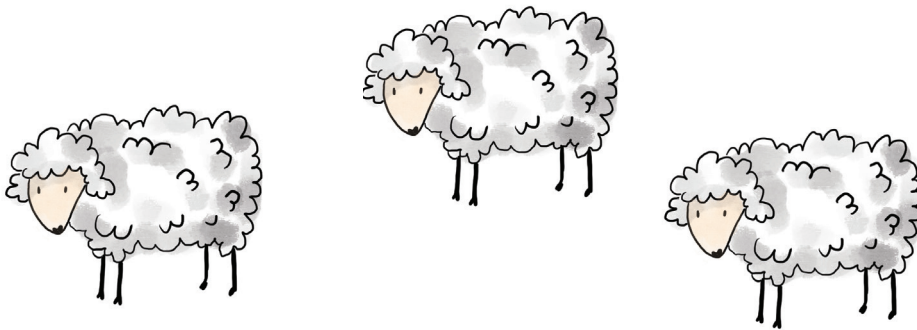
Actividad 5

 Observa la imagen y haz una pregunta.





 ¿Qué signos pusiste para hacer tu pregunta?



TICKET DE SALIDA 47

Escribe una oración con la palabra **remendar**.

ESCRITURA OA 21

Actividad 1



Comentemos:

¿Por qué el papá hizo un pastel para enemigos?
¿Qué logró la amistad de los dos compañeros?

Actividad 2

Taller escritor.

1. Preparo mi texto: “Ilustremos a Pastorcita”

Después de leer el poema “Pastorcita”, ilustra y escribe lo que ocurre en cada estrofa.

Deberás incluir las palabras **rebaño** y **remendar**.



2. Escribo mi texto:

Dibuja lo que ocurre en cada estrofa del poema.

1.

2.

3.

4.

5.

6.



3. Reviso mi texto con mi compañero:

Ilustremos a Pastorcita	Sí	No
¿Escribí el título del poema?		
¿Pinté los dibujos de cada estrofa?		
¿Dibujé el ambiente en donde ocurre el poema?		
¿Completé el texto?		
¿Incluí las palabras de vocabulario?		

 ¿Qué te gustó del texto de tu compañero? Comenten.

¿Hay alguna idea del texto de tu compañero que no se comprenda? ¿Cuál? Revisa.

4. Comparto mi texto.

TICKET DE SALIDA 48	<p>Según lo leído, ¿en qué lugar ocurre el poema?</p> <hr/> <hr/>	LECTURA OA 5
---------------------	---	--------------

DIPLOMA

¡Felicitaciones por
el buen trabajo!

Nombre

Fecha





Ministerio de Educación

Gobierno de Chile



9789562928007