**Guía de música N ° 7 – 2 ° B**

|  |  |
| --- | --- |
| **NOMBRE:**  | **CURSO:**  |
| **FECHA:** | **DOCENTE: JESSICA ORTEGA VALDÉS**  |
| **OBJETIVO:** Escuchar música en forma abundante de diversos contextos y culturas poniendo énfasis en: Tradición oral (folclor, música de pueblos originarios), canciones, rondas, bailes y versos rítmicos |

**CUANDO TENGAS GUIAS RESUELTAS, SACA UNA FOTO Y ENVIA AL CORREO historiarayito@gmail.com**

**Celebremos el 18: Septiembre, con aires de primavera y libertad**

¡Septiembre es el mes más chileno del año! Celebramos la Independencia y, con ella, el pertenecer a una historia y vivir en un territorio que nos hace ser y sentir chilenos y chilenas.

En septiembre engalanamos las casas, los autos; hacemos fiestas y reuniones con amigos y la familia, encumbramos volantines  y  nos  gusta  ver  bailar  a  los  chinchineros.

También nos atrevemos a bailar cueca, a comer unas cuantas empanadas y varios anticuchos. Y por supuesto que cantamos con emoción la Canción Nacional. De  este  modo  tan  chileno nos  enlazamos con  nuestras costumbres y renovamos nuestra pertenencia a una cultura.

Junto con festejar, es bueno reflexionar sobre el sentido profundo de esta fecha porque es en ese acto primero, allá por 1810, que comenzamos este proceso de ser y pertenecer a un pueblo.

Hoy somos un país que avanza por más derechos para todas y todos, por más libertades e independencia. Situaciones nuevas nos demandan diariamente aprendizajes para ser más solidarios y respetuosos entre nosotros y con los extranjeros que han elegido a Chile como su “segunda patria”.

Aprovechemos estos momentos de reunión para conocer más profundamente nuestra historia y valorar lo construido. Esto nos permitirá  proyectar un futuro para  todos los chilenos, chilenas y aquellas personas de otros países,  con quienes en la actualidad compartimos no solo el mismo  territorio, sino también los desafíos del presente.

**Actividad: Aquí se presenta una imagen de nuestro baile nacional, investiga cual es y algunos antecedentes de su significado y pasos principales. Luego pinta**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_



**Guía de música N ° 8 – 2 ° B**

|  |  |
| --- | --- |
| **NOMBRE:**  | **CURSO:**  |
| **FECHA:** | **DOCENTE: JESSICA ORTEGA VALDÉS**  |
| **OBJETIVO:** Escuchar música en forma abundante de diversos contextos y culturas poniendo énfasis en: Tradición oral (folclor, música de pueblos originarios), canciones, rondas, bailes y versos rítmicos |

**CUANDO TENGAS GUIAS RESUELTAS, SACA UNA FOTO Y ENVIA AL CORREO historiarayito@gmail.com**

**Significado de la bandera de Chile**

El **significado y simbolismo de la bandera de Chile** se encuentra en sus colores, y es que está bandera tiene el color rojo, blanco y azul que se le denomina Turquí.

* **El color azul** simboliza el cielo que se posa sobre la cabeza de todos los chilenos.
* **El blanco** intenta representar las montañas nevadas de los Andes y de toda la cordillera chilena que es espectacular.
* **El color rojo** simboliza como en otros países la sangre derramada para conseguir la independencia de este país, y conmemorar a todos los héroes que dejaron su vida por ello.
* **La estrella de color blanco** intenta representar los tres poderes más importantes de Chile que son el Ejecutivo, el Judicial y el Legislativo.
* Muchas personas también dicen que estos**tres colores son herencia de los toques mapuches**, que se enfrentaron a España durante la Guerra de Arauco.

**Actividad:**

**1.- observa el video de la canción “Mi banderita Chilena”**

**2.- Lee la canción escrita más abajo y luego practícala junto a tu familia**

**3.- Pinta la bandera chilena de acuerdo a los colores correspondientes**

|  |  |
| --- | --- |
| **Mi banderita chilena** Mi banderita chilenaBanderita tricolorMi banderita chilenaBanderita tricolorColores que son emblemaEmblema de mi naciónMi banderita chilenaBanderita tricolor.El azul de mi cieloLa nieve de las montañasEl rojo del copihueY de la sangre araucanaFlameando siempre serenaMi banderita chilena.Flameando siempre serenaMi banderita chilena. | 2El alma de mi banderaBanderita tricolorEl alma de mi banderaBanderita tricolorEs una pálida estrellaQue del cielo se cayóEl alma de mi banderaBanderita tricolor.Al azul de mi emblemaTe quedaste prendidaEstrella solitariaEntre los pliegues dormidaFlameando siempre serenaMi banderita chilena. |

